

กิจกรรมโครงการ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

สรุปกิจกรรม/โครงการ

ชื่อกิจกรรม	โครงการ ที่	มาตรฐาน/ ตัวบ่งชี้	งบประมาณ (บาท)	เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
1.พัฒนาการเรียนรู้ ด้านทัศนศิลป์	1	5 / 5.1	15,420	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (น.ส.พรพรรณ จันทร์เขียว)	
2. พัฒนาวงโปงกลาง	2	1 / 1.6	5,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นางสาวพิสมัย รังเพลิง)	
3.พัฒนางดนตรีลูกทุ่ง	3	1 / 1.6	100,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นางกิ่งดาว วิทยานนท์)	
4.พัฒนางโยธวาทิต	4	1 / 1.6	40,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นายก้องสุริยา สารพิมพ์)	
5.อนุรักษ์พัฒนาง ดนตรีไทย	5	1 / 1.6	10,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นายพัฒน์ย สุตนา)	
6.พัฒนาสื่อนวัตกรรม ศิลปะ	6	1 / 1.6	10,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นางจิราภรณ์ ศรีบุรี)	

ชื่อกิจกรรม	โครงการ ที่	มาตรฐาน/ ตัวบ่งชี้	งบประมาณ (บาท)	เวลา ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
7.ศิลปะบริการชุมชน	14	13/13.1, 13.2	100,000	ปีการศึกษา 2562	กลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (นางกิ่งดาว วิทยานนท์)	เงินรายได้/งบกลาง ตามจัดสรรจาก โรงเรียน ไม่จัด รวมงบ ในกลุ่ม สาระ
รวม			280,420			

- การจัดสรรกลุ่มงาน/กลุ่มสาระฯ 180,420 บาท
- งบกลาง + เงินรายได้ 100,000 บาท
- รวมทั้งสิ้น 280,420 บาท

ชื่อโครงการ พัฒนาการเรียนรู้ด้านทัศนศิลป์

สนองมาตรฐานการศึกษา

- **กลยุทธ์**

[✓]โรงเรียน ข้อที่1เรื่องผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีสัมมาคารวะ รักการเรียนรู้ มีทักษะการใช้เทคโนโลยี และแสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

[✓]สพม.26 ข้อที่1เรื่อง การพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 1.3-1.6

มาตรฐานที่2 ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ที่ 2.1-

ผู้รับผิดชอบโครงการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลักษณะของโครงการ[] โครงการใหม่ [✓]ต่อเนื่อง []พิเศษ []อื่น ๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน[✓] ตลอดปีการศึกษา 2562

1. หลักการ/เหตุผล

การเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามา มีบทบาทในชีวิตประจำวัน การจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่จะต้องเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะที่จำเป็นสู่มาตรฐานสากลการสร้างสรรค์งานศิลปะด้านทัศนศิลป์ เป็นการแสดงออกถึงพื้นฐานความรู้และศักยภาพด้านศิลปะ ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาไปพร้อม ๆ กับองค์ความรู้ในด้านอื่น ๆ เพื่อส่งเสริมความสามารถรอบด้านให้กับผู้เรียนสู่ความเป็นพลโลก

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสาระทัศนศิลป์สูงขึ้น
2. เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์มากขึ้น
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการพัฒนาการจัดการเรียนรู้มากขึ้น

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

เชิงปริมาณ

- 3.1 ผู้เรียนที่มีความสามารถด้านศิลปะ จำนวน 200 คน
- 3.2 ผู้เรียนในรายวิชาศิลปะ จำนวน 2,000 คน

เชิงคุณภาพ

- 3.1 ผู้เรียนมีความสร้างสรรค์ และมีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่หลากหลาย
- 3.2 ผู้เรียนมีระเบียบวินัยในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะเพื่อฝึกทักษะทางด้าน

ทัศนศิลป์อย่างคุ้มค่า

4. กิจกรรม/ขั้นตอนการปฏิบัติงาน (ขั้นเตรียมการ/ขออนุมัติ/ชี้แจงไม่ต้องเขียน ระบุการดำเนินการจริงที่ส่งผลต่อกลุ่มเป้าหมาย

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ
1. จัดซื้อ/จัดหา/วัสดุอุปกรณ์ศิลปะ	มิ.ย. – ส.ค. 62	ร้านค้าที่ขายอุปกรณ์เครื่องเขียน	
2. พัฒนาผู้เรียนให้มีความเป็นเลิศในด้านศิลปะโดยการนำนักเรียนศึกษาในแหล่งเรียนรู้จริง	ส.ค. – ต.ค. 62	แหล่งเรียนรู้ทางศิลปะในด้าน /งานจิตรกรรม/ ประติมากรรม/ศิลปะไทย	
3. จัดซื้อ/จัดหา/วัสดุอุปกรณ์ศิลปะเพื่อฝึกซ้อมทักษะทางศิลปะเพื่อแข่งขันงานศิลปหัตถกรรม	ต.ค. – ธ.ค. 62	ร้านค้าที่ขายอุปกรณ์เครื่องเขียน	

5. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมหลัก	รวมงบประมาณ (บาท)	แผนการใช้จ่ายเงิน (ตามไตรมาสของปีงบประมาณ)	
		ภาคเรียนที่ 1/62(บาท)	ภาคเรียนที่ 2/62(บาท)
1. จัดซื้อ/จัดหา/อุปกรณ์ทางศิลปะ	10,000	10,000	
2. พัฒนาผู้เรียนให้มีความเป็นเลิศในด้านศิลปะโดยการนำนักเรียนศึกษาในแหล่งเรียนรู้จริง			
3. จัดซื้อ/จัดหา/วัสดุอุปกรณ์ศิลปะเพื่อฝึกซ้อมทักษะทางศิลปะเพื่อแข่งขันงานศิลปหัตถกรรม	5,420		5,420

6. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

เงินงบประมาณ เงินอุดหนุน เงินนอกงบประมาณ อื่น ๆ (ระบุ).....จำนวน 15,420 บาท
(หนึ่งหมื่นห้าพันสี่ร้อยยี่สิบบาทถ้วน)

กิจกรรม (ข้อมูลตามข้อ 5)	รายการจ่าย (ระบุจำนวนหน่วย/มูลค่าต่อหน่วยให้ ครบถ้วนชัดเจน)	งบประมาณ (บาท)		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ

1. จัดซื้อ/จัดหา/อุปกรณ์ทางศิลปะ	แป้นสำหรับปี่งานประติมากรรม (สั่งทำ) , สี,กระดาษ100 ปอนด์,ฟู่กัน(กลม,แบน) และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง (เหมารวมทุกอุปกรณ์) 10,000 บาท			10,000
2. พัฒนาผู้เรียนให้มีความเป็นเลิศในด้านศิลปะโดยการนำนักเรียนศึกษาในแหล่งเรียนรู้จริง	พานักเรียนศึกษาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปะในด้านต่าง ๆ เช่น ด้านงานจิตรกรรมประติมากรรม และงานศิลปะไทย ทั้งในท้องถิ่นและแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปะด้านอื่น เช่น หมู่บ้านหนองโสน จ. นครราชสีมา เรื่องการปั้นดิน เป็นต้น			
3. จัดซื้อ/จัดหา/วัสดุอุปกรณ์ศิลปะเพื่อฝึกซ้อมทักษะทางศิลปะเพื่อแข่งขันงานศิลปหัตถกรรม	สี, และอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง (เหมารวมทุกอุปกรณ์) 5,420 บาท			5,420

7. การประเมินผล

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
1.	ทักษะการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนได้มาตรฐานอยู่ในระดับที่ดี	การสังเกต	แบบสังเกต
2.	การแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้	การสังเกต	แบบสังเกต
3.	นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และลงสีพร้อมทั้งจัดองค์ประกอบได้ถูกต้อง	การสังเกต	แบบสังเกต
4.	นักเรียนมีระเบียบวินัยในการทำงานศิลปะและการใช้อุปกรณ์ศิลปะได้อย่างถูกต้อง	การสังเกต/แบบประเมินความพึงพอใจ	แบบสังเกต/แบบประเมินความพึงพอใจ
5.	ผลงานที่ส่งประกวดหรือรางวัล	เกียรติบัตร	ผลการตัดสิน

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนสามารถสร้างสรรค์งานศิลปะได้อย่างถูกต้องและมีความคิดสร้างสรรค์ในเกณฑ์ ดี-ดีมาก
2. นักเรียนมีวินัยในการทำงานมีวินัยในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการฝึกฝนตนเอง ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. นักเรียนสามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้และมีความสุขในการสร้างสรรค์งานศิลปะ

9. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์
นางสาวพรพรรณ จันทร์เขียว

โครงการ / กิจกรรมที่ 2

ชื่อโครงการ พัฒนาวงโปงลาง

สนองมาตรฐานการศึกษา

กลยุทธ์/จุดเน้น

กลยุทธ์โรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์ ข้อที่ 10 สถานศึกษามีการจัดหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้และกิจกรรม พัฒนาคุณภาพผู้เรียนอย่างรอบด้าน เรื่อง การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่ส่งเสริมและตอบสนองความต้องการ ความสามารถ ความถนัดและความสนใจของผู้เรียน

ผู้รับผิดชอบโครงการ นางสาวพิสมัย รังเพลิง

ลักษณะของโครงการ [] โครงการใหม่ [✓] โครงการต่อเนื่อง [] อื่นๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน ตลอดปีการศึกษา 2562

1. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันสังคมไทยได้มีการเปลี่ยนแปลงไปในหลายทิศทาง ทั้งทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ สังคมเศรษฐกิจ รวมทั้งการติดต่อสื่อสารที่ทันสมัยครอบคลุมและรวดเร็วมากยิ่งขึ้น ทำให้ปัจจุบันประชากรไทยให้ความสนใจกับสิ่งเหล่านี้เพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ จนกลายเป็นค่านิยมที่เกิดขึ้นอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน จึงอาจทำให้หลายคนลืมนึกไปว่า ประเทศไทยของเรานั้นมีวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าอย่างยิ่ง วัฒนธรรมที่กล่าวมานี้คือวัฒนธรรมทางดนตรีพื้นเมือง ที่กำลังจะเลือนหายไปกับกาลเวลาของสังคมสมัยใหม่

ดังนั้นผู้จัดทำโครงการได้เล็งเห็นความสำคัญของวัฒนธรรมไทย จึงได้จัดทำโครงการพัฒนาวงโปงลางเพื่อเป็นการรักษาสम्บัติอันทรงคุณค่าของไทยไว้และพัฒนาทักษะการปฏิบัติ ของนักเรียนสังกัดวงดนตรีโปงลางโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์ต่อไป

2. วัตถุประสงค์

- พัฒนาวงโปงลาง
- พัฒนาวงโปงลางของนักเรียนสังกัดวงโปงลางโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

3.1 เชิงปริมาณ

จำนวนนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการพัฒนาวงโปงลางโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์

3.1 เชิงคุณภาพ

นักเรียนมี ความรู้, ความเข้าใจ, ซาบซึ้งในการพัฒนาวงโปงลาง

4. กิจกรรม / ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ
1. PLAN ประชุมวางแผน บุคลากรกลุ่มสาระการเรียนรู้	พฤษภาคม 2562	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	

ศิลปะ			
2. DO การจัดการเรียนรู้ดนตรี โปงลาง	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติโปงลาง	
3. CHECK ตรวจสอบและ ประเมินผลการดำเนินงาน	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติโปงลาง	
4. ACT ปรับปรุงและพัฒนา	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติโปงลาง	

5. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

[✓] เงินงบประมาณ [] เงินอุดหนุน [] เงินนอกงบประมาณ [] อื่นๆ

กิจกรรม	รายการจ่าย		งบประมาณ (บาท)
	รายการ	จำนวน	ราคา (บาท)
1. วงโปงลาง	พัฒนางวงโปงลาง		5,000
รวม			5,000

6. การประเมินผล

กิจกรรม	ผลลัพธ์	เครื่องมือ
1. ความเป็นมาของโปงลาง	ผู้เรียนทราบประวัติความเป็นมาของโปงลาง	-แบบสอบถาม -แบบทดสอบ
2. ปฏิบัติโปงลางเบื้องต้น	ผู้เรียนสามารถฝึกปฏิบัติดนตรีโปงลางเบื้องต้น โดยใช้เครื่องตรีได้	-การบรรเลงดนตรีโปงลาง
3. ปฏิบัติดนตรีโปงลาง	หลังจากผ่านการฝึกหัดเบื้องต้นผู้เรียนสามารถบรรเลงเพลงชิ้นชุนนุมนได้	การปฏิบัติบทเพลงเต๋ยสามจังหวะ

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เรียนมี ทักษะ ความรู้ ความเข้าใจ ในการอนุรักษ์และพัฒนางดนตรีโปงลางได้อย่างมีประสิทธิภาพและซาบซึ้งในวัฒนธรรมไทย

8. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์
(นางสาวพิสมัย รังเพลิง)

โครงการ/กิจกรรมที่ 3

ชื่อโครงการ พัฒนางดนตรีลูกทุ่ง

สนองมาตรฐานการศึกษา

● กลยุทธ์

[✓]โรงเรียน ข้อที่1เรื่องย่นมีสุขภาวะที่ดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีสัมมาคารวะ รักการเรียนรู้ มีทักษะการใช้เทคโนโลยี และแสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

[✓]สพม.26 ข้อที่1เรื่อง การพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 1.3-1.6

มาตรฐานที่2 ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ที่ 2.1-

ผู้รับผิดชอบโครงการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลักษณะของโครงการ[] โครงการใหม่ [✓]ต่อเนื่อง []พิเศษ []อื่น ๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน[✓] ตลอดปีการศึกษา 2562

1. หลักการ/เหตุผล

การเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน การจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่จะต้องเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะที่จำเป็นสู่มาตรฐานสากล วงดนตรีลูกทุ่งเป็นศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านที่สืบทอดมายาวนาน จึงจำเป็นต้องอนุรักษ์สืบสานให้คงอยู่เป็นวัฒนธรรมความรู้ หล่อหลอมและ จรรโลงสุขภาวะด้านอารมณ์ จิตใจ ให้ดำรงชีวิตอยู่อย่างมีความสุข

