

โรงเรียนวังไกลกังวล (ระดับประถมศึกษา) ถนนเพชรเกษม อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



คู่มือการจัดการเรียนการสอน ทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้

ศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์)

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
สงวนลิขสิทธิ์



หน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

จำนวนหน่วยการเรียนรู้ ๓ หน่วย เวลา ๑๗ ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)
๔	สิ่งแวดล้อมและเทคโนโลยี ดีด้วยพระบารมี (คุณธรรมนำศิลป์) - ละครสร้างสรรค์ - นาฏยศัพท์ - ภาษาทำนาฏศิลป์	๒ ๒ ๒
๕	เที่ยวทั่วไทย (ร้องเล่นเต้นรำ) - การตีบท (อาเชียน) - ระบำรำฟ้อน	๒ ๒
๖	มรดกไทย (นาฏลีลา) - นาฏศิลป์ ๔ ภาค - รำวงมาตรฐาน	๔ ๓
รวม		๑๗

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์)

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สิ่งที่ ร.ร ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑	๔ พ.ย. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	หน่วยที่ ๑ สิ่งแวดล้อมและ เทคโนโลยีดีด้วยพระบารมีฯ (คุณธรรมนำศิลป์) ละครสร้างสรรค์	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑-ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๒	๑๑ พ.ย. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ละครสร้างสรรค์	ศ ๓.๑ ป.๑/๑ - ป.๑/๓ ศ๓.๒ ป.๑/๑ - ป.๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๓	๑๘ พ.ย. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	นาฏยศัพท์	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๔	๒๕ พ.ย. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	นาฏยศัพท์	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๕	๒ ธ.ก. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	ภาษาทำนนาฏศิลป์	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๖	๙ ธ.ก. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ภาษาทำนนาฏศิลป์	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๗	๑๖ ธ.ก. ๕๖ ๐๙.๓๐-๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	หน่วยที่ ๒ เที้ยวทั่วไทย (ร้องเล่นเต้นรำ) การตีบท (อาเชียน)	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง



กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์)

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สิ่งที่ ร.ร ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๘	๒๓ ธ.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	การตีบท (อาเชียน)	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๙	๓๐ ธ.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ระบำรำฟ้อน	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๐	๖ ม.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ระบำรำฟ้อน	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๑	๑๓ ม.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	หน่วยที่ ๓ มรดกไทย (นาฏศิลป์) นาฏศิลป์ ๔ ภาค	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๒	๒๐ ม.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.	๑/๖๐	นาฏศิลป์ ๔ ภาค	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๓ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๒	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๓	๒๗ ม.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ร่ายมาตรฐาน	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๕ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๔	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๔	๓ พ.พ. ๕๖ ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น	๑/๖๐	ร่ายมาตรฐาน	ศ ๓.๑ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๕ ศ ๓.๒ ป. ๑/๑ - ป. ๑/๔	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง และสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

