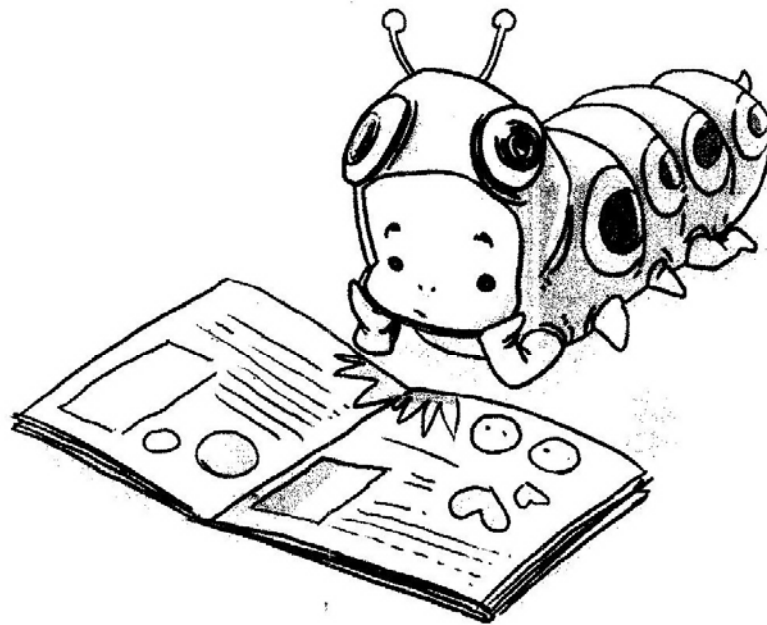


เอกสารประกอบกิจกรรมค่ายรักการอ่าน
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 6 ปีการศึกษา 2556

29 พฤศจิกายน 2556



โรงเรียนบ้านปากน้ำ(เผด็จจินนาทาสงเคราะห์)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพรเขต 1

ฐานที่ ๑

เรียงร้อยถ้อยสำนวน

ตัวอย่าง

ตำนาน สุภาษิตและคำพังเพย



ตำนาน	ความหมาย
จับแมวแมวเรือจับเสือไดนา	ใช้คนไม่เหมาะกับความสามารถของเขา
เจ๊กตื่นไฟ	อะอะ ไวยวาย
ชักใบให้เรือเสีย	พูดให้เรื่องเขาไปนอกทาง
จี๋โพรงให้กระรอก	จี๋ช่องทางให้คนอื่นโดยไม่คำนึงถึงผลเสียที่จะเกิดขึ้น
ซื้อกินไม่หมดคคกินไม่นาน	ทรัพย์สินที่ได้มาโดยทุจริตมักใช้ได้ไม่นาน
คินพอกหางหมู	สะสมงานค้างไว้ให้เสียครื่องภายหลัง
คันไม้คายเพราะลูก	พ่อแม่ยอมเสียทุกอย่างได้เพื่อลูก
คัดไม้ข่มนาม	ข่มขวัญให้เกรงกลัว
คาบอคคถ้ำช้าง	คนที่รู้อะไรด้านเดียวแล้วเข้าใจว่าสิ่งนั้นเป็นอย่างนั้น
คายประชิดป่าช้า	ทำประชิดอีกฝ่ายหนึ่งแต่ทำให้คนเสียหาย
คำข้าวสารกรอกหม้อ	หาเพียงแค่งินไปมือหนึ่ง ๆ
คิงให้กาบิน	ลงทุนทำสิ่งที่ไม่เป็นคุณกับตนเองกลับเป็นโทษ
เค่าใหญ่ไข่กลบ	ผู้ใหญ่ทำอะไรเป็นพิธีแล้วพยายามกลบเกลื่อนไม่ให้ใครรู้
ถอคเขี้ยวถอคเล็บ	ละทิ้งความเก่งกาจ ละพยศ
ทองไม่รู้ร้อน	เฉยเมยไม่กระตือรือร้น
แทรกเป็นชาดำ	เข้าแทรกแซงอะไร ๆ ทั่วไป
น้ำตคตคค	ถึงคราวคคคความชั่วร้ายที่เคยทำก็ปรากฏ
นึ่งเป็นถึงโคหิน	นึ่งเฉย ๆ
บัวไม่ให้ช้ำน้ำไม่ให้ขุ่น	รู้จักผ่อนปรนเข้าหากันไม่ให้กระทบกระเทือนใจกัน
พื้นผอยหาคะเข็บ	รื้อพื้นเอาเรื่องเก่า ๆ มาพูดให้กระเทือนใจ
มะกอกตามตะกร้าปาไม่ถูก	พูดจาคลบตะแคง เป็นคนกลับลอก
มือถือตากปากถือศีล	ทำชั่วแต่มีแสดงตัวว่ามีศีลธรรม

ตัวอย่าง

ตำนาน สุภาษิตและคำพังเพย



ตำนาน	ความหมาย
กระต่ายหมายจันทร์	ชายที่หมายปองหญิงที่สูงศักดิ์กว่า
กลืนไม่เข้าคายไม่ออก	ไม่รู้จะทำอย่างไร ตัดสินใจไม่ได้ขาดไม่ได้
กลัวผีจะตุกเงาผีไหม้	ไม่ทันทั่วที่
กินเพงมีหูประตูดิคา	ให้ระวังการพูดการกระทำแม้เป็นความลับก็อาจมีผู้ล่วงรู้ได้
ถึงทองใบหยก	ราชหญิงที่เป็นคู่ที่เหมาะสมที่จะแต่งงานกัน
กินอยู่กับปากอยากอยู่กับท้อง	รู้คือดูแลแต่แกล้งทำเป็นไม่รู้
เก็บเบี้ยได้จุนร้าน	ไม่ว่างานจะใหญ่หรือเล็กก็ค่อย ๆ ทำไปให้มีผลได้ดีกว่า ปล่อยเวลาให้ผ่านเลยไป
เก็บเล็กผสมน้อย	รวบรวมสะสมทีละเล็กทีละน้อย
ใกล้เกลือกินด่าง	ไม่รู้ค่าของสิ่งที่อยู่ใกล้ตัว
จิก่อนใหญ่ให้เด็กเห็น	เป็นผู้ใหญ่ทำผิดให้เด็กเห็น
จิรังจับตักแคน	ลงทุนมากแต่ได้ผลเล็กน้อย
เข้ากันเป็นไปเป็นขลุ่ย	เหมาะสมกัน
เข้าดื้อนอย่าลืมท้าว ได้หน้าอย่าลืมหลัง	อย่าประมาทให้เตรียมความพร้อมเสมอที่จะเผชิญทุกอย่าง
คบในช่องอโนกระดุก	มีสันดานเป็นคนขี้โกง
คนตายขายคนเป็น	จัดการศพอย่างหรูหราจนทำให้เป็นหนี้สินภายหลัง
ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด	คนที่มีความรู้ดีแต่เมื่อเกิดเรื่องวุ่นวายกับตัวเองกลับเอาตัว ไม่รอด
คงคกขึ้นวอนเมงปอโต้งคัง	คนด่าค่อยเมื่อได้ดีมักแสดงกิริยาอาวดิ
ฆ่าทั้งเอนา	ลงทุนมากแต่ได้ไม่คุ้มค่า หรือได้ไม่คุ้มกับที่ลงทุน
ยอมมือเท้า	เกือบจมน้ำไม่ทำอะไร