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 นักดนตรีสามารถเล่นเพลง และจัดการแสดงได้ถูกต้องเป็นระบบมีความพร้อมเพรียงกัน
- 2.2 การแสดงประกอบเพลงของแดนเซอร์ดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง พร้อมเพรียง และสวยงาม
- 2.3 วงดนตรีลูกทุ่งมีความสามัคคี มีวินัยในการฝึกฝน และทำการแสดงได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.4 โรงเรียนมีวงดนตรีลูกทุ่งที่มีประสิทธิภาพและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยตามนโยบาย สพฐ

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

เชิงปริมาณ

- 1) นักดนตรี จำนวน 20 คน
- 2) แดนเซอร์ จำนวน 24 คน
- 3) นักแสดงประกอบอื่นๆ 16 คน
- 4) นักเรียนโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์มีความซาบซึ้งอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย

เชิงคุณภาพ

- 1) นักดนตรีสามารถเล่นเพลง และจัดการแสดงได้ถูกต้องเป็นระบบมีความพร้อมเพรียงกัน
- 2) การแสดงประกอบเพลงของแดนเซอร์ดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง พร้อมเพรียง และสวยงาม
- 3) วงดนตรีลูกทุ่งมีความสามัคคี มีวินัยในการฝึกฝน และทำการแสดงได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) นักเรียนโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์มีความซาบซึ้งอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยมากกว่าร้อยละ80
- 5)

4. กิจกรรม/ขั้นตอนการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ
1.จัดซื้อ/จัดหา/ซ่อมแซมบำรุงรักษาอุปกรณ์เครื่องดนตรี	มิ.ย.-ต.ค.63	-ร้านค้าที่ขายอุปกรณ์เครื่องดนตรี	
2.จัดซื้อ/จัดหา เครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์ประกอบการแสดงเครื่องสำอางในการแต่งหน้า ทำผม	มิ.ย.-ต.ค.63	-ร้านค้าที่ขายเครื่องประดับและเครื่องสำอาง	
3.เข้าค่ายฝึกซ้อมดนตรีและการแสดง	ต.ค-พ.ย.63	-โรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์	

5. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมหลัก	รวมงบประมาณ (บาท)	แผนการใช้จ่ายเงิน (ตามไตรมาสของปีงบประมาณ)	
		ภาคเรียนที่ 1/61(บาท)	ภาคเรียนที่ 2/61(บาท)
1. สรรหารักร้องนักแสดง (ประกวดแข่งขัน)	8,000	8,000	
2.จัดซื้อ/จัดหา เครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์ประกอบการ แสดง เครื่องสำอางในการ แต่งหน้า ทำผม	32,000	22,000	10,000
3.เข้าค่ายฝึกซ้อมดนตรีและ การแสดง	40,000	20,000	20,000
4.จัดจ้างวิทยากรท้องถิ่น	30,000	10,000	10,000
รวมทั้งสิ้น	100,000	60,000	40,000

6. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

[] เงินงบประมาณ [✓] เงินอุดหนุน [] เงินนอกงบประมาณ [] อื่น ๆ (ระบุ).....จำนวน
100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

กิจกรรม (ข้อมูลตามข้อ 5)	รายการจ่าย (ระบุจำนวนหน่วย/มูลค่าต่อ)	งบประมาณ (บาท)

	หน่วยให้ครบถ้วนชัดเจน)	ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
1. สรรหารักร่อนนักแสดง (ประกวดแข่งขัน) เงินรางวัล เอกสารอื่นๆ	เงินรางวัล / เกียรติบัตร/ เครื่องเสียง	6,000	1,000	1,000
2.จัดซื้อ/จัดหา เครื่องประดับ เครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์ประกอบการแสดง เครื่องสำอางในการแต่งหน้าทำผม	- จัดซื้อ/จัดหา ซ่อมบำรุง(รวมเหมาทุกอุปกรณ์)32,000บาท	3,000	2,000	27,000
3.เข้าค่ายฝึกซ้อมดนตรีและการแสดง	เหมาจ่ายค่าอาหาร	40,000		
4.จัดจ้างวิทยากรท้องถิ่น	จัดจ้างวิทยากรท้องถิ่น	20,000		

7. การประเมินผล

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
1	การบรรเลงดนตรีพร้อมเพรียงและได้มาตรฐานการแสดงระดับดี	การสังเกต	แบบสังเกต
2	การขับร้อง ถูกต้องตามทำนองและมีความไพเราะ	การสังเกต	แบบสังเกต
3	การแสดงมีความพร้อมเพรียงกันและสวยงามเข้ากับเนื้อหาของบทเพลง	การสังเกต	แบบสังเกต
4	อุปกรณ์ได้มาตรฐานและมีความไพเราะ	การทดสอบระบบเสียง	แบบบันทึกระบบเสียง
5	อุปกรณ์ประกอบฉากเป็นไปตามรูปแบบของเพลง สอดคล้องกับเนื้อหาและมีความสวยงามน่าสนใจ	การประเมินความพึงพอใจของฝ่ายต่างๆ	แบบประเมินความพึงพอใจ