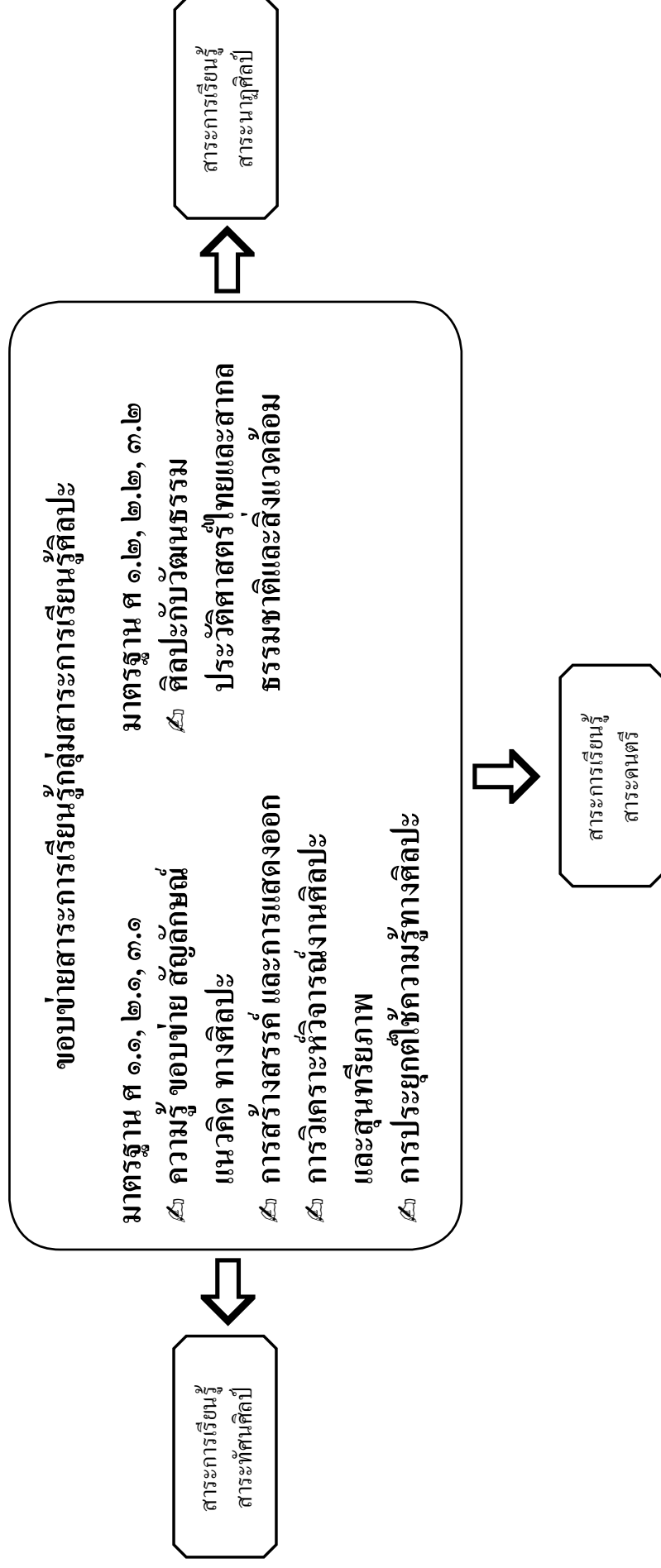
กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์)

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สิ่งที่ ร.ร ปลายทาง ต้องเตรียม (ครู/นักเรียน)
๑๕	๑๐ ก.พ. ๕๗ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ร่ำวงมาตรฐาน	ศ ๓.๑ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๕ ศ ๓.๒ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๓	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๖	๑๗ ก.พ. ๕๗ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ร่ำวงมาตรฐาน	ศ ๓.๑ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๕ ศ ๓.๒ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๓	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง
๑๗	๒๔ ก.พ. ๕๗ ๑๒.๓๐ - ๑๓.๓๐ น.	๑/๖๐	ร่ำวงมาตรฐาน	ศ ๓.๑ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๕ ศ ๓.๒ ป. ๓/๑ - ป. ๓/๓	ปฏิบัติกิจกรรม เหมือนต้นทาง

ผังมโนทัศน์

สาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้น ป.๑ - ๖



มาตรฐานการเรียนรู้ทัศนศิลป์

ชั้น ป.๑ - ป.๓

มาตรฐาน ศ ๑.๑

๑. สื่อความคิดจินตนาการ ความรู้สึก ความประทับใจ ด้วยวิธีการต่างๆ อย่างสนุกสนานเพลิดเพลิน
๒. สังเกต รับรู้สิ่งที่อยู่รอบตัว ทัศนธาตุสร้างสรรค์ งานทัศนศิลป์ โดยวิธีการต่างๆ ตามความสนใจ
๓. ใช้วัสดุอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมทัศนศิลป์ต่างๆ ปลอดภัยและมีความรับผิดชอบ
๔. แสดงออกถึงความรู้สึกในการรับรู้ความงาม
๕. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่รับรู้ ลักษณะในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ผลงานทัศนศิลป์ของตนเองและผู้อื่น
๖. นำความรู้ทางทัศนศิลป์นำไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และชีวิตประจำวัน

มาตรฐาน ศ ๑.๒

๑. รู้ความเป็นมาของสิ่งที่อยู่รอบตัวที่เกี่ยวข้องกับงานทัศนศิลป์
๒. สนใจงานทัศนศิลป์อันเป็นมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น