สำนวนไทยนั้น นาสัตว์ต่างๆ มักเป็นคำเปรียบเทียบกับมากมายหลายชนิด น้องๆ ดูภาพสัตว์และคำแปลในแต่ละข้อ แล้วเขียนคำสำนวนในช่องเดิมคำ ให้ตรงกับความหมายด้วยค่ะ

๑.  ค่วนทำทั้งๆ ที่ยังไม่ถึงเวลา

ไม่	เห็น	น้ำ	ตัด	กระบอก
ไม่	เห็น	กระรอก	ก่ง	หน้าไม้
๒.  ความรู้น้อย
แต่อดแข่งกับผู้ที่รู้มากกว่า

เปิด			ไก่
------	--	--	-----
๓.  ต้องการเปลี่ยนหัวหน้าอยู่เรื่อยๆ

กบ		
----	--	--
๔.  รู้อะไรด้านเดียว
แล้วเข้าใจว่ามีเพียงเท่านั้น

	บอด		ช้าง
--	-----	--	------
๕.  หนีอันตรายมา
แต่ต้องพบกับอันตรายอื่นอีก

	เสือ		จระเข้
--	------	--	--------
๖.  ทำงานให้คั่งคั่ง พอกพูนขึ้นเรื่อยๆ

			หมู
--	--	--	-----
๗.  เรียกคนชอบนินทาว่า

	หอย		ปู
--	-----	--	----
๘.  ไม่พิจารณาให้รอบคอบ

	งู		ม้า		
--	----	--	-----	--	--
๙.  ยุ่งเหยิงปนเป

ยุ่ง		ยุ่ง		
------	--	------	--	--
๑๐.  มีที่ดินเพียงเล็กน้อย

ที่		แมว		
-----	--	-----	--	--
๑๑.  มีทรัพย์น้อย แต่เฝ้ากังวลกลัวหาย

มี		เจ้า		กิ้ง
	สะอึก			ไหว



๑๒.

ทำเป็นชวนเล่น พอเลิกก็ทำร้าย

หมา		ไก่
-----	--	-----



๑๓.

บิบบังคับเอากับผู้มีจะให้

รู้ง			ปู
------	--	--	----



๑๔.

แม้จะดูไม่ดี แต่ก็แรงๆ ทำเพื่อให้แล้วเสร็จ

	แพะ		แกะ
--	-----	--	-----



๑๕.

ทำตัวฝึกไม่เข้ากับทั้งสองฝ่ายที่ไม่ถูกกัน
เพื่อหวังประโยชน์

นก		
----	--	--



๑๖.

แนะนำหรือสอนเท่าไร ก็ไม่รู้เรื่อง

	ซัด		ควาย	
--	-----	--	------	--



๑๗.

โกรธคนหนึ่ง
แต่ไปทำคนที่เกี่ยวข้องกับแทน

	วัว		ควา
--	-----	--	-----



๑๘.

ตื่นตกใจโดยไม่สำรวจให้ดีล่วงหน้าก่อน

กระต่าย		
---------	--	--



๑๙.

ต้องนำผลตอบแทนมาแลกกัน

หมู		ไก่	
-----	--	-----	--



๒๐.

แอบชักนำศัตรู มาทำร้ายพวกเดียวกัน

หนอน		
------	--	--



๒๑.

มีฐานะต่ำต้อย แต่พอฐานะดีแล้วลืมตัว

คางคก		
-------	--	--

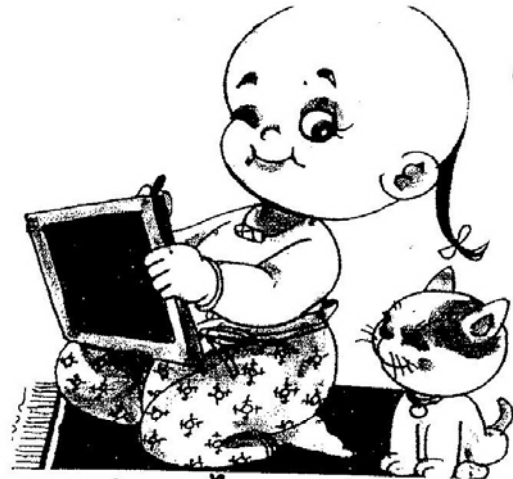


๒๒.

จนปัญญา หาทางออกไม่ได้

หนู		
-----	--	--





“อุปมาอุปไมย”

สำนวนไทยมักอ้างอิงสิ่งต่างๆ มาต่อท้ายสำนวนให้เกิดความชัดเจนและสละสลวย เรียกว่าคำอุปมาอุปไมย (การนำไปเปรียบเทียบ) เช่น

“ด้อย่างกับตอตะโก” หรือ “ด้อย่างกับถ่าน” ทั้งคำว่า “ตอตะโก” และ “ถ่าน” คือคำอุปมาอุปไมย ต่อท้ายสำนวน เปรียบเทียบให้เห็นชัดถึงความต่ำ

เพื่อน ๆ เลือกคำต่างๆ ที่ในกรอบ ไปเขียนต่อท้ายเป็นคำอุปมาอุปไมย ให้ถูกต้องกับสำนวนในแต่ละข้อด้วยค่ะ

ดอกเลา	ชนกาน้ำ	ลมพัด	เกลื่อ	เสื่อ	เนื้อทราย	พระจันทร์
ยุงตึก	แมว	หัวสิง	หิน	สิง	บอระเพ็ด	หยวกกล้วย
ปลาชิว	ลูกตำลึง	มดตะนอย	มะนาว	กระดัง	โกตาแตก	
แสงไฟ	หนู	เทพธิดา	หมาจิ้งจอก	สายน้ำ	สายเลือด	
ป่าช้า	หงส์	เหยี่ยว	นางกนิษฐ	ไฟ	มะขามข้อเดียว	
คันศร	ภูผา	ยักษ์ปักหลั่น	รังหนู	น้ำผึ้ง	เป็นเบี้ย	

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| ๑. ผมขาวราวกับ ดอกเลา | ๗. ผิวขาวราวกับ |
| ๒. เบาเหมือน | ๘. ใช้เงิน |
| ๓. ขมเหมือน | ๙. ใบหน้ากลมราว |
| ๔. หวานปาน | ๑๐. ตางามราวกับ |
| ๕. สวยราวกับ | ๑๑. คิ้วโก่งราวกับ |
| ๖. สง่าราวกับ | ๑๒. ผมดำราวกับ |

