



# หลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนลำปลายพลาวิทยาคาร พุทธศักราช 2566

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551  
(ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุรินทร์  
กระทรวงศึกษาธิการ



หลักสูตรสถานศึกษา  
โรงเรียนลำปลายพลาวิทยาคาร พุทธศักราช 2566  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551  
(ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุรินทร์  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ



## ประกาศโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร

เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร พุทธศักราช 2566  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560)

.....

ตามที่โรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร ได้ประกาศใช้หลักสูตรโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร พุทธศักราช 2566 โดยเริ่มใช้หลักสูตรดังกล่าวกับนักเรียนทุกระดับชั้นในปีการศึกษา 2567 เพื่อให้สอดคล้องรับกับนโยบายเร่งด่วนของรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ เพื่อให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะกระบวนการคิด วิเคราะห์ มีเวลาในการทำกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถและทักษะ การปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม การสร้างวินัย การมีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อสังคม ยึดมั่น ในสถาบันชาติศาสนา พระมหากษัตริย์ และมีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนการเรียนการสอนในวิชาประวัติศาสตร์ และหน้าที่พลเมือง รวมถึงการสอนศีลธรรมแก่นักเรียน โรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร ได้ดำเนินการจัดทำหลักสูตรโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร พุทธศักราช 2566 สอดคล้องตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง การบริหารจัดการเวลาเรียน และปรับมาตรฐานและตัวชี้วัด สอดคล้องกับคำสั่ง สพฐ. ที่ 1239/60 และประกาศ สพฐ. ลงวันที่ 8 มกราคม 2560 และสอดคล้องตามหนังสือของ สพฐ. ที่ ศธ 04010/ว1543 ลงวันที่ 23 มิถุนายน 2566 เรื่อง ชักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และแนวทางการวัดและประเมินผล การเรียนรู้ตัวชี้วัดระหว่างทางตัวชี้วัดปลายทาง และเกณฑ์การตัดสินผลการเรียน เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ทั้งนี้หลักสูตรโรงเรียนได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2567 จึงประกาศให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 24 เดือน มกราคม พ.ศ. 2567

ลงชื่อ

(นายอุทัย ปะทะขันธ์)

ประธานคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน  
โรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร

ลงชื่อ

(นายสมัย ศรีทอง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร

## คำนำ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้พัฒนาให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 และให้ใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 ในโรงเรียนนาร่องและโรงเรียนเครือข่ายการใช้หลักสูตร ตั้งแต่ปีการศึกษา 2552 และจะใช้ในโรงเรียนทั่วประเทศ ที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในปีการศึกษา 2561

โรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร โดยกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในฐานะที่รับผิดชอบ จึงจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) ที่มีโครงสร้างหลักสูตรที่ยืดหยุ่น กำหนดจุดมุ่งหมาย ซึ่งถือเป็นมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดสาระของหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐานการเรียนรู้ มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น 3 ปี การวัดผลประเมินผล โดยจัดทำสาระในรายละเอียดของหลักสูตรเป็นรายภาค

การจัดทำหลักสูตรของสถานศึกษา และการพัฒนาสาระของหลักสูตร ช่วงแรก ๆ นับว่าเป็นงานใหม่ เป็นงานยาก จนได้รับการอบรมสัมมนาเกี่ยวกับการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา และได้รับคำแนะนำจากโรงเรียนนำร่องภายในจังหวัดสุรินทร์ จึงได้จัดทำสาระหลักสูตรสถานศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และได้แก้ปัญหา ข้อผิดพลาด มาวิเคราะห์ และมาพัฒนา จนได้หลักสูตรสถานศึกษา พุทธศักราช 2566 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พุทธศักราช 2560) ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยที่สมบูรณ์ในปัจจุบัน

ขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนร่วมช่วยในการจัดทำเอกสารดังกล่าวให้มีความสมบูรณ์และเหมาะสม สำหรับการจัดการเรียนการสอนในแต่ละระดับชั้น สามารถพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดที่กำหนดในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พุทธศักราช 2560)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร จังหวัดสุรินทร์  
2566