ผัง มโนทัศน์ สาระการเรียนรู้

ขอบข่ายสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

มาตรฐาน ศ ๑.๑, ๒.๑, ๓.๑

- ✍ ความรู้ ขอบข่าย สัญลักษณ์
แนวคิด ทางศิลปะ
- ✍ การสร้างสรรค์ และการแสดงออก
- ✍ การวิเคราะห์วิจารณ์งานศิลปะ
และสุนทรียภาพ
- ✍ การประยุกต์ใช้ความรู้ทางศิลปะ

มาตรฐาน ศ ๑.๒, ๒.๒, ๓.๒

- ✍ ศิลปะกับวัฒนธรรม
ประวัติศาสตร์ไทยและสากล
ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สาระการเรียนรู้
สาระทัศนศิลป์
ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

มาตรฐาน
ศ ๑.๑

มาตรฐาน
ศ ๑.๒

มาตรฐาน
ศ ๒.๑

- การถ่ายทอด
ความคิด
จินตนาการ
ความรู้สึก ความ
ประทับใจอย่าง
หลากหลาย
- การสังเกตรับรู้
ลักษณะของ
ธรรมชาติ
สิ่งแวดล้อม
ทัศนธาตุที่
ปรากฏรอบตัว
- วิธีการสร้าง
งานทัศนศิลป์
- สื่อวัสดุอุปกรณ์
ในงานทัศนศิลป์
- ประเภท
คุณสมบัติ
และการนำไปใช้
- การรับรู้ความ
งามในงาน
ทัศนศิลป์
ธรรมชาติ
สิ่งแวดล้อม
และการแสดง
ออกด้วย
วิธีการต่างๆ
- การแสดง
ความคิดเห็น
เกี่ยวกับ
รูปร่าง รูปทรง
ความรู้สึกรู้สึกที่มี
ต่องานทัศนศิลป์
- การนำความรู้
ศิลปะไปใช้
กับกลุ่มสาระ
การเรียนรู้
อื่นๆ ในชีวิต
ประจำวัน

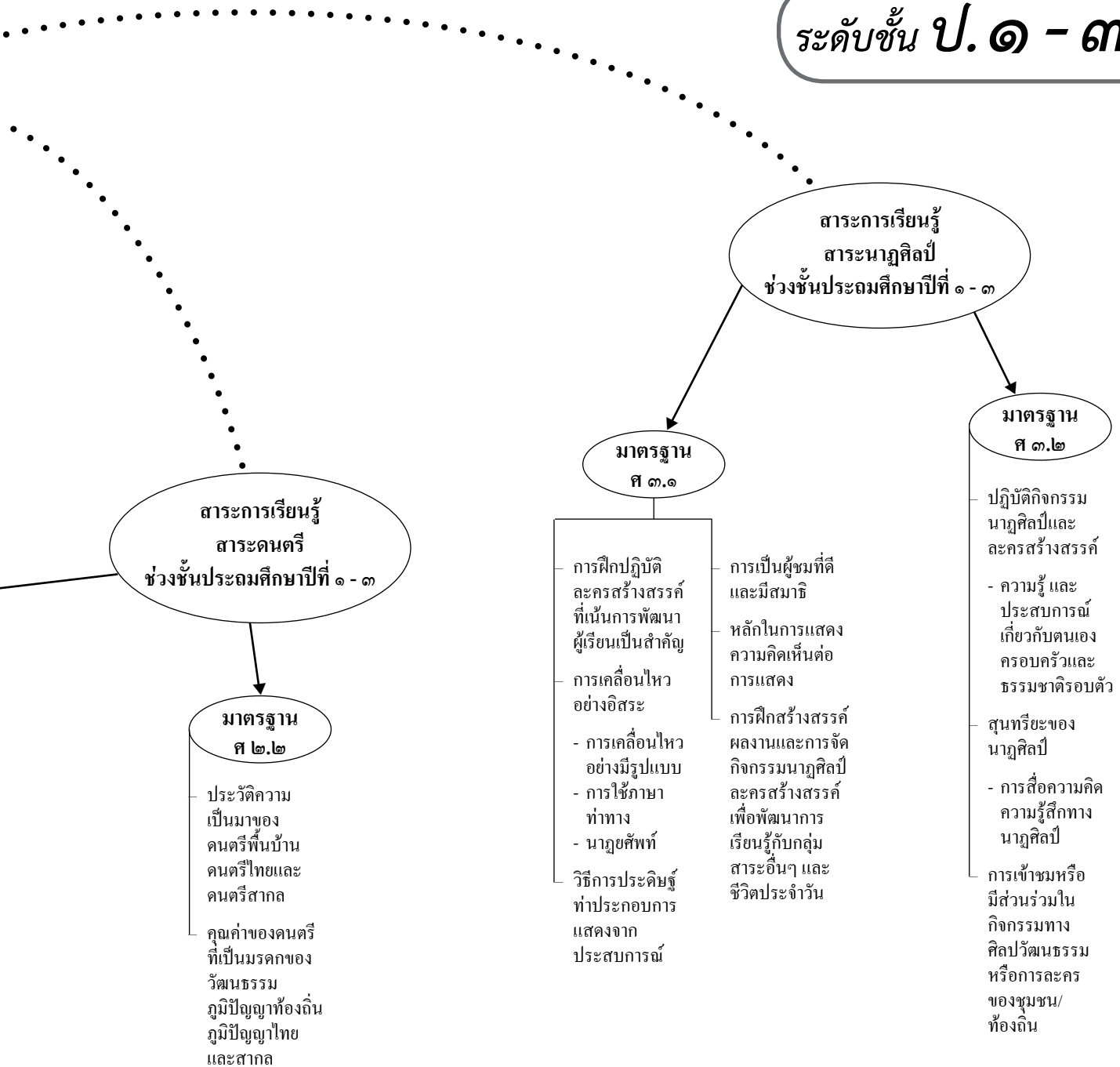
- ลักษณะ
รูปแบบ
ความเป็นมา
ของศิลปะ
ในท้องถิ่น
- คุณค่าของ
ศิลปะ
วัฒนธรรม
ประเพณี
ภูมิปัญญา
ท้องถิ่น
ภูมิปัญญา
ไทย