๒/๑๒

๒/๑๒



- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| ๑๓. แก้มแดงราวกับ | ๓๑. ยุ่งเหมือน |
| ๑๔. ตาคมเหมือน | ๓๒. รวดเร็วราวกับ |
| ๑๕. ตาแดงราวกับ | ๓๓. ใจเสาะเป็น |
| ๑๖. หัวแหลมเหมือน | ๓๔. เชื่องอย่างกับ |
| ๑๗. ไวอย่างกับ | ๓๕. กลมเหมือน |
| ๑๘. เหวเล็กอย่างกับ | ๓๖. เจียบเป็น |
| ๑๙. เค็มเหมือน | ๓๗. อ่อนแอ่นราวกับ |
| ๒๐. หน้าบานเท่า | ๓๘. ดูอย่างกับ |
| ๒๑. งงเป็น | |
| ๒๒. สู้แบบ | |
| ๒๓. เตี้ยล่ำเป็น | |
| ๒๔. สูงใหญ่ราวกับ | |
| ๒๕. แข็งอย่างกับ | |
| ๒๖. ร้อนอย่างกับ | |
| ๒๗. เยือกเย็นราวกับ | |
| ๒๘. ทนหนักแน่นราว | |
| ๒๙. น้ำตาเป็น | |
| ๓๐. รกอย่างกับ | |

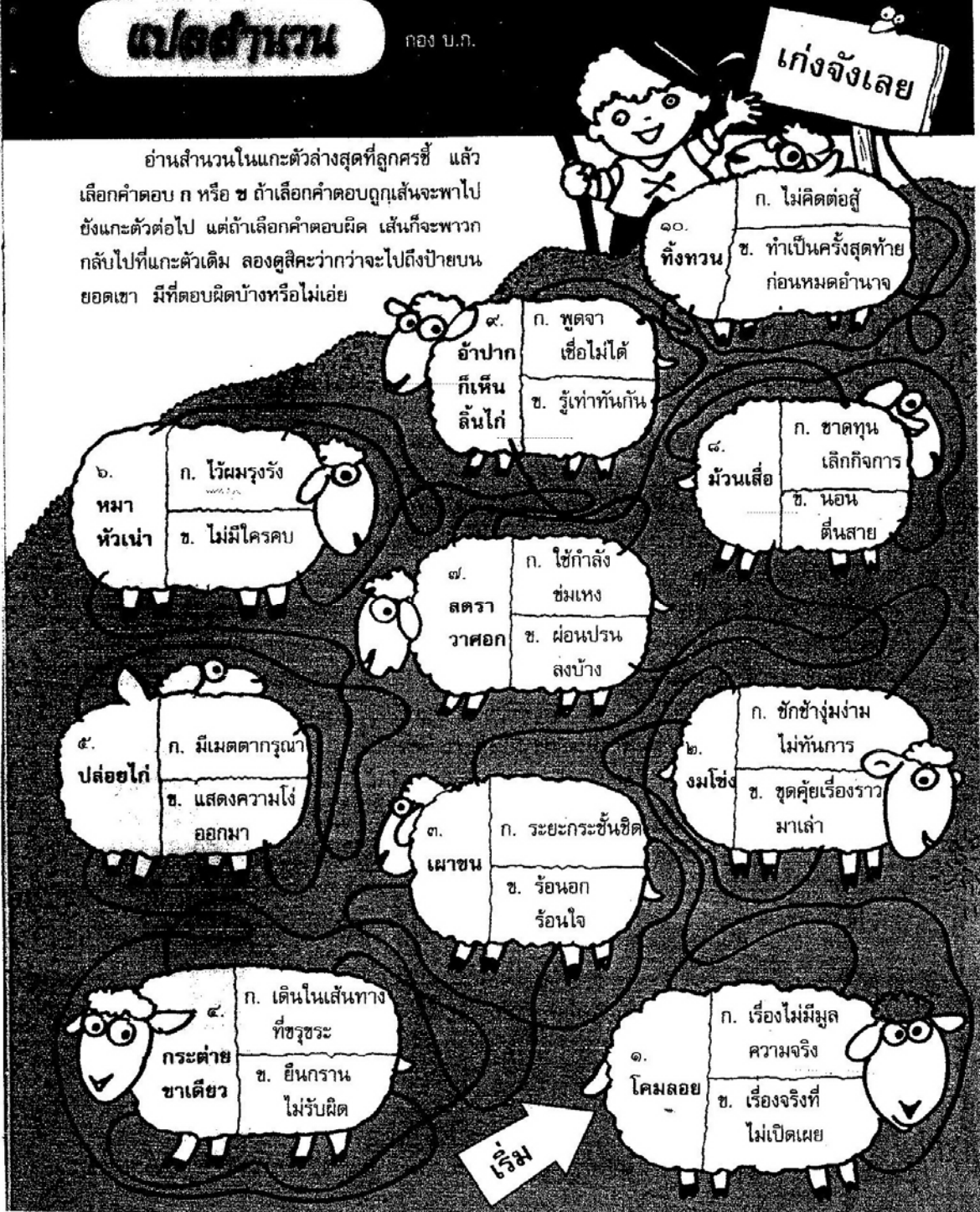


แปดสำนวน

กอง บ.ก.

เก่งจังเลย

อ่านสำนวนในแคะตัวล่างสุดที่ลูกศรชี้ แล้ว
เลือกคำตอบ ก หรือ ข ถ้าเลือกคำตอบถูกเส้นจะพาไป
ยังแคะตัวต่อไป แต่ถ้าเลือกคำตอบผิด เส้นก็จะพา
กลับไปที่แคะตัวเดิม ลองดูสิคะว่ากว่าจะไปถึงป้ายบน
ยอดเขา มีที่ตอบผิดบ้างหรือไม่เอ่ย



ฐานที่ ๒

ประมวลคำชวนคิด

ค้นหาคำที่ใช้เฉพาะกับพระภิกษุและสามเณรจากรหัสแทน
ตัวอักษร ให้ได้คำศัพท์ที่ตรงกับความหมาย

■	○	☉	△	▼	♀	#	◇	—	□	+
พ	ฆ	ท	ม	อ	ป	ห	ก	ย	ด	ส
M	●	▲	×	≡	=	◌	⌢	*	○	Y
ค	บ	จ	ล	ว	ภ	ต	ง	น	ร	ธ