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 นักดนตรีสามารถเล่นเพลง และจัดการแสดงได้ถูกต้องเป็นระบบมีความพร้อมเพรียงกันไพเราะและมีประสิทธิภาพในเกณฑ์ ดี – ดีมาก
- 8.2 การแสดงประกอบเพลงของแดนเซอร์ดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง พร้อมเพรียง และสวยงาม ในระดับ ดี – ดีมาก
- 8.3 วงดนตรีลูกทุ่งมีความสามัคคี มีวินัยในการฝึกฝน และทำการแสดงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

9. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์
(นางกิ่งดาว วิกยานนท์)

โครงการ/กิจกรรม 4

โครงการ พัฒนางโยธวาทิต

แผนพัฒนาด้าน ผู้เรียน ชื่อแผนพัฒนา ผู้เรียนมีสุขภาพที่ดีและมีสุนทรียภาพ
 กลยุทธ์โรงเรียน ข้อที่ 1 ผู้เรียนมีสุขภาพที่ดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีสัมมาคารวะ
 รักการเรียนรู้ มีทักษะการใช้เทคโนโลยี และแสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิด
 วิเคราะห์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้นสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต
 ตอบสนองมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานที่1 ตัวบ่งชี้ที่ 1.6
 ตอบสนองนโยบาย / กลยุทธ์ ศธ. ที่ 1 การพัฒนาคุณภาพการศึกษาทุกระดับ ทุกประเภท โดยมุ่งเน้น
 เป้าหมายคือ นักเรียนเป็นศูนย์กลาง
 ตอบสนองนโยบาย / กลยุทธ์ สพฐ. ที่ 2 ปลุกฝังคุณธรรม ความสำนึกในการเป็นชาติไทย และวิถีชีวิต
 ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
 ตอบสนอง นโยบาย / กลยุทธ์ สพม.26 ที่ 2 ปลุกฝังคุณธรรม ความสำนึกในการเป็นชาติไทย และวิถีชีวิต
 ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
 ลักษณะโครงการ ใหม่ ต่อเนื่อง ระยะเวลาดำเนินการ ปีการศึกษา 2562
 ผู้รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ฝ่าย/งาน

1. หลักการ/เหตุผล

การเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามามีบทบาทใน
 ชีวิตประจำวัน การจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่จะต้องเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และ
 ทักษะที่จำเป็นสู่มาตรฐานสากล วังโยธวาทิตเป็นวงดนตรีสากลที่พัฒนาขีดความสามารถของผู้เรียนเพื่อ
 เทียบเคียงกับอารยประเทศ จึงจำเป็นต้องอย่างยิ่งที่จะต้องสืบสานให้คงอยู่ หล่อหลอมและ จรรโลงสุขภาวะด้าน
 อารมณ์ จิตใจ ให้ดำรงชีวิตอยู่อย่างมีความสุข

2. วัตถุประสงค์

- 1 เพื่อพัฒนางวงโยธวาทิตให้มีประสิทธิภาพ
- 2 เพื่อให้เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมสากลและสืบสานอนุรักษ์วงโยธวาทิต
- 3 เพื่อให้เกิดความพึงพอใจต่อการพัฒนางวงโยธวาทิต

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

- 1.นักเรียนชุมนุมโยธวาทิตและนักเรียนโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์

4. กิจกรรม/ขั้นตอน การดำเนินงาน

รายละเอียดการดำเนินการ ที่สอดคล้องตามแผนพัฒนา และ เป็นกระบวนการ PDCA	วัน/เวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผลผลิตของกิจกรรม
1. PLAN ประชุมวางแผนบุคลากร กลุ่มสาระฯ	พ.ค.2562	กลุ่มสาระฯ ศิลปะ	- รูปแบบการ ทำงาน - คำสั่งฯ
2. DO ดำเนินการตามแผน	มิ.ย.2562- มี.ค.2563	กลุ่มสาระฯ ศิลปะ	- มีการพัฒนาง โยธวาทิต

รายละเอียดการดำเนินการ ที่สอดคล้องตามแผนพัฒนา และ เป็นกระบวนการ PDCA	วัน/เวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผลผลิตของกิจกรรม
3. CHECK ตรวจสอบและ ประเมินผลการดำเนินการ	มี.ย.2562- มี.ค.2563	กลุ่มสาระฯ ศิลปะ	ทราบปัญหา อุปสรรค แนวทางพัฒนา
4. ACT ปรับปรุงและพัฒนา	มี.ย.2562- มี.ค.2563	กลุ่มสาระฯ ศิลปะ	มีวงโยทวาทิตของ โรงเรียนที่มี ประสิทธิภาพ

5. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรม	รายการจ่าย		ราคา
	รายการ	จำนวน	
ซ่อมแซม			10,000
ซื้ออุปกรณ์			10,000
เข้าค่าย			20,000
	รวม		40,000