- การกำเนิดเสียง
- ธรรมชาติ
- เสียงมนุษย์
- เสียงดนตรี
- องค์ประกอบ
ของดนตรี
- หลักการ
ขับร้องและ
หลักการบรรเลง
ดนตรี
- การฝึกปฏิบัติ
การขับร้องและ
บรรเลงดนตรี
- วิธีใช้เครื่องดนตรี
อย่างถูกต้องและ
ปลอดภัย
- การดูแลและเก็บ
รักษาเครื่องดนตรี

- หลักการฟังและ
การวิเคราะห์องค์
ประกอบของดนตรี
และความไพเราะ
ของบทเพลง
- คุณลักษณะของ
เสียงธรรมชาติ
สิ่งแวดล้อมเสียง
ขับร้องและเสียง
เครื่องดนตรี
- การเปรียบเทียบ
คุณลักษณะของ
เสียงต่างๆ
- การสร้างสรรค์ทาง
ดนตรี การประยุกต์
ใช้และบูรณาการ
สาระดนตรีกับกลุ่ม
สาระอื่นๆ ใน
ชีวิตประจำวัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้น ป.๑ - ๓





ผัง มโนทัศน์ สาระการเรียนรู้

ขอบข่ายสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

มาตรฐาน ศ ๑.๑, ๒.๑, ๓.๑

✦ ความรู้ ขอบข่าย สัญลักษณ์

แนวคิด ทางศิลปะ

✦ การสร้างสรรค์ และการแสดงออก

✦ การวิเคราะห์วิจารณ์งานศิลปะ

และสุนทรียภาพ

✦ การประยุกต์ใช้ความรู้ทางศิลปะ

มาตรฐาน ศ ๑.๒, ๒.๒, ๓.๒

✦ ศิลปะกับวัฒนธรรม

ประวัติศาสตร์ไทยและสากล

ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สาระการเรียนรู้
สาระทัศนศิลป์
ช่วงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

