



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนอินทฤติพิทยา

ที่ โรงเรียนอินทฤติพิทยา

วันที่ 14 กรกฎาคม พ.ศ. 2565

เรื่อง ขออนุญาตจัดโครงการลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ (กิจกรรมทำพวงเต๋ารั้ง) ภาคเรียนที่ 1
ประจำปีการศึกษา 2565

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนอินทฤติพิทยาผ่านรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ (กิจกรรมทำพวงเต๋ารั้ง) ภาคเรียนที่ 1 ประจำปี
การศึกษา 2565 จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยข้าพเจ้า นางสาวอรไพลิน เช็งมา ขอจัดโครงการลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ (กิจกรรมทำพวงเต๋ารั้ง) ตามแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2565 โดยมีวัตถุประสงค์ของโครงการคือ 1. เพื่อให้ นักเรียนได้เรียนรู้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองมากขึ้น ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพ ให้คิดเป็น ทำเป็น มี เหตุผล 2. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะในการทำงานและมีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมี ความสุข 3. เพื่อให้นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ พัฒนาตนเองความสนใจและความถนัด อย่างเต็มศักยภาพ และมีความสุขกับการเรียนรู้ 4. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกงานฝีมือที่มีความละเอียดอ่อน การสร้างสรรค์ชิ้นงานจึงต้องมีความปราณีต ฝึกความมีสมาธิในการทำงาน 5. เพื่อให้นักเรียนสามารถ อนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมของคนไทย ซึ่งในปัจจุบันได้รับความนิยมน้อยลง เมื่อได้ลองปฏิบัตินักเรียน เกิดความคิดสร้างสรรค์ในการเลือกสีส้น และลวดลายในการตกแต่งที่สวยงาม 6. เพื่อให้นักเรียน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานประเพณีงานบุญของไทยได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา

(นางสาวอรไพลิน เช็งมา)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

(นางปราณี พงษ์ตระกูล)

(นายวิศิษฐ์ ศรีทิพย์บุตร)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ผู้อำนวยการโรงเรียนอินทฤติพิทยา



โครงการลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ (กิจกรรมทำพวงเต่าร้าง)

กิจกรรม กิจกรรมทำพวงเต่าร้าง

โครงการ ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้

ผู้รับผิดชอบ นางสาวอรไพสิน เชิงมา

ลักษณะงาน/โครงการ : โครงการต่อเนื่อง

สนองกลยุทธ์โรงเรียน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 สร้างนักเรียนให้มีคณิศรคนเก่ง เสริมทักษะ อาชีพ นวัตกรรมและเทคโนโลยี รักความเป็นไทย มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง และยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างระหว่างบุคคล และสังคม

กลยุทธ์ที่ 6 ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรู้ทักษะพื้นฐานและเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ข้อที่ 6 มีความรู้ทักษะพื้นฐานและเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 ข้อที่ 3 การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ใน
ชีวิตได้

1.หลักการและเหตุผล

ตามนโยบายลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ ลงสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยจัดทำหลักสูตรให้มีความยืดหยุ่น และเอื้อต่อการพัฒนาผู้เรียน ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองมากขึ้น ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพ ให้คิดเป็น ทำเป็น มีเหตุผล มีทักษะในการทำงาน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และทำให้ผู้เรียนได้รู้ถึงความสามารถ ความสนใจ ความถนัดของตนเอง โดยใช้เวลาวางให้เกิดประโยชน์รวมถึงการบูรณาการกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

2.วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองมากขึ้น ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพ ให้คิดเป็น ทำเป็น มีเหตุผล
2. เพื่อให้ให้นักเรียนมีทักษะในการทำงานและมีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

3. เพื่อให้นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ พัฒนาตนเองความสนใจและความถนัดอย่างเต็มศักยภาพ และมีความสุขกับการเรียนรู้
4. เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกงานฝีมือที่มีความละเอียดอ่อนการสร้างสรรค์ชิ้นงานจึงต้องมีความปราณีต ฝึกความมีสมาธิในการทำงาน
5. เพื่อให้นักเรียนสามารถอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมของคนไทย ซึ่งในปัจจุบันได้รับความนิยมน้อยลง เมื่อได้ลงปฏิบัตินักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการเลือกสีส้น และลวดลายในการตกแต่งที่สวยงาม
6. เพื่อให้นักเรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานประเพณีงานบุญของไทยได้

3.เป้าหมาย

ด้านปริมาณ

- ร้อยละ 100 ของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4-6
- ได้ปฏิบัติกิจกรรมลดเวลาเรียนเพิ่มเวลารู้ นักเรียน โรงเรียนอินทภูติพิทยาคาร จำนวน 75 คน

ด้านคุณภาพ

- ร้อยละ 83 ของนักเรียน ได้ลงมือปฏิบัติจริงและเกิดทักษะในการทำงานในระดับดี
- ร้อยละ 83 ของนักเรียน เข้าใจถึงความต้องการและความสามารถของตนเอง
- ร้อยละ 83 ของนักเรียน ตระหนักเห็นคุณค่าของการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