๑. พี่วางผ้าไตรจีวรไว้หน้าศพ
ให้พระภิกษุมารับไป เรียกว่า

๒ บังสุกุล

๒. พัดที่พระสงฆ์ถือขณะสวดมนต์ เรียกว่า

๓ พัด

๓. กล่าวคำเชิญพระภิกษุและสามเณรว่า

๔ เชิญ

๔. ข้าวและอาหารกลางวันสำหรับพระสงฆ์
เรียกว่า

๕ ภัตตาหาร

๕. สิ่งของเครื่องใช้ที่ถวายพระสงฆ์ เรียกว่า

๖ ภัตตาหาร

๖. พระเกิดอาการเจ็บป่วยเรียก

๗ ทุพพล

๗. พระสงฆ์สวดมนต์เป็นประจำ
ทั้งเช้าและเย็น เรียกว่า

๘ สวดมนต์

๘. พระนอนหลับ หรืออยู่แต่ในวัดเรียก

๙ พระนิมิต

๙. พระเดินทางไปจำศีลตามป่าและเขา
เรียกว่า

๑๐ พระธุดงค์

๑๐. พระเรียกคำแทนตัวเองว่า

๑๑ ข้าพระพุทธเจ้า

๑๑. พระเรียกผู้ใหญ่ที่ไม่ใช่พระว่า

๑๒ หลาน

๑๒. พระใช้คำเรียกผู้หญิงว่า

๑๓ พี่สาว

๑๓. หลังน้ำฝนส่วนบุญ เรียกว่า

๑๔ บุญ

๑๔. ใช้สองมือถวายสิ่งของให้พระเรียกว่า

๑๕ ถวาย

ผู้/ส

ผู้/ส

นำคำที่ขีดเส้นใต้เติมในช่องว่างให้ตรงกับความหมาย

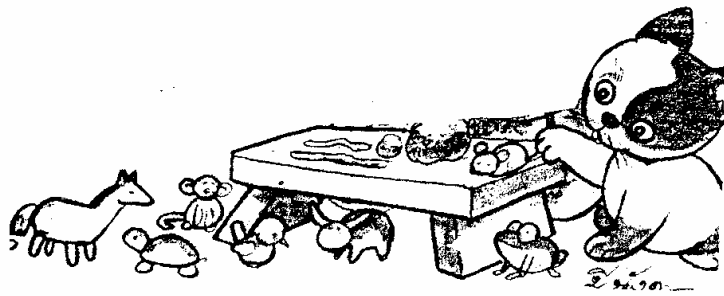


- ก. ภูซังค์สังสารภุมมรธา เข้าต้องดูรู้ว่าไม่บรรลย์
 ข. ตีด้วยกระบองก้องเวหา
 จะถูกลำเภาตราก็หาไม่
 ค. ชลเนตรคลอคลอนัยนา โศการร่ำรักชนนี้
 ง. กลับมาเฝ้าพระบิตรงค์
 โฉมยงบังคมกัมพิกตรา
 จ. เมื่อนั้น หน่อกษัตริย์ทั้งหกเรงหรรษา
 ฉ. ครั้นท้าวโกสิย์หนไป ก็ขับมโนมัยลงมา
 ช. สายณห์ตะวันรอนรอน
 ไกลจะลับลิงชรพนาลันด
 ซ. แย้มสรวลชวนชิดจุมพิตพักตร
 น้องรักเจ้าอย่าปรารมภเลย
 ฌ. ขึ้นมาจากท่าชลาลัย ไม่รู้ที่จะไปแห่งใดเลย
 ญ. งามละม่อมพร้อมล้นทั้งอินทริย์

๑. บิ <u>ตร</u> ง <u>ค์</u> - พ <u>อ</u>	๘. - วิ <u>ต</u> ก <u>ร</u> ุ <u>ณ</u> ค <u>ิ</u> ต	๑๕. - ท <u>้อง</u> ฟ <u>้า</u>
๒. - ร <u>่าง</u> ก <u>าย</u>	๙. - จ <u>ู</u> บ	๑๖. - เว <u>ลา</u> เ <u>ย</u> น
๓. - เด <u>็ก</u> ช <u>าย</u>	๑๐. - ม <u>้า</u>	๑๗. - พ <u>ระ</u> อ <u>ิน</u> ท <u>ร์</u>
๔. - ส <u>ูก</u> ห <u>ล</u> า <u>น</u> ก <u>ษ</u> ัต <u>ริ</u> ย์	๑๑. - ย <u>ิน</u> ดี	๑๘. - เร <u>ือ</u>
๕. - ย <u>อด</u> เช <u>า</u>	๑๒. - น <u>้ำ</u> ต <u>า</u>	๑๙. - ห <u>น</u> ้า
๖. - ต <u>าย</u>	๑๓. - เม <u>ย</u> ย <u>ิม</u>	๒๐. - พ <u>ญ</u> า <u>น</u> าค
๗. - ต <u>ว</u> ง <u>ต</u> า	๑๔. - แม่ <u>น</u> ้ำ	

๘/๒

๘/๒



เลือกอักษร ศ ษ ส
เติมคำให้ครบทุกข้อด้วยค่ะ

๑. เบญจเพ__

๒. ดาวดึง__

๓. __ละ__ลวย

๔. พิ__วา__

๕. พื__ติ

๖. พิ__ดาร์

๗. อั__ดง

๘. ฝรั่ง__

๙. รั__มี

๑๐. __ตวรรษ__

๑๑. __ห้__นัยน์

๑๒. พิ__ณู

๑๓. ประกา__

๑๔. เก__ร



๑๕. ทา__

๑๖. ประกา__ิต

๑๗. __ัตตบุ__ย์

๑๘. __ุนย์

๑๙. __ิริ

๒๐. โอกา__

๒๑. โท__

๒๒. บรมโก__

๒๓. __ัตรุ

๒๔. อัธยา__ัย

๒๕. กิเล__

๒๖. พิ__มัย

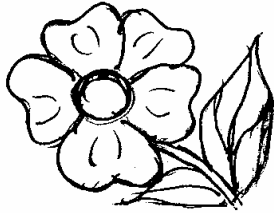
๒๗. พิ__จัน

๒๘. ปรา__รัย

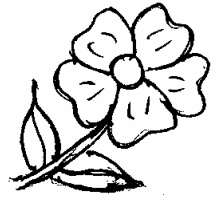
๒๙. พินา__

๓๐. อากา__

ชื่อ _____ ชั้น _____



เพื่อนๆ คนเก่งเลือกคำในวงเล็บ
นำมาเขียนเติมในช่องว่างให้ถูกต้องซิคะ



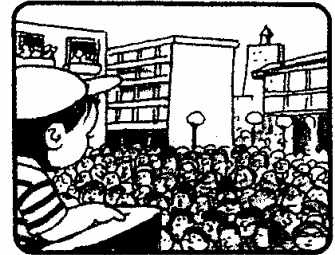
๑. ถูกเหยียบจน

(แหลกราญ แหลกลาญ)



๒. กระเป๋าใบนี้มีขนาด

(กะทัดรัด กระทัดรัด)



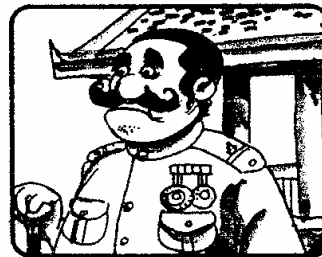
๓. บนถนนมีฝูงชน

(คราคร่ำ คลาคล่ำ)



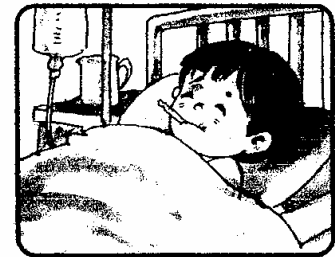
๔. ชากก้ำแพงล้มพัง

(ทะลาย ทลาย)



๕. เขาเป็นผู้มี

.....บรรดาศักดิ์
(ยศฐา ยศถา)