มาตรฐาน
ศ ๑.๑

มาตรฐาน
ศ ๑.๒

การถ่ายทอด
ความคิด
จินตนาการ
ความรู้สึกรูป
ประทับใจอย่าง
หลากหลาย

การสังเกต
ลักษณะรูปร่าง
รูปทรง เส้นสี
พื้นผิวของ
สิ่งต่างๆ ที่อยู่
รอบตัว

- วิธีการสร้าง
งานทัศนศิลป์

ชนิด ประเภท
ของวัสดุ
อุปกรณ์ที่ใช้ใน
การทำกิจกรรม
ศิลปะ

การรับรู้ความ
งามของสิ่ง
แวดล้อม

ลักษณะของ
รูปร่าง รูป
ทรงต่างๆ

การใช้
กิจกรรม
ศิลปะ
เพื่อความ
สนุกสนาน
เพลิดเพลิน

รูปลักษณะ
ของงาน
ทัศนศิลป์

งานทัศน-
ศิลป์ที่มีใน
ท้องถิ่น

มาตรฐาน
ศ ๒.๑

สาระการเรียนรู้
สาระดนตรี
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

การกำเนิดเสียง

- ธรรมชาติ
- มนุษย์
- ดนตรี

การฝึกการขับร้อง
และการเคาะจังหวะ

- การอ่านภาษา
ดนตรี

วิธีใช้ดูแลและ
เก็บรักษา
เครื่องดนตรี
ประเภทเครื่องจังหวะ
อย่างถูกต้องและ
ปลอดภัย

หลักการฟัง
เสียงดนตรี

คุณลักษณะของ
เสียงธรรมชาติ
สิ่งแวดล้อมเสียง
ขับร้องและเสียง
เครื่องดนตรี

การสร้างสพรรค์
ทางดนตรี การ
ประยุกต์ใช้และ
บูรณาการสาระ
ดนตรีกับกลุ่ม
สาระอื่นๆ ใน
ชีวิตประจำวัน