4.ขั้นตอนการดำเนินงาน

4.1 ขั้นตอนการร่วมกันวางแผน (Plan) ขั้นตอนนี้เป็นการวางแผนการดำเนินการ โดยมีขั้นตอนดังนี้

1. เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติ
2. ประชุมวางแผนการดำเนินงาน
3. แต่งตั้งคณะกรรมการและคณะทำงาน

4.2 ขั้นตอนการร่วมกันปฏิบัติ (Do) การปฏิบัติงานตามแผนงานที่วางไว้ โดยมีขั้นตอนในการดำเนินงาน ดังนี้

1. จัดเตรียมสื่อวัสดุ อุปกรณ์ ในการจัดแต่ละกิจกรรม
2. ดำเนินการจัดกิจกรรมตามแผน
 - 2.1 แจกวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ อธิบายวิธีการทำพวงเต๋ารั้ง
 - 2.2 บอกประโยชน์ของการทำกิจกรรม
 - 2.3 สรุปผลการทำกิจกรรม

4.3 ขั้นตอนการร่วมกันประเมิน (Check)

1. รายงานผลการดำเนินกิจกรรม
2. สรุปผลการดำเนินกิจกรรม
3. ประเมินและจัดทำ รายงาน

4. ขั้นตอนการร่วมปรับปรุง (Act)

1. นำผลการประเมินมาปรับปรุงเพื่อพัฒนา

5. ระยะเวลาดำเนินงาน

ภาคเรียนที่ 1/2565

วันอังคารที่ 19 กรกฎาคม พ.ศ.2566 เวลา 13.00 -15.30 น.

6. สถานที่ดำเนินกิจกรรม

โรงเรียนอินทภูติพิทยา

7. หน่วยงานผู้รับผิดชอบ

คณะครู โรงเรียนอินทภูติพิทยา

8. งบประมาณดำเนินการ

- งบประมาณจาก เงินเรียนฟรี 15 ปี

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 75 คน

(75 x 35 = 2,625 บาท) รวมเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 2,625 บาท (สองพันหกร้อยยี่สิบห้าบาทถ้วน)

9. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนได้เรียนรู้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองมากขึ้น ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพ ให้คิดเป็น ทำเป็น มีเหตุผล
2. นักเรียนมีทักษะในการทำงานและมีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
3. นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ พัฒนาตนเองความสนใจและความถนัดอย่างเต็มศักยภาพ และมีความสุขกับการเรียนรู้
4. นักเรียนได้ฝึกงานฝีมือที่มีความละเอียดอ่อนการสร้างสรรค์ชิ้นงานจึงต้องมีความปราณีต ฝึกความมีสมาธิในการทำงาน
5. นักเรียนสามารถอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมของคนไทย ซึ่งในปัจจุบันได้รับความนิยมน้อยลง เมื่อได้ลงปฏิบัตินักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการเลือกสีส้น และลวดลายในการตกแต่งที่สวยงาม
6. นักเรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานประเพณีงานบุญของไทยได้

10.การติดตามประเมินผล

โดยการออกแบบประเมินจากครู นักเรียน หลังจากเสร็จกิจกรรมในแต่ละช่วงชั้น นำผลมาประเมินทั้งหมด วิเคราะห์หาข้อบกพร่องในกิจกรรมที่ทำเพื่อใช้ปรับปรุงแก้ไข

11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนได้เรียนรู้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเองมากขึ้น ได้รับการพัฒนาให้มีคุณภาพ ให้คิดเป็น ทำเป็น มีเหตุผล
2. นักเรียนมีทักษะในการทำงานและมีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
3. นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ พัฒนาตนเองความสนใจและความถนัด อย่างเต็มศักยภาพ และมีความสุขกับการเรียนรู้
4. นักเรียนได้ฝึกงานฝีมือที่มีความละเอียดอ่อนการสร้างสรรค์ชิ้นงานจึงต้องมีความปราณีต ฝึกความมีสมาธิในการทำงาน
- 5.นักเรียนสามารถอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมของคนไทย ซึ่งในปัจจุบันได้รับความนิยมน้อยลง เมื่อได้ลงปฏิบัตินักเรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์ในการเลือกสีส้น และลวดลายในการตกแต่งที่สวยงาม
- 6.นักเรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในงานประเพณีงานบุญของไทยได้

ผู้เสนอโครงการ

ผู้เห็นชอบโครงการ

(นางสาวอรไพลิน เจริญมา)

(นางปราณี พงษ์ตระกูล)

หัวหน้าฝ่ายกิจกรรมนักเรียน

รองผู้อำนวยการฝ่ายงานวิชาการ

ผู้อนุมัติโครงการ

(นายวิศิษฐ์ ตรีทิพย์บุตร)ค

ผู้อำนวยการโรงเรียนอินทฤติพิทยา