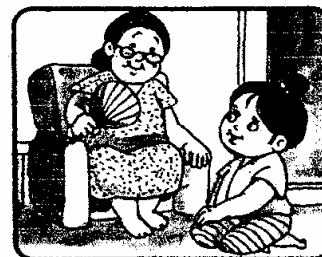


๖. ก้อยล้มป่วย

(กระทันหัน กะทันหัน)



๗. ตะกร้าใบนี้สานได้
ละเอียด.....
(ละออ ลออ)



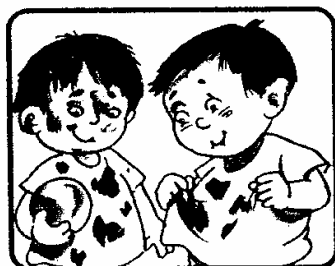
๘. ปิ่นเป็นเด็กมีมารยาท
และรู้จัก.....
(กาลเทศะ กาลเทศะ)



๙. เอกทำงานด้วยความ
กระตือ.....
(รือลั่น รือรั่น)

ชื่อ

ชื่อ



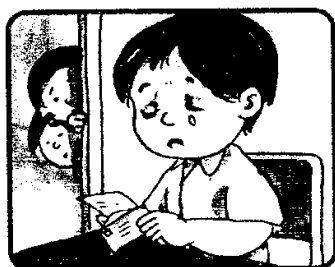
๑๐. เล่นจนเสื้อผ้า

(ขมุกขมอม ขะมุกขะมอม)



๑๑. ออมมีนิสัย

ชอบ ประกันพรั้ง
(ผลัดวัน ผัดวัน)



๑๒. จอมกำลังมีอารมณ์

(โศรกเศร้า โศกเศร้า)



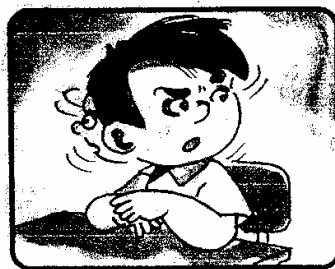
๑๓. ก้องง่วงนอนจึงนั่ง

(สัปหงก สับปะหงก)



๑๔. เสื้อผ้ามีกลิ่นเหม็น

(สาป สาบ)



๑๕. ตั้ยทำท่าทาง

(วอกแวก วอกแวก)

ฐานที่ ๓

วิจิตรคำฟ้อง

คำพ้องเสียง

คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน คำพ้องเสียงบางคำเป็นคำไทยแท้ แต่ก็มีบางคำที่มาจากภาษาอื่น เช่น ภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต เป็นต้น

คำพ้องเสียง ที่เห็นได้บ่อย ส่วนมากเราจะเจอคำพวกนี้

กัน

กัน	ความหมาย	กีด บัง ห้าม
กันต์	ความหมาย	โกน ตัด
กรรม	ความหมาย	หุ
กันฐ์	ความหมาย	คอ
กัลป์	ความหมาย	ระยะเวลาอันนานเหลือเกิน
กันย	ความหมาย	ชื่อราศีที่ 6
กันท์	ความหมาย	ข้อความที่แต่งเป็นคำเทศน์เรื่องหนึ่งๆ

กาน

กาน	ความหมาย	ตัด ราน
การ	ความหมาย	กิจ ชูระ งาน
กาล	ความหมาย	เวลา
กานท์	ความหมาย	บทกลอน
กาฬ	ความหมาย	ดำ
กานต์	ความหมาย	เป็นที่รัก
การณ	ความหมาย	เหตุ
กาญจน์	ความหมาย	ทอง

กุด

กุด	ความหมาย	บึง ลำน้ำ ค้างเหี้ยน
กฤ	ความหมาย	เรือนสำหรับพระภิกษุ, เณร
กฏ	ความหมาย	ยอด

เกด

เกด	ความหมาย	ชื่อ ต้นไม้ , ปลายน้ำเจ็ด, ลูกองุ่น
เกตุ	ความหมาย	ชื่อดาว ชง
เกศ	ความหมาย	ผม

โกด

โกฏิ	ความหมาย	ชื่อมาตราวัดเท่ากับ 10 ล้าน
โกฐ	ความหมาย	ชื่อเครื่องยาไทย
โกศ	ความหมาย	ที่ใส่กระดูกผี ที่ใส่ศพ ดอกไม้ตูม
โกษ	ความหมาย	ที่ใส่กระดูกผี-โลก
โกศ	ความหมาย	ผอบ

กะเลี่ยน

เกษียณ	ความหมาย	สิ้นไป
เกษียณ	ความหมาย	ข้อความที่เขียนไว้ในใบลาน ข้อความที่เขียนไว้บนหัวกระดาษ
คำสั่งหรือหนังสือราชการ		
เกษียร	ความหมาย	น้ำนม

เกียด

เกียด	ความหมาย	กัน กัน เสาที่ปักไว้กลางลาน สำหรับผูกควายในการนาข้าว
เกียด	ความหมาย	คด ไม่ซื่อ โกง คร้าน
เกียรติ	ความหมาย	ชื่อเสียง ความมีหน้ามีตา

ขัน

ขัน	ความหมาย	ภาชนะสำหรับตักน้ำ ทำให้ดังโดยวิธีหมุน แข็งแรง หัวเราะ การ
ร้องของไก่หรือนก		
ขันท์	ความหมาย	ภาค ตอน ส่วน ตอน ขึ้น
ขันธุ์	ความหมาย	ตัว หมู่ กอง พวก หมวด
ขรรค์	ความหมาย	ศัสตราวุธชนิดหนึ่งมีคม 2 ข้าง

บาด

บาด	ความหมาย	ทำให้เกิดเป็นแผล
บาตร	ความหมาย	ภาชนะรับอาหารของพระภิกษุสามเณร
บาด	ความหมาย	ตก ตกไป
บาท	ความหมาย	ดิน เงิน ส่วนหนึ่งของคำประพันธ์
บาศ	ความหมาย	บัว
บาศัก	ความหมาย	ลูกเต๋า ลูกสกา

ประสพ

ประสพ	ความหมาย	พบ พบปะ พบเห็น
ประสพ	ความหมาย	การเกิดผล

พัน

พัน	ความหมาย	จำนวน 10 ร้อย หัวหน้าทหาร วงรอบที่เป็นเส้นสาย
พันธิ์	ความหมาย	ผูก มัด ตรึง
พันธิ์	ความหมาย	พวงพ้อง พีน้อง วงศ์วาน
พรรณ	ความหมาย	สีของผิว ชนิด
ภัณฑ์	ความหมาย	สิ่งของ เครื่องใช้