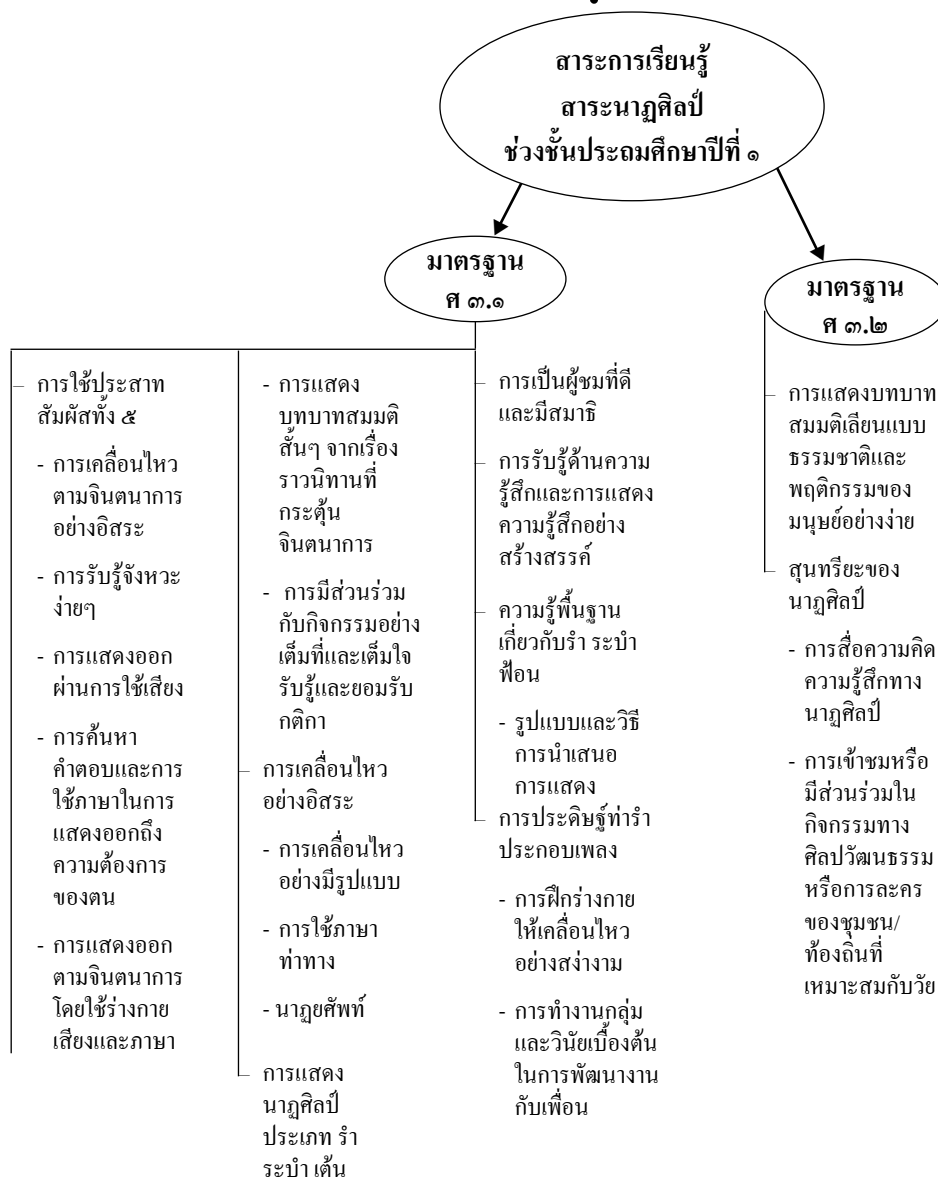
มาตรฐาน
ศ ๒.๒

ความเป็นมาและ
วิวัฒนาการของ
ดนตรีพื้นบ้าน

ภูมิปัญญาทาง
ดนตรีท้องถิ่น
ดนตรีไทยและ
ดนตรีสากล
เบื้องต้น

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

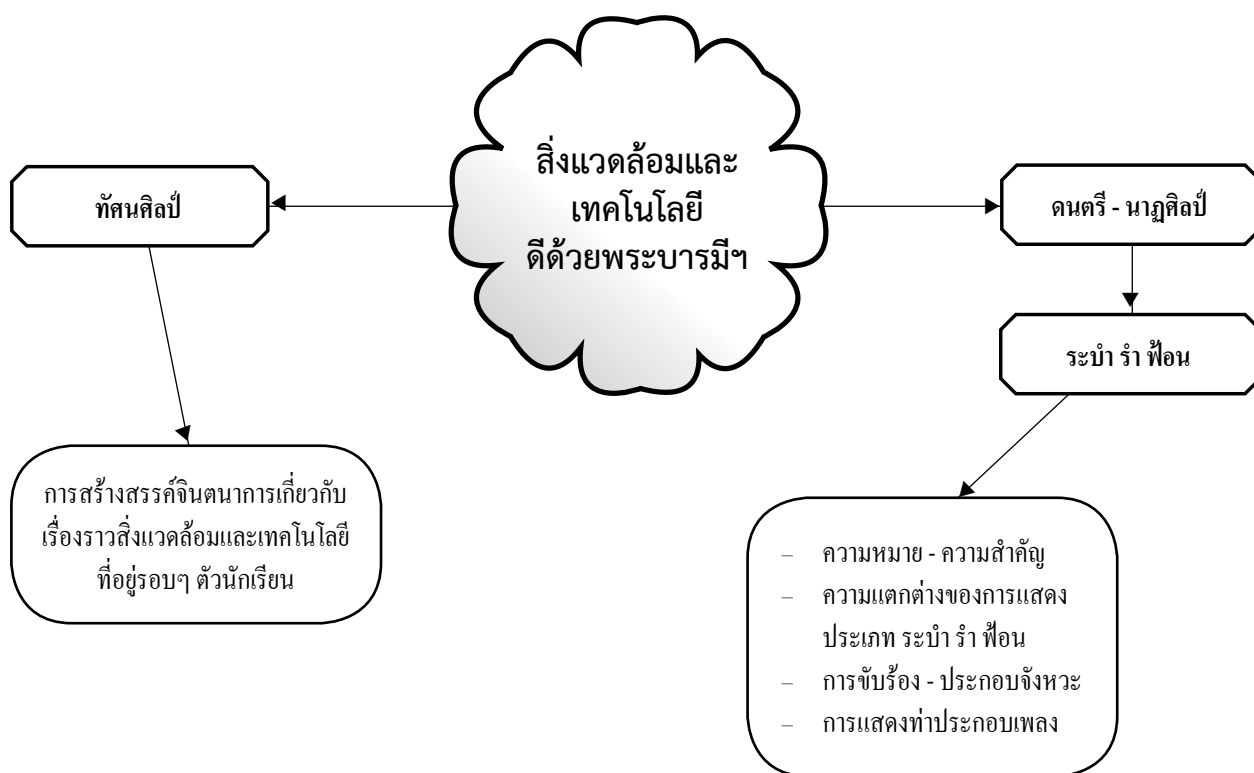
ระดับชั้น ป.๑





ผังมโนทัศน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

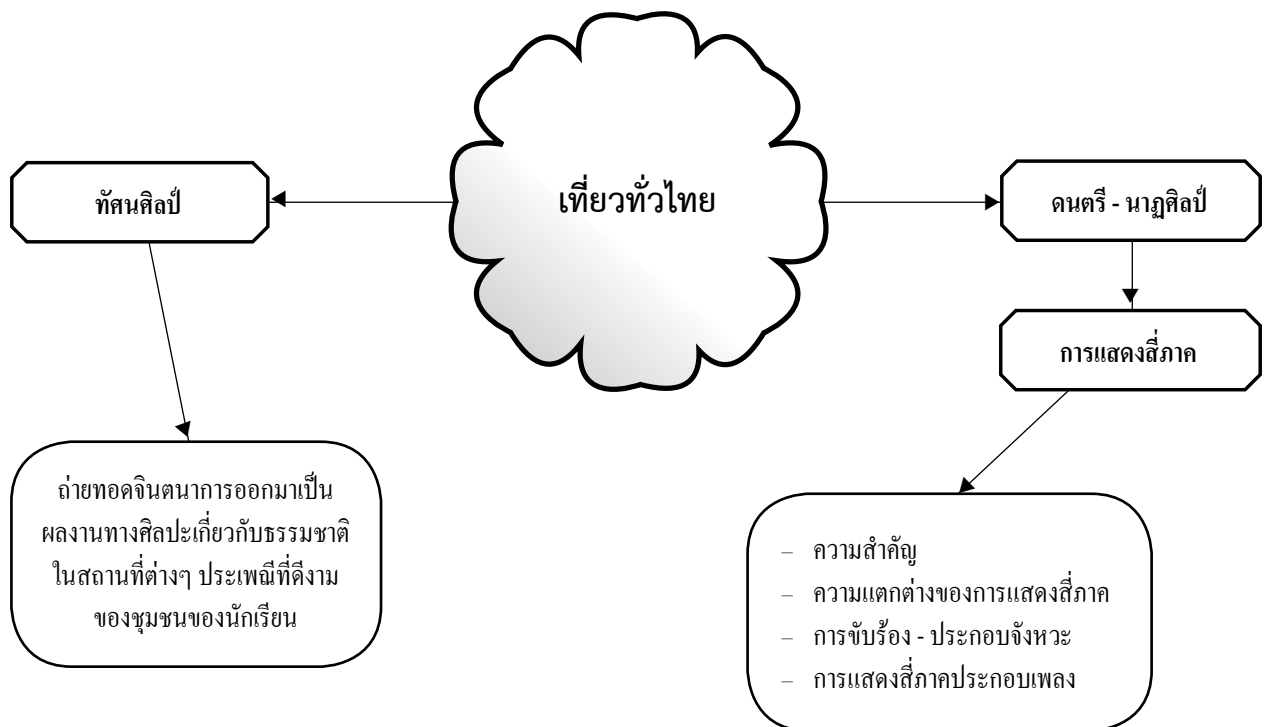
ระดับชั้น ป.๑ - ๓



ผังมโนทัศน์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

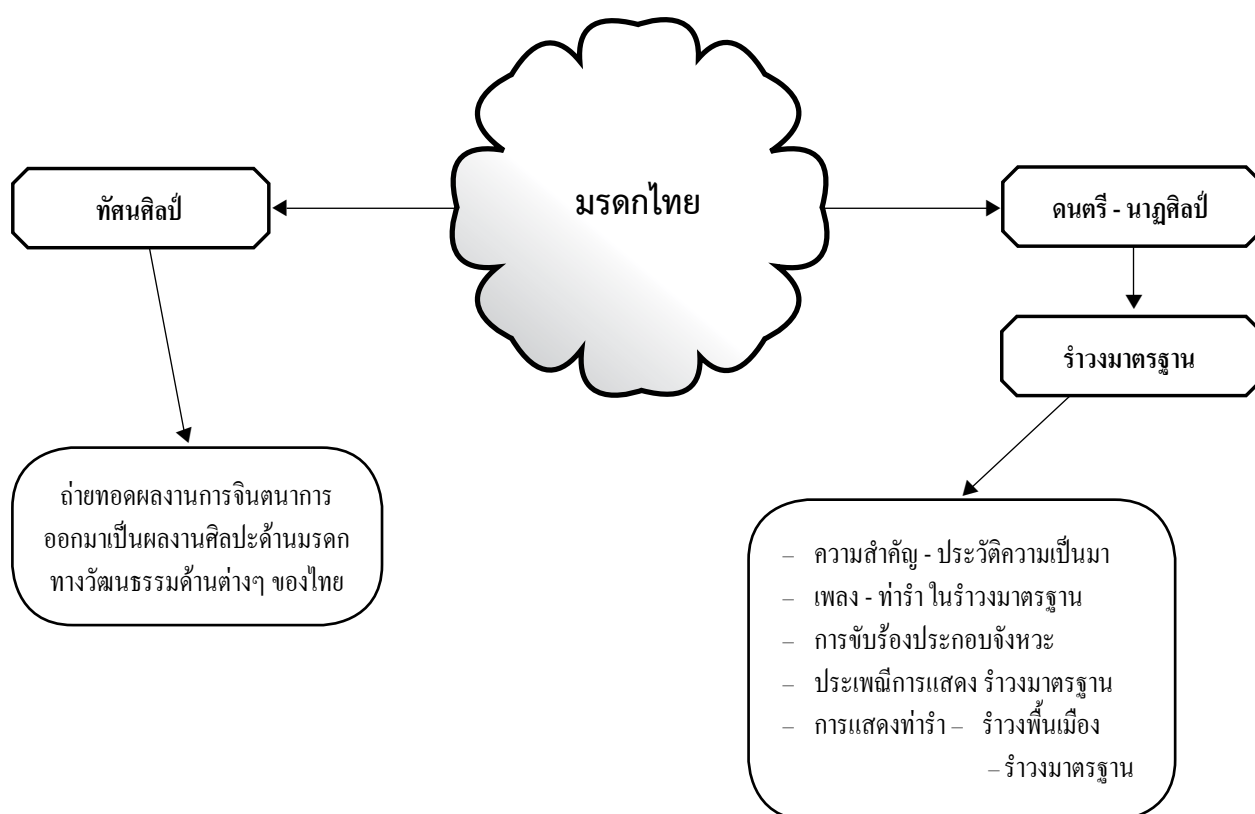
ระดับชั้น ป.๑ - ๓





ผังมโนทัศน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ระดับชั้น ป.๑ - ๓