6. การประเมินผล

เป้าหมาย / ตัวชี้วัดความสำเร็จที่ ต้องประเมิน	วิธีการ และ เครื่องมือ	วัน / เวลา	ข้อมูลที่ต้องการ
1. มีวงโยทวาทิตให้มีประสิทธิภาพ มากขึ้น		มี.ย.2562- มี.ค.2563	วงโยทวาทิตที่มีประสิทธิภาพ เป็นที่ยอมรับของชุมชน
2. ผู้เรียนกว่าร้อยละ 80 เห็น คุณค่าของศิลปวัฒนธรรมสากล และสืบสานอนุรักษ์ วงโยทวาทิต	สังเกต/แบบ สังเกต	มี.ย.2562- มี.ค.2563	ผู้เรียนเห็นคุณค่าของ ศิลปวัฒนธรรมสากลและสืบ สานอนุรักษ์วงโยทวาทิต
3. ผู้เรียนกว่าร้อยละ 80 เกิด ความ พึงพอใจต่อการพัฒนางวงโยทวาทิต	ประเมิน/ แบบประเมิน	มี.ย.2562- มี.ค.2563	ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจต่อ การพัฒนางวงโยทวาทิต

กระบวนการดำเนินการ / ความพึง พอใจของผู้เกี่ยวข้อง	วิธีการ และ เครื่องมือ	วัน / เวลา	ข้อมูลที่ต้องการ
--	---------------------------	------------	------------------

ที่ต้องประเมิน			
จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจต่อการพัฒนางวงโยธาวิท	ประเมินความพึงพอใจ/แบบประเมินความพึงพอใจ	มิ.ย.2562-มี.ค.2563	ความพึงพอใจต่อการพัฒนางวงโยธาวิท

7.ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1 มีวงโยธาวิทให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น
- 2 ผู้เรียนกว่าร้อยละ 80 เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมสากลและสืบสานอนุรักษ์วงโยธาวิท
- 3 ผู้เรียนกว่าร้อยละ 80 เกิดความพึงพอใจต่อการพัฒนางวงโยธาวิท

8.ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. นายก้องสุริยา สารพิมพ์
2. นางสาวจารุวรรณ โทษา

ชื่อโครงการ อนุรักษ์และพัฒนาวงดนตรีไทย

สนองมาตรฐานการศึกษา

กลยุทธ์/จุดเน้น

กลยุทธ์โรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์ ข้อที่ 10 สถานศึกษามีการจัดหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้และกิจกรรม พัฒนาคุณภาพผู้เรียนอย่างรอบด้าน เรื่อง การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่ส่งเสริมและตอบสนองความต้องการ ความสามารถ ความถนัดและความสนใจของผู้เรียน

ผู้รับผิดชอบโครงการ นายพัฒน์ย สุตนา

ลักษณะของโครงการ [] โครงการใหม่ [✓] โครงการต่อเนื่อง [] อื่นๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน พฤษภาคม 2562 - ตุลาคม 2563

1. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันสังคมไทยได้มีการเปลี่ยนแปลงไปในหลายทิศทาง ทั้งทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ สังคมเศรษฐกิจ รวมทั้งการติดต่อสื่อสารที่ทันสมัยครอบคลุมและรวดเร็วมากยิ่งขึ้น ทำให้ปัจจุบันประชากรไทยให้ความสนใจกับสิ่งเหล่านี้เพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ จนกลายเป็นค่านิยมที่เกิดขึ้นอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน จึงอาจทำให้หลายคนลืมนึกไปว่า ประเทศไทยของเรานั้นมีวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าอย่างยิ่ง วัฒนธรรมที่กล่าวมานี้คือวัฒนธรรมทางดนตรีไทย ที่กำลังจะเลือนหายไปกับกาลเวลาของสังคมสมัยใหม่

ดังนั้นผู้จัดทำโครงการได้เล็งเห็นความสำคัญของวัฒนธรรมไทย จึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์และพัฒนาวงดนตรีไทย เพื่อเป็นการรักษาสมบัติอันทรงคุณค่าของไทยไว้และพัฒนาทักษะการปฏิบัติของนักเรียนสังกัดวงดนตรีไทยโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์ต่อไป

2. วัตถุประสงค์

- อนุรักษ์วงดนตรีไทย
- พัฒนาวงดนตรีไทย
- พัฒนาทักษะการปฏิบัติดนตรีไทยของนักเรียนสังกัดวงดนตรีไทยโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

3.1 เชิงปริมาณ

จำนวนนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการอนุรักษ์และพัฒนาวงดนตรีไทยโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์

3.1 เชิงคุณภาพ

นักเรียนมี ความรู้, ความเข้าใจ, ซาบซึ้งในการอนุรักษ์และร่วมกันพัฒนาดนตรีไทย

4. กิจกรรม / ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ
1. PLAN ประชุมวางแผน	พฤษภาคม 2562	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	

บุคลากรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ			
2. DO การจัดการเรียนรู้ดนตรีไทย	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	
3. CHECK ตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงาน	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	
4. ACT ปรับปรุงและพัฒนา	พฤษภาคม 2562 ถึง ตุลาคม 2563	ห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	

5. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

[√] เงินงบประมาณ [] เงินอุดหนุน [] เงินนอกงบประมาณ [] อื่นๆ

กิจกรรม	รายการจ่าย		งบประมาณ (บาท)
	รายการ	จำนวน	ราคา (บาท)
1. จัดซื้อเครื่องดนตรี	- กลองแขก	1 คู่	8,000
	- ไม้ระนาดเอก(ไม้ نرم)	1 คู่	500
	- ไม้ระนาดเอก(ไม้แข็ง)	1 คู่	700
	- ไม้ตีคจะเข้	1 อัน	300
	- ไม้ตีฆ้องวงใหญ่	1 คู่	500
รวม			10,000

6. การประเมินผล

กิจกรรม	ผลลัพธ์	เครื่องมือ
1. ความเป็นมาของดนตรีไทย	ผู้เรียนทราบประวัติความเป็นมาของดนตรีไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน	-แบบสอบถาม -แบบทดสอบ
2. ปฏิบัติดนตรีไทยเบื้องต้น	ผู้เรียนสามารถฝึกปฏิบัติดนตรีไทยเบื้องต้น โดยใช้เครื่องดนตรีไทยได้	-การบรรเลงดนตรีไทย
3. ปฏิบัติดนตรีไทยเพลงขึ้นชุมนุม	หลังจากผ่านการฝึกหัดเบื้องต้น ผู้เรียนสามารถบรรเลงเพลงขึ้นชุมนุมได้	การปฏิบัติบทเพลงขึ้นชุมนุม

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เรียนมี ทักษะ ความรู้ ความเข้าใจ ในการอนุรักษ์และพัฒนาวงดนตรีไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ และซาบซึ้งในวัฒนธรรมไทย

8. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์ (นายพัฒน์ย สุตนา)

โครงการ / กิจกรรมที่ 6

ชื่อโครงการ พัฒนาสื่อนวัตกรรมศิลปะ

สนองมาตรฐานการศึกษา

● กลยุทธ์

[✓]โรงเรียน ข้อที่1เรื่องผู้เรียนมีความสุขภาวะที่ดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีสัมมาคารวะ รักการเรียนรู้ มีทักษะการใช้เทคโนโลยี และแสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

[✓]สพม.26 ข้อที่1เรื่อง การพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่1 ผู้เรียนมีความสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 1.3-1.6

มาตรฐานที่2 ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ที่ 2.1-

ผู้รับผิดชอบโครงการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลักษณะของโครงการ[] โครงการใหม่ [✓]ต่อเนื่อง []พิเศษ []อื่น ๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน[✓] ตลอดปีการศึกษา 2562

1. หลักการ/เหตุผล

การเปลี่ยนแปลงของโลกยุคโลกาภิวัตน์ ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามา มีบทบาทในชีวิตประจำวัน การจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่จะต้องเตรียมความพร้อมเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้และทักษะที่จำเป็นสู่มาตรฐานสากลการสร้างสรรค์งานศิลปะด้านศิลปะ เป็นการแสดงออกถึงพื้นฐานความรู้และศักยภาพด้านศิลปะ ที่ผู้เรียนจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาไปพร้อม ๆ กับองค์ความรู้ในด้านอื่น ๆ เพื่อส่งเสริมความสามารถรอบด้านให้กับผู้เรียนสู่ความเป็นพลโลก

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะสูงขึ้น
2. เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของวิชาศิลปะมากขึ้น
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการพัฒนาการจัดการเรียนรู้วิชาศิลปะมากขึ้น

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

เชิงปริมาณ

- 3.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีสื่อนวัตกรรมใช้ในการสอน
- 3.2 ผู้เรียนมีความสร้างสรรค์ และมีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่หลากหลาย

เชิงคุณภาพ

- 3.1 ผู้เรียนมีความสร้างสรรค์ และมีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่หลากหลาย
- 3.4 ผู้เรียนมีระเบียบวินัยในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะเพื่อฝึกทักษะการเรียนรู้

โดยใช้สื่อด้านนวัตกรรมศิลปะอย่างคุ้มค่า

4. กิจกรรมขั้นตอนการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ

1. จัดซื้อ/จัดหา/วัสดุอุปกรณ์	ม.ย. -ส.ค. 61		
2. สร้างสื่อนวัตกรรม	ม.ย. -ส.ค. 61		

5. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมหลัก	รวม งบประมาณ (บาท)	แผนการใช้จ่ายเงิน	
		ภาคเรียนที่ 1/61(บาท)	ภาคเรียนที่ 2/61(บาท)
1.จัดซื้อ/จัดหา/อุปกรณ์ทางศิลปะ	10,000	10,000	
2 สร้างสื่อนวัตกรรมศิลปะเพื่อการเรียนการสอน			

6. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

เงินงบประมาณ เงินอุดหนุน เงินนอกงบประมาณ อื่น ๆ (ระบุ).....จำนวน 10,000 บาท
(หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

กิจกรรม (ข้อมูลตามข้อ 5)	รายการจ่าย (ระบุจำนวนหน่วย/มูลค่าต่อหน่วย ให้ครบถ้วนชัดเจน)	งบประมาณ (บาท)		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
1. จัดซื้อ/จัดหา/อุปกรณ์ทางศิลปะ				10,000
2 สร้างสื่อนวัตกรรมศิลปะเพื่อการเรียนการสอน				

7. การประเมินผล

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
1.	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีสื่อ นวัตกรรมใช้ในการจัดการเรียนการ สอน	ผลงาน	แบบประเมินผลงาน
2.	ผู้เรียนมีความสร้างสรรค์ และมี ทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่ หลากหลาย	ผลงาน	แบบประเมินผลงาน
3.	ผู้เรียนมีระเบียบวินัยในการใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะ เพื่อฝึกทักษะการเรียนรู้โดยใช้สื่อ ด้านนวัตกรรมศิลปะอย่างคุ้มค่า	สังเกต	แบบสังเกต

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะมีสื่อนวัตกรรมใช้ในการจัดการเรียนการสอน
2. ผู้เรียนมีความสร้างสรรค์ และมีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่หลากหลาย
3. ผู้เรียนมีระเบียบวินัยในการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะเพื่อฝึกทักษะการเรียนรู้โดยใช้สื่อ
ด้านนวัตกรรมศิลปะอย่างคุ้มค่า

9. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมวิทยาสรรค์ (นางจิราภรณ์ ศรีบุรี)

ชื่อโครงการ ศิลปะบริการชุมชน

สนองมาตรฐานการศึกษา

● กลยุทธ์

[✓]โรงเรียน ข้อที่1เรื่องผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีสัมมาคารวะ รักการเรียนรู้ มีทักษะการใช้เทคโนโลยี และแสวงหาความรู้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพสุจริต

[✓]สพม.26 ข้อที่1เรื่อง การพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่1 ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 1.3-1.6

มาตรฐานที่2 ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ที่ 2.1-

ผู้รับผิดชอบโครงการกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลักษณะของโครงการ[] โครงการใหม่ [✓]ต่อเนื่อง []พิเศษ []อื่น ๆ

ระยะเวลาดำเนินงาน[✓] ตลอดปีการศึกษา 2562

.....

1. หลักการและเหตุผล

โรงเรียนเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการศึกษาที่ต้องอาศัยชุมชนในการส่งเสริมให้การจัดการศึกษามีประสิทธิภาพจึงต้องมีการประสานสัมพันธ์เพื่อให้การจัดการศึกษามีศักยภาพมากขึ้น

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อบริการชุมชนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านศิลปะ

3. เป้าหมายการดำเนินงาน

เชิงปริมาณ

3.1 บริการชุมชนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านศิลปะ

เชิงคุณภาพ

3.1 บริการชุมชนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านศิลปะ

4. กิจกรรม/ขั้นตอนการปฏิบัติงาน (ขั้นเตรียมการ/ขออนุมัติ/ชี้แจงไม่ต้องเขียน ระบุการดำเนินการจริงที่ส่งผลต่อกลุ่มเป้าหมาย

กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	หมายเหตุ
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านศิลปะ	ปีการศึกษา2562	ชุมชนใกล้เคียง	

5. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมหลัก	รวม งบประมาณ (บาท)	แผนการใช้จ่ายเงิน (ตามไตรมาสของปีงบประมาณ)			
		ภาคเรียนที่ 1/61(บาท)		ภาคเรียนที่ 2/61(บาท)	
		ไตรมาส 3	ไตรมาส 4	ไตรมาส 1	ไตรมาส 2
เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และความสามารถด้าน ศิลปะ	100,000	20,000	30,000	30,000	20,000

6. รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายงบประมาณ

[] เงินงบประมาณ [✓] เงินอุดหนุน [] เงินนอกงบประมาณ [✓] อื่น ๆ (ระบุ).....จำนวน
100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

กิจกรรม (ข้อมูลตามข้อ 5)	รายการจ่าย (ระบุจำนวนหน่วย/มูลค่าต่อหน่วยให้ ครบถ้วนชัดเจน)	งบประมาณ (บาท)		
		ค่าตอบแทน	ค่าใช้สอย	ค่าวัสดุ
ซ่อมบำรุงอุปกรณ์และ เครื่องดนตรี				100,000

7. การประเมินผล

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
	ชุมชนมีความพึงพอใจใน ศิลปวัฒนธรรมและความสามารถ ด้านศิลปะ	ประเมินความพึงพอใจ	แบบประเมิน

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ได้บริการชุมชนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านศิลปะ

9. ผู้รับผิดชอบ

ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนโกสุมวิทสาธิต
(นางกิงดาว วิกยานนท์)