# สารบัญ

|                                                                                                                                                                                   | หน้า |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ประกาศโรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรโรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย พุทธศักราช 2566 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) | ก    |
| คำนำ                                                                                                                                                                              | ข    |
| สารบัญ                                                                                                                                                                            | ค    |
| ความนำ                                                                                                                                                                            | 1    |
| วิสัยทัศน์โรงเรียน                                                                                                                                                                | 2    |
| พันธกิจโรงเรียน                                                                                                                                                                   | 2    |
| เป้าประสงค์หลัก                                                                                                                                                                   | 2    |
| สัญลักษณ์ของโรงเรียน                                                                                                                                                              | 2    |
| วิสัยทัศน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย                                                                                                                   | 3    |
| พันธกิจ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย                                                                                                                      | 3    |
| เป้าหมาย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย                                                                                                                     | 3    |
| สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย                                                                                                      | 3    |
| คุณลักษณะอันพึงประสงค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย                                                                                                       | 3    |
| หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560)                                                                                                 | 4    |
| - วิสัยทัศน์                                                                                                                                                                      | 4    |
| - สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน                                                                                                                                                         | 4    |
| - คุณลักษณะอันพึงประสงค์                                                                                                                                                          | 4    |
| - หลักการกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย                                                                                                                                              | 5    |
| - ทำไมต้องเรียนภาษาไทย                                                                                                                                                            | 5    |
| - เรียนรู้อะไรในภาษาไทย                                                                                                                                                           | 5    |
| - สาระและมาตรฐานการเรียนรู้                                                                                                                                                       | 6    |
| - คุณภาพผู้เรียน                                                                                                                                                                  | 6    |
| - โครงสร้างเวลาเรียน                                                                                                                                                              | 8    |
| - โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนลำปางพลาวิทยาลัย พุทธศักราช 2566                                                                                                             | 9    |
| - ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง                                                                                                                                              | 10   |
| - โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย                                                                                                                                    | 13   |
| คำอธิบายรายวิชา                                                                                                                                                                   | 15   |
| โครงสร้างรายวิชา                                                                                                                                                                  | 27   |
| การจัดการเรียนรู้                                                                                                                                                                 | 35   |
| การวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย                                                                                                                        | 38   |
| อภิธานศัพท์                                                                                                                                                                       | 40   |

## สารบัญ (ต่อ)

ภาคผนวก

- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนลำปลายมาศวิทยา  
ปีการศึกษา 2566 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551  
(ปรับปรุง พ.ศ. 2560)

หน้า  
47

## ความนำ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เป็นหลักสูตรอิงมาตรฐาน กระบวนการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาจึงเริ่มจากการศึกษามาตรฐานการเรียนรู้ของแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ หลักสูตรแกนกลางฯ ศึกษาเป้าหมายในการพัฒนาคนในระดับท้องถิ่น ที่กำหนดโดยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา แล้วจึงนำข้อมูลดังกล่าว มาจัดทำเป็นหลักสูตรสถานศึกษา

การดำเนินงานของสถานศึกษาในการใช้ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 คือ จัดทำโครงสร้างหลักสูตรของสถานศึกษา จัดทำระเบียบการวัดและประเมินผล ครูผู้สอนจัดทำคำอธิบายรายวิชา โครงสร้างรายวิชา จัดทำหน่วยการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ และสร้างเครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การนำหลักสูตรไปใช้ เป็นขั้นตอนที่สำคัญยิ่งในการพัฒนาหลักสูตร เพราะเป็นการนำอุดมการณ์ จุดหมายของหลักสูตร เนื้อหาวิชา และประสบการณ์การเรียนรู้ไปสู่ผู้เรียน นักพัฒนาหลักสูตรทุกคนต่างก็ยอมรับความสำคัญของขั้นตอนการนำหลักสูตรไปใช้ว่ามีความสำคัญยิ่งกว่าขั้นตอนใด ๆ ทั้งหมด เป็นตัวบ่งชี้ถึงความสำเร็จหรือความล้มเหลวของหลักสูตรโดยตรง หลักสูตรแม้จะสร้างไว้ดีเพียงใดก็ตาม ถ้าหากว่าการนำหลักสูตรไปใช้ดำเนินการโดยไม่ถูกต้องหรือไม่ดีเพียงพอ ความล้มเหลวของหลักสูตรจะบังเกิดขึ้นอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ เพราะฉะนั้นการนำหลักสูตรไปใช้จึงมีความสำคัญที่บุคคลผู้เกี่ยวข้องในการนำหลักสูตรไปใช้จะต้องทำความเข้าใจกับวิธีการขั้นตอนต่างๆ เพื่อให้สามารถนำหลักสูตรไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดสมความมุ่งหมายทุกประการ