บรรณานุกรม

ตารางวิเคราะห์ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สู่การจัดทำหลักสูตร
สถานศึกษา ช่วงชั้นที่ ๑ และช่วงชั้นที่ ๒ (ป. ๑ - ป. ๓ และ ป. ๔ - ป. ๖)

ศิลปะ ป. ๑ วัฒนาพานิช

สตน. ป. ๑ อักษรเจริญทัศน์

สตน. ป. ๓ อักษรเจริญทัศน์

สมุดวัดและประเมินผลสาระ สตน. อักษรเจริญทัศน์

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ป. ๑ ทศนศิลป์ ไทยวัฒนาพานิช

สาระการเรียนรู้พื้นฐาน ป. ๒ ทศนศิลป์ ไทยวัฒนาพานิช

ทศนศิลป์ ป. ๑ อรุณลาดพร้าว

หลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มศิลปะชมรมกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ชกฐ.

ศิลปศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ของเลิศ อานันทน สำนักพิมพ์ ว.พ.

ความรู้พื้นฐานกิจกรรมและการวัดผล ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประเสริฐ ศิลรัตน์ สำนักพิมพ์ ศสว.

ทศนศิลป์ ๑ ช่วงชั้นที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ นฤมล อุดมวัฒนกุล สำนักพิมพ์ เอ็มพันธ์ จำกัด

เอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

คู่มือการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระศิลปะ (ดนตรี - นาฏศิลป์) สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