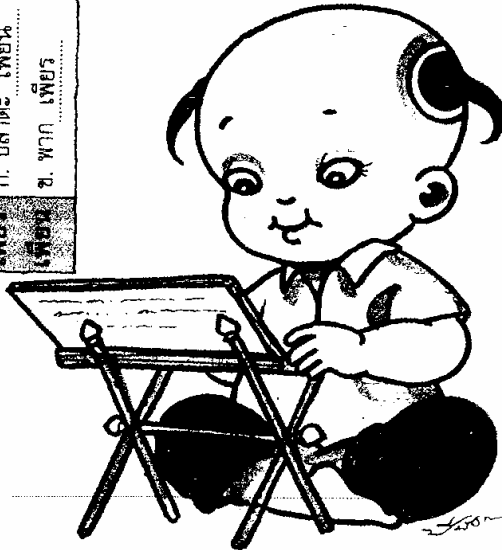
ตัน

ตัน	ความหมาย	สิ่งที่มีลักษณะนูนสูง ปีกอก
ตรรค์	ความหมาย	สร้างให้มีให้เป็นขึ้น
ตรร	ความหมาย	เลือก คัด
ตันท์	ความหมาย	ป่าดง เกลี้ยง นุ่มนวล
ตันต์	ความหมาย	เจียบ สงบ สัจ
คัล	ความหมาย	เปลือกไม้
คัลย	ความหมาย	ลูกศร

คำพ้องเสียง

เลือกคำพ้องเสียงในแต่ละข้อ เขียนเติมให้ถูกต้องลึคะ

ก. ปลาตะเพียน	เพี้ยน
ข. พากเพียร	เพี้ยน
ก. เพียร	เพี้ยน
ข. เพียร	เพี้ยน



("กากระเหย" ที่วางหนังสือใบลาน)

๖. ไตร	ก. ผ้า.....จิ๋ว
ราย	ข. พระรัตน.....

๘. กุ	ก. กราบบังคม.....
ขุน	ข.ของบนศีรษะ

๑๐. ข	ก. แขน.....ห้อย
ช	ข. แมลง.....บินตอม

๑๒. สรรค	ก.สร้างไต้ดงตาม
สร	ข. เลือก.....แต่สิ่งดี ๆ

๑๔. กัลป	ก. ชั่วกับชั่ว.....
กัม	ข. โคนจุกเรียกว่า พื้โส.....

๑. กัณท์	ก. ติด.....เทศน์
กัม	ข. เกิดราศี.....

๒. ลำ	ก.ฤทธิ์ผลสมดังตั้งใจ
ลัม	ข. รูปปั้นโลหะ.....ริด

๓. ทราบ	ก. รู้สึกอึดอัด.....ชาน
ซาบ	ข. รับ.....ข้อความ

๔. คุณ	ก. ต้น.....คือต้นชัยพฤกษ์
คุน	ข. บวก ลบหาร

๕. กัม	ก. ลงโทษ.....
กัม	ข. ลง.....ทรมาน

๗. ตาร	ก. ทนทางทรมาน.....
ตวย	ข. บัน.....ให้เป็นไป

๙. นพ	ก. เคารพ.....
นบ	ข. แหวน.....เก้า

๑๑. มุค	ก. ข้าวเหนียว.....กับกะทิ
มุข	ข. ปู่.....ค้ำคาว

๑๓. ใจพ	ก.กล่าวหาจำเลย
ใจท	ข.เลข

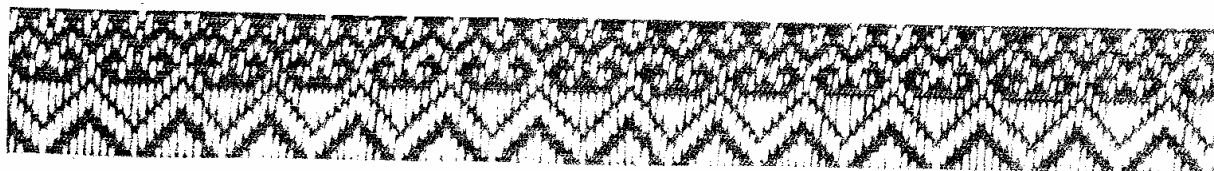
๑๕. กำน	ก.ปกครองลูกบ้าน
กาน	ข. นาง.....รับใช้ในวัง

ในวงเล็บของแต่ละข้อจะมี “คำพ้องเสียง” คืออ่านออกเสียง

เหมือนกัน แต่แปลความหมายและเขียนไม่เหมือนกัน น้องๆ

เลือกคำในวงเล็บ เขียนเติมประโยคในแต่ละข้อให้ถูกต้องสละ

๑. บ้าน ทิด จ้อย อยู่ ทิด เหนือ (ทิศ, ทิด)
๒. ระบายสีรูปแมลง.....ด้วย.....กัน (พู่, ภู)
๓. ไม่ทำตาม.....ข้อบังคับนั้นผิด.....หมาย (กฎ, กฏ)
๔. เด็ด.....พริก ก่อนนำไปแกง..... (คั่ว, ชั่ว)
๕. ทำแกง.....ฟักทอง ไปช่วยงาน.....นาค (บวด, บวช)
๖. ร้านนี้ขาย.....และน้ำมัน..... (ก้าด, ก้าช)
๗. จับปลา.....แต่กลับ.....เป็นได้ปลาอื่น (กลาย, กราย)
๘. ไม้.....หัตถ์วางอยู่บนสมุด.....ทีก ข้างสมุด.....ซี (บัญ, บรร, บัน)
๙. แม่มดที่ริมทะเล.....ดูร้ายเขาให้เป็นแมลง..... (สาป, สาบ)
๑๐. ภาพยนตร์เรื่อง “ตาม.....ไปจนสุดขอบ.....” (หล้า, ล้า)
๑๑. คนเกรนิสัย..... ยืนขวางอยู่บนสะ..... (พาล, พาน)
๑๒. รับ.....ด้วยความรู้สึก.....ซึ่ง (ชาบ, ทราบ)
๑๓. ควายนอนจม..... อยู่ใกล้สิ่ง.....หักพัง (ปรัก, ปลัก)
๑๔. ข้างในกระเป๋ามีของใส่เอก..... (สาร, สาน)



ชื่อ

ชั้น

เลือกคำว่า

สัณ	สัน	สันต์	สร
สาร	สัน	สรรค์	ศัลย์

เขียนเติมลงในช่องว่างของ

แต่ละข้อให้ถูกต้อง

๑. ภาษา.....สกฤต

๒. สุข.....วันเกิด

๓. ยกย่อง.....เสรี

๔. ส่ง.....ญาณ

๕.ชาติไทย

๖. รูปพรรณ.....ฐาน

๗. งานเลี้ยงสัง.....

๘. วิปโยคโคก.....

๙. สี.....สดใส

๑๐. เส้นทาง.....จร

๑๑. หมู่บ้านจัด.....

๑๒. สร้าง.....ผลงาน

๑๓. เป็นคนรัก.....โต

๑๔. กรม.....พา

๑๕. ติดตามข่าว.....

๑๖. เสก.....ปั้นเรื่อง

๑๗. ชื่อ.....นิษฐาน

๑๘. ตระ.....ลักษณะ

๑๙. พญาช้าง.....