สถานศึกษามีภารกิจหลักในการจัดการศึกษาให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพสถานศึกษาจึงมีบทบาทสำคัญในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา และดำเนินการนำหลักสูตรสู่การปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนอย่างมีประสิทธิภาพ โดยต้องสร้างความมั่นใจต่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง ชุมชนว่าผู้เรียนจะมีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด และเกิดสมรรถนะสำคัญ ตลอดจนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร เพื่อให้บรรลุเจตนารมณ์ดังกล่าว สถานศึกษา จะต้องออกแบบหลักสูตรให้ครอบคลุมส่วนที่เป็นหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ตามที่กระทรวงศึกษาธิการประกาศใช้ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุถึงคุณภาพตามมาตรฐาน อันเป็นความคาดหวังที่กำหนดไว้ร่วมกันในการพัฒนาเยาวชนทุกคนในชาติ นอกจากนั้นหลักสูตรยังต้องสอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของชุมชน และท้องถิ่น เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนเป็นสมาชิกที่ดีของชุมชนสามารถอยู่ในสังคมแวดล้อมได้อย่างมีความสุข และเกิดความรักความผูกพันในบ้านเกิดเมืองนอน มีบทบาทในการร่วมพัฒนาชุมชน

## วิสัยทัศน์ (VISION)

ภายใน 2567 โรงเรียนลำปลายลพวิทยาฯ มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ มีคุณธรรมจริยธรรม มีทักษะอาชีพ ก้าวทันเทคโนโลยี ดำรงชีวิตอย่างมีความสุข ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ภายใต้การบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วม

## พันธกิจ (MISSION)

1. พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา ด้วยวิธีการที่หลากหลาย มีประสิทธิภาพตามศักยภาพของผู้เรียน
2. ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ต้งามอนุรักษ์สืบสานวัฒนธรรมไทยดำเนินชีวิตอย่างพอเพียงและก้าวทันการเปลี่ยนแปลงของสังคม
3. พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. เพิ่มประสิทธิภาพระบบการบริหารจัดการโรงเรียน
5. จัดสภาพแวดล้อม บรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มีแหล่งเรียนรู้และเทคโนโลยีที่ทันสมัย
6. ส่งเสริมการสร้างอัตลักษณ์ของสถานศึกษาที่โดดเด่น
7. ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพสถานศึกษาตามแนวทางปฏิรูปการศึกษาในศตวรรษที่ 21

## เป้าประสงค์หลัก (GOALS)

1. ผู้เรียนได้รับการพัฒนาให้เกิดการเรียนรู้เต็มตามศักยภาพ ด้วยวิธีการที่หลากหลายและมีประสิทธิภาพ
2. ผู้เรียนได้รับการส่งเสริมให้มีคุณธรรม จริยธรรม ร่วมสืบสานวัฒนธรรมไทยและดำรงตนอยู่อย่างพอเพียง
3. ครูและบุคลากรได้รับการพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถและปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพเต็มตามศักยภาพ
4. โรงเรียนมีความเข้มแข็งและบริหารจัดการได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตามระบบประกันคุณภาพภายใน
5. โรงเรียนมีการจัดหลักสูตรและกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
6. โรงเรียนมีสภาพแวดล้อม และบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มีแหล่งเรียนรู้และเทคโนโลยีที่ทันสมัย
7. โรงเรียนมีอัตลักษณ์ที่โดดเด่น
8. โรงเรียนมีการพัฒนาคุณภาพสถานศึกษาตามแนวทางปฏิรูปการศึกษาในศตวรรษที่ 21

## สัญลักษณ์โรงเรียน

ตราโรงเรียน

อักษรย่อ

สีประจำโรงเรียน

คำขวัญ

ปรัชญา

เอกลักษณ์

อัตลักษณ์



ล.พ.ค.