๒๐. ปฏิ.....ฐาน(ทักทายปราศรัย)

ชื่อ

ชื่อ

ฐานที่ ๔

อ่านคล่องกับนิทาน

ท่องแต่นวรรณคดี



ขุนแผน



ในเมืองสุพรรณ มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับ ขุนช้างและขุนแผน ขุนแผนเป็นลูกของ ขุนไกรกับนางทองประศรี เมื่อขุนแผนเกิด มีคำทำนายว่า โตขึ้นจะเป็นคนที่เก่งกาจ กล้าหาญ

พ่อของขุนแผนตาย ตั้งแต่ขุนแผน ยังเล็กๆ ขุนแผนอยู่กับแม่จนโต ได้เรียน วิชาจนมีฝีมือ และได้เป็นทหารยอดเยี่ยม ของกองทัพศรีอยุธยา ผู้คนต่างเลื่อมใส กันว่า ขุนแผนนั้น พันทางไม่เข้า และมี เวทมนตร์คาถา ขุนแผนมีดาบวิเศษคู่กาย คือ ดาบฟ้าฟื้น เวลาแกว่งดาบ จะเกิดแสง แว่ววับ พายุพัดอื้ออึง ฟ้าร้อง ฟ้าผ่า

ม้าของขุนแผนชื่อว่า ม้าสีหมอก เป็นม้าที่มีฤทธิ์ มาก เจ้าของเลี้ยงไว้ไม่ได้ เพราะม้าสีหมอก เที้ยวไล่ กัดม้าตัวอื่นตลอดเวลา แต่ขุนแผนมีวิชาดี ใช้คาถา ปราบม้าสีหมอกลงได้ โดยเสกหญ้าให้มันกิน ตั้งแต่ นั้นมา ม้าสีหมอกก็กลายเป็นม้าที่เชื่อง และจงรักภักดี เฉพาะต่อขุนแผน

นอกจากนี้แล้ว ขุนแผนก็ยังมี กุมารทอง และ โหงพราย เป็นผู้ช่วยอีกด้วย



เรียนรู้คำศัพท์



เลือกคำที่กำหนดให้ เติมลงใต้ภาพ

ขุนไกร

นางทองประศรี

ขุนแผน

ม้าสีหมอก

ดาบฟ้าฟื้น



๑ ๒ ๓ ๔ ๕

จับใจความ



อ่านเรื่อง "ขุนแผน" แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เรื่องเล่าขุนช้างขุนแผน เกิดขึ้นที่เมือง

๒. เมื่อยังเล็ก ขุนแผนอาศัยอยู่กับ

๓. ขุนแผนเป็นลูกของ และ

๔. ดาบของขุนแผน มีชื่อว่า

๕. ม้าของขุนแผน มีชื่อว่า

๖. วิธีที่ขุนแผนปราบม้าสีหมอก คือ ให้กิน

๗. ผู้ที่คอยช่วยเหลือขุนแผน คือ และ

นิทานเรื่อง

นิทานเรื่องนี้ คุณยายคุณย่าจะรู้จักกันดี เพราะมี
อยู่ในหนังสือเรียนเมื่อประมาณเกือบ ๕๐ ปีมาแล้ว

กระเช้าสีดา



“ขันทอง” เป็นเด็กหญิงน่ารักและว่านอนสอน
ง่าย ผู้ใหญ่สอนอะไรเธอก็เชื่อฟัง เธอชอบฟังนิทานมาก
โดยเฉพาะเรื่อง “พราयน้ำและพรายไม้” นั้น เป็นนิทาน
ในดวงใจที่เธอฟังไม่รู้เบื่อ ฟังแล้วเกิดความรู้สึกอยาก
จะเห็นพรายน้ำและพรายไม้ ว่าเจอน่ารักสักเพียงใด

วันนี้อากาศเย็นสบาย ขันทองตื่นนอนแต่เช้ามีด
ไปเดินเล่นที่ลานหญ้าซึ่งติดกับสวน แล้วเธอก็เหลือบ
เห็นกระเช้าน่ารักใบจิ๋วกองอยู่บนพื้นหญ้า บางใบกระจัด
กระจายอยู่ เธอจึงนั่งลงหยิบกระเช้าใบเล็กเหล่านั้น
มาดูด้วยความสนใจ ใจก็อยากได้มาเล่นบ้างแต่ไม่
กล้าหยิบฉวย เพราะไม่รู้ว่าใบของใครและยังไม่ได้
รับอนุญาตจากเจ้าของ

ทันใดหนูน้อยขันทองก็รู้สึกเหมือนมีมือเล็ก ๆ
เย็น ๆ มาแตะที่เปลือกตา แล้วปรากฏร่างเล็ก ๆ คล้าย
ตุ๊กตาเด็กไทยสองคน เด็กคนหนึ่งพูดขึ้นว่า

“สวัสดิ์จะขันทอง ฉันทคือพรายน้ำและโน้นคือ
พรายไม้ที่เธออยากเห็นใจจ๊ะ เมื่อคืนนี้เป็นคืนเดือน

เพ็ญพระจันทร์เต็มดวง พวกฉันชวนกันมาร้องเพลงและสนุก
กับการแข่งขันเก็บกระเช้า และพอใกล้รุ่งก็พากันกลับไปหมด
เหลือฉันกับพรายไม้สองตน ที่ยังคงอยู่เพื่อคอยเก็บ
กระเช้า ยังเก็บไม่เสร็จเธอก็มาเห็นนี่แหละจ๊ะ”

พรายน้ำเล่าจบ พรายไม้ก็พูดขึ้นบ้าง

“ขันทอง เธอเป็นเด็กดี มีเมตตากรุณาช่วยเหลือ
ผู้อื่น และเชื่อฟังคำสอนของผู้ใหญ่ ที่สอนไม่ให้หยิบฉวย
สิ่งของ ๆ ผู้อื่นก่อนได้รับอนุญาต ด้วยเหตุนี้แหละเธอ
จึงสามารถมองเห็นพวกเราได้ และเธอก็คงอยากรู้เรื่อง
กระเช้าเหล่านี้สินะ”

ขันทองพยักหน้า พรายไม้จึงเล่าให้ฟัง

“กระเช้าเหล่านี้เรียกว่า “กระเช้าสีดา” เป็นผลไม้
เถาชนิดหนึ่ง มีตำนานเกี่ยวข้องกับเรื่องรามเกียรติ์ว่า
นานมาแล้ว ขณะที่นางสีดาถูกยักยักทศกัณฐ์ลักพาตัว
ไปกรุงลงกา นางสีดาได้ทำกระเช้าที่ถืออยู่หล่นลงมา
ในป่า และกระเช้านี้ก็ได้กลายกลายเป็นไม้เถา มีผลเป็นรูป
กระเช้าสีบมา”



ชั้นทองฟังด้วยความตื่นเต้น เมื่อรู้ที่มาของคำว่า กระเช้าสีดา เกี่ยวข้องกับเรื่องรามเกียรติ์ที่เธอชอบ อ่าน พรายน้ำกล่าวกับชั้นทองว่า

“นี่เกือบสว่างแล้ว พวกเราต้องรีบกลับ และ ก่อนกลับจะให้กระเช้าเธอเป็นที่ระลึก เธอเลือกหยิบไปตาม ชอบได้เลยจ๊ะ”

ชั้นทองมองกระเช้าสีดา คิดอยากได้หลายๆ ใบไปฝากคนอื่น แต่ด้วยความเกรงใจจึงหยิบมาเพียง ใบเดียว

พรายน้ำกล่าวชมชั้นทองว่า

“เธอเป็นเด็กดีมาก รู้จักเกรงใจ ฉันจะให้กระเช้า เธอหลาย ๆ ใบแบบนี้อะลิสจ๊ะ”

แล้วพรายน้ำกับพรายไม้ก็ช่วยกันหยิบกระเช้า สีดาใส่มือชั้นทองจนเต็มอุ้งมือ ชั้นทองกล่าวขอบคุณ พรายน้ำและพรายไม้ส่งยิ้มให้ชั้นทอง และพรายทั้งสอง พร้อมมกอกกระเช้าสีดาก็หายไป

ชั้นทองนำกระเช้าสีดาที่พรายน้ำและพรายไม้ ให้มาจนเต็มสองมือ ไปให้แม่และน้องดู พร้อมเล่าเรื่อง ให้ฟัง

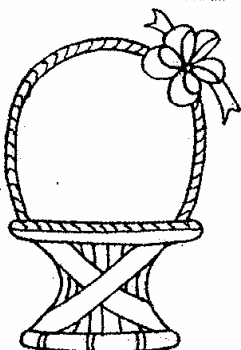
แม่กอดชั้นทองแล้วพูดว่า เพราะหนูเป็นเด็กดี จึงได้พบกับพรายน้ำกับพรายไม้ และได้กระเช้าสีดา นี้มา

ชั้นทองยิ้มด้วยความภูมิใจ ตั้งใจว่าจะเป็นเด็กดี ตลอดไป



กระเช้าสีดา

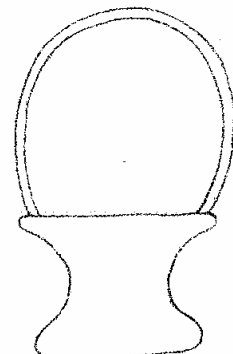
เป็นไม้เถาเลื้อย ใบเดี่ยวเรียงสลับ
ช่อดอก ตามง่ามใบจะมีดอก ๒ - ๓ ดอก
เมื่อแก่ผลจะเป็นสีน้ำตาล หรือสีม่วงแดง
และแตกกลีบออกเป็นแฉก ดูคล้ายกระเช้าใบ
เล็ก ๆ ชอบขึ้นร่วมกับพุ่มไม้ในที่รก



ภาพตัวอย่าง

การประดิษฐ์

จากกระเช้าสีดา เราก็มาหัดวาดภาพ ระบายกระเช้าดอกไม้ธรรมชาติกัน ที่มีภาพร่าง กระเช้าเส้นบาง ๆ และรูปกระเช้าที่เสร็จสมบูรณ์ ให้ดูเป็นแบบวาด ส่วนใครจะวาดลวดลายกระเช้า ให้แปลกออกไป และเพิ่มเติมดอกไม้ให้สวยงาม อย่างไร คงต้องปล่อยให้น้อง ๆ แสดงฝีมือ กันเองแล้วครับ



หัดวาด

ตอบคำถามจากนิทานเรื่อง กระเช้าสีดา

๑. ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง

.....

.....

๒. “กระเช้าสีดา” คืออะไร มีความเป็นมาอย่างไร

.....

.....

๓. ทำไม “ขันทอง” จึงมองเห็น พรายไม้และพรายน้ำ

.....

.....

๔. “กระเช้าสีดา” เกี่ยวข้องกับวรรณคดีเรื่องอะไร

.....

.....

๕. ขันทองเป็นเด็กที่มีคุณธรรมในด้านใดบ้าง

.....

.....

๖. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง จากเรื่อง “กระเช้าสีดา”

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....

ชั้น.....

ฐานที่ ๕
สื่อสารด้วยภาษา
คาราโอเกะ

เพลง : หนึ่งเดียวคือแม่

อันพระคุณแม่นับคุณา เกินกว่า ยากหา ไหน พสุธา ที่กว้างไกล ยังไม่ เท่าแม่ นี้
รวม แผ่นฟ้า มหานที พระคุณแม่นี้ ว่างเสีย ยิ่งกว่า ยามแม่ อุ้มท้อง แสนทรมาน เมื่อลูกเกิดมา แม่นั้น ยินดี.

ยามหนาว ลูกนอนแม่ซ่อนอกไว้ ยามร้อนผิวกายแม่ใช้พัดวี ยามหิวคราใดแม่ให้ห้วงหา
ป้อนน้ำข้าวปลาลูกแสนเปรมปรีดิ์ พระคุณ แม่นั้น อนันต์เหลือที่ ผู้ใด จะมี เสมอเหมือนได้
แม่ทนอ่อนล้า เลี้ยงมา จนใหญ่ แม่ยอมเหนื่อยกาย หาเงินส่งเสียให้ เรียน.

จงอย่าลืมคิดทดแทน คุณท่าน ก่อนบั้น ปลาย แม่ เปรียบดัง เหมือนร่มไพร ใบแก่ แผ่นเนื้อเหี่ยว
วัย ผ่านผัน ตักวัน คงเปลี่ยน คอยหมั่นเพียร เชื้อมเขียน เมื่อท่านชรา แม่คง จะแจ้ง อยากแล เห็นหน้า
แม่ลูก ไม่มา แม่คง เจ็บซ้ำฤดี

** อย่าทิ้งให้แม่ได้แต่หงอยเหงา มองหาลูกแต่สักคนไม่มี อย่าคิดลืมแม่ เมื่อแก่ชรา ท่านเลี้ยงเรามา
ช่วยชุบชีวิต เลือดในอกนั้น กลั่นจนล้นปริ่ม น่านม แม่นี้ มีค่านับอนันต์ ผู้คน หมั่นแสน ท้วแดน นับล้าน
แต่ว่า แม่นั้น เห็นมืออยู่แค่คนเดียว

** อย่าทิ้งให้แม่ได้แต่หงอยเหงา มองหาลูกแต่สักคนไม่มี อย่าคิดลืมแม่ เมื่อแก่ชรา ท่านเลี้ยงเรามา
ช่วยชุบชีวิต เลือดในอกนั้น กลั่นจนล้นปริ่ม น่านม แม่นี้ มีค่านับอนันต์ ผู้คน หมั่นแสน ท้วแดน นับล้าน
แต่ว่า แม่นั้น เห็นมืออยู่แค่คน เดียว



หนึ่งเดียวคือแม่

พระคุณแม่

.....

.....

.....

.....

.....

ตอบแทนพระคุณแม่

.....

.....

.....

.....

.....

★★★★★★★

ศัพท์ที่ควรรู้

พสุธา	ความหมาย	แผ่นดิน
มหานที	ความหมาย	มหาสมุทร
เปรมปรีดิ์	ความหมาย	ยินดี
อนันต์	ความหมาย	มาก
เศียร	ความหมาย	หัว , ศรีษะ
ฤดี	ความหมาย	ใจ
ชรา	ความหมาย	แก่
ชีวิ	ความหมาย	ชีวิต

★★★★★★★

ชื่อ.....ชั้น.....