เขียว-ขาว เขียว หมายถึง ความอุดมสมบูรณ์ ร่มรื่น

สีขาว หมายถึง ความบริสุทธิ์ ใสสะอาด

เรียนดี มีวินัย ใฝ่คุณธรรม นำชุมชน

นย นยติ เมธาวิ หมายถึง คนมีปัญญาอ่อนแนะนำในสิ่งที่ควรแนะนำ

เรียนดี มีจิตสาธารณะ

บริบทสะอาด บรรยากาศร่มรื่น



## วิสัยทัศน์กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

มุ่งให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในการสื่อสารทั้งด้านการอ่าน การฟัง ดู ฟุดและเขียน มีความคิดสร้างสรรค์ รักการอ่าน การเขียน การแสวงหาความรู้ ตระหนักในวัฒนธรรม การใช้ภาษาไทยและความเป็นไทย ภูมิใจและชื่นชมในวรรณคดี วรรณกรรม ภูมิปัญญาทางภาษา สามารถนำทักษะทางภาษามาพัฒนาตนเองและประยุกต์ในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงอย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมตามสถานการณ์ มีคุณธรรม จริยธรรม ก้าวไปในสากลบนพื้นฐานความเป็นไทยอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

## พันธกิจกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1. พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพในการใช้ภาษาไทยให้มีมาตรฐานการศึกษาชาติ
2. พัฒนาระบบการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพ
3. พัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูดตลอดจนการใช้ภาษาให้มีประสิทธิภาพ
4. พัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ โดยใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ
5. ปลุกฝังให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในภาษาไทย ภูมิปัญญาไทย ในฐานะที่เป็นมรดกของชาติ
6. นำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาบูรณาการในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

## เป้าหมายกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1. ผู้เรียนใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถดำรงตนในสังคมอย่างมีความสุข
2. ครูภาษาไทยสามารถจัดระบบการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
3. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มีระบบการบริหารจัดการศึกษาที่มีประสิทธิภาพ
4. ผู้เรียนมีทักษะทางภาษาไทยมีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษาของชาติ

## สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ 5 ประการ ดังนี้

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา
4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

## คุณลักษณะที่พึงประสงค์

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
2. ซื่อสัตย์สุจริต
3. มีวินัย
4. ใฝ่เรียนรู้
5. อยู่อย่างพอเพียง

6. มุ่งมั่นในการทำงาน
7. รักความเป็นไทย
8. มีจิตสาธารณะ

## หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

### วิสัยทัศน์

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งด้านร่างกาย ความรู้ คุณธรรม มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและเป็นพลโลก ยึดมั่นในการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีความรู้และทักษะพื้นฐาน รวมทั้ง เจตคติ ที่จำเป็นต่อการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพและการศึกษาตลอดชีวิต โดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อว่า ทุกคนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ

### สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ 5 ประการ ดังนี้

**1. ความสามารถในการสื่อสาร** เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การเลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสาร ที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

**2. ความสามารถในการคิด** เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิด อย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

**3. ความสามารถในการแก้ปัญหา** เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา และมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น ต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม

**4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต** เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคม ด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

**5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี** เป็นความสามารถในการเลือก และใช้ เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคม ในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
2. ซื่อสัตย์สุจริต
3. มีวินัย
4. ใฝ่เรียนรู้
5. อยู่อย่างพอเพียง
6. มุ่งมั่นในการทำงาน
7. รักความเป็นไทย
8. มีจิตสาธารณะ

นอกจากนี้ สถานศึกษาสามารถกำหนดคุณลักษณะอันพึงประสงค์เพิ่มเติมให้สอดคล้องตามบริบทและจุดเน้นของตนเอง

## หลักการกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### ทำไมจึงต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และการดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ ด้านวัฒนธรรม ประเพณี สุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

### เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

**การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

**การเขียน** การเขียนสะกดคำตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสารรูปแบบต่างๆ การเขียนเรียงความ ย่อความ เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เขียนตามจินตนาการ เขียนวิเคราะห์ วิเคราะห์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์

**การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่างๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ

**หลักการใช้ภาษาไทย** ศึกษาธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่างๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

**วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และเพื่อความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

## สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

### สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

### สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

### สาระที่ 3 การฟัง การพูด และการดู

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่างๆอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

### สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและหลักของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

### สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

## คุณภาพผู้เรียน

### จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้องและเข้าใจ ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นโต้แย้งและเสนอความคิดใหม่จากการอ่านอย่างมีเหตุผล คัดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึก ย่อความ และเขียนรายงานจากสิ่งที่อ่าน สังเคราะห์ ประเมินค่า และนำความรู้ความคิดจากการอ่านมาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ และ นำความรู้ความคิดไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน

- เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ โดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ ย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบและเนื้อหาที่หลากหลาย เรียงความแสดงแนวคิดเชิงสร้างสรรค์โดยใช้โวหารต่างๆ เขียนบันทึก รายงาน การศึกษาค้นคว้าตามหลักการเขียนทางวิชาการ ใช้ข้อมูลสารสนเทศในการอ้างอิง ผลิตผลงานของตนเองในรูปแบบต่างๆ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี รวมทั้งประเมินงานเขียนของผู้อื่นและนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง

- ตั้งคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู วิเคราะห์วัตถุประสงค์ แนวคิด การใช้ภาษา ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ฟังและดู ประเมินสิ่งที่ฟังและดูแล้วนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต มีทักษะการพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวคิดใหม่อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

- เข้าใจธรรมชาติของภาษา อิทธิพลของภาษา และลักษณะของภาษาไทย ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคได้ตรงตามวัตถุประสงค์ แต่งคำประพันธ์ประเภท กาพย์ โคลง ร่ายและฉันท์ ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะและใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้อย่างถูกต้อง วิเคราะห์หลักการ สร้างคำในภาษาไทย อิทธิพลของ

ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและภาษาถิ่น วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น รู้และเข้าใจลักษณะเด่นของวรรณคดี ภูมิปัญญาทางภาษาและวรรณกรรมพื้นบ้าน เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีไทย ประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และนำข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

### โครงสร้างเวลาเรียน

| กลุ่มสาระการเรียนรู้/กิจกรรม    | ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น               |                 |                 | ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย                        |
|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------------------------------------|
|                                 | ม. 1                                | ม. 2            | ม. 3            | ม. 4 – 6                                      |
| ● <b>กลุ่มสาระการเรียนรู้</b>   |                                     |                 |                 |                                               |
| ภาษาไทย                         | 120<br>(3 นก.)                      | 120<br>(3 นก.)  | 120<br>(3 นก.)  | 240<br>(6 นก.)                                |
| คณิตศาสตร์                      | 120<br>(3 นก.)                      | 120<br>(3 นก.)  | 120<br>(3 นก.)  | 240<br>(6 นก.)                                |
| วิทยาศาสตร์                     | 120<br>(3 นก.)                      | 120<br>(3 นก.)  | 120<br>(3 นก.)  | 240<br>(6 นก.)                                |
| สังคมศึกษา ศาสนา<br>และวัฒนธรรม | 160<br>(4 นก.)                      | 160<br>(4 นก.)  | 160<br>(4 นก.)  | 320<br>(8 นก.)                                |
| สุขศึกษาและพลศึกษา              | 80<br>(2 นก.)                       | 80<br>(2 นก.)   | 80<br>(2 นก.)   | 120<br>(3 นก.)                                |
| ศิลปะ                           | 80<br>(2 นก.)                       | 80<br>(2 นก.)   | 80<br>(2 นก.)   | 120<br>(3 นก.)                                |
| การงานอาชีพและ<br>เทคโนโลยี     | 80<br>(2 นก.)                       | 80<br>(2 นก.)   | 80<br>(2 นก.)   | 120<br>(3 นก.)                                |
| ภาษาต่างประเทศ                  | 120<br>(3 นก.)                      | 120<br>(3 นก.)  | 120<br>(3 นก.)  | 240<br>(6 นก.)                                |
| รวมเวลาเรียน (พื้นฐาน)          | 880<br>(22 นก.)                     | 880<br>(22 นก.) | 880<br>(22 นก.) | 1,640<br>(41 นก.)                             |
| กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน            | 120                                 | 120             | 120             | 360                                           |
| รายวิชา / กิจกรรมเพิ่มเติม      | 3 ปีๆ ละไม่น้อยกว่า 200 ชั่วโมง     |                 |                 | ไม่น้อยกว่า 1,600 ชั่วโมง                     |
| <b>รวมเวลาเรียนทั้งหมด</b>      | <b>ไม่น้อยกว่า 1,200 ชั่วโมง/ปี</b> |                 |                 | <b>รวม 3 ปี ไม่น้อยกว่า<br/>3,600 ชั่วโมง</b> |

## โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนลำพลับพลาวิทยาคาร

| ระดับชั้น                             | ม.4           |           |               |           |         |           | ม.5           |           |               |           |         |           | ม.6           |           |               |           |         |           | ม.4-6     |           |      | จำนวน<br>หน่วย<br>กิต<br>ทั้งหมด |
|---------------------------------------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------|-----------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------|-----------|---------------|-----------|---------------|-----------|---------|-----------|-----------|-----------|------|----------------------------------|
| กลุ่มสาระการเรียนรู้                  | ภาคเรียนที่ 1 |           | ภาคเรียนที่ 2 |           | รวม ม.4 |           | ภาคเรียนที่ 1 |           | ภาคเรียนที่ 2 |           | รวม ม.5 |           | ภาคเรียนที่ 1 |           | ภาคเรียนที่ 2 |           | รวม ม.6 |           | รวม ม.4-6 |           |      |                                  |
|                                       | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน       | เพิ่มเติม | พื้นฐาน | เพิ่มเติม | พื้นฐาน   | เพิ่มเติม | รวม  |                                  |
| ภาษาไทย                               | 40            |           | 40            |           | 80      |           | 40            |           | 40            |           | 80      |           | 40            |           | 40            |           | 80      |           | 240       |           | 240  | 6.0                              |
| คณิตศาสตร์                            | 40            | 80        | 40            | 80        | 80      | 160       | 40            | 40        | 40            | 40        | 80      | 80        | 40            | 40        | 40            | 40        | 80      | 80        | 240       | 320       | 560  | 14.0                             |
| วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี               | 60            | 120       |               | 180       | 60      | 300       | 120           | 60        |               | 220       | 120     | 280       | 40            | 180       |               | 180       | 40      | 360       | 220       | 940       | 1160 | 29.0                             |
|                                       | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           |               |           |               | 20        |         | 20        | 80        | 20        | 100  | 2.5                              |
| สังคมศึกษา ฯ                          | 40            |           | 40            |           | 80      |           | 40            | 40        | 40            |           | 80      | 40        | 40            |           | 40            | 40        | 80      | 40        | 240       | 80        | 320  | 8.0                              |
| ประวัติศาสตร์                         | 20            |           | 20            |           | 40      |           |               |           |               |           |         |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 80        |           | 80   | 2.0                              |
| วิชาด้านทุจริต                        |               | 20        |               | 20        |         | 40        |               | 20        |               | 20        |         | 40        |               | 20        |               | 20        |         | 40        |           | 120       | 120  | 3.0                              |
| สุขศึกษาและพลศึกษา                    | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 120       |           | 120  | 3.0                              |
| ศิลปะ                                 | 20            | 20        | 20            | 20        | 40      | 40        | 20            |           | 20            | 20        | 40      | 20        | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 120       | 60        | 180  | 4.5                              |
| การงานอาชีพ                           | 20            | 20        |               | 40        | 20      | 60        | 20            | 20        |               | 40        | 20      | 60        | 20            | 60        |               | 40        | 20      | 100       | 60        | 220       | 280  | 7.0                              |
| ภาษาต่างประเทศ                        | 40            | 20        | 40            | 20        | 80      | 40        | 40            | 20        | 40            | 20        | 80      | 40        | 40            | 20        | 40            | 20        | 80      | 40        | 240       | 120       | 360  | 9.0                              |
| IS                                    |               |           |               |           |         |           |               | 40        |               | 40        |         | 80        |               |           |               |           |         |           |           | 80        | 80   | 2.0                              |
| รวม                                   | 320           | 280       | 240           | 360       | 560     | 640       | 360           | 240       | 220           | 400       | 580     | 640       | 280           | 320       | 220           | 360       | 500     | 680       | 1640      | 1960      | 3600 | 90.0                             |
| จำนวนหน่วยกิต                         | 8.0           | 7.0       | 6.0           | 9.0       | 14.0    | 16.0      | 9.0           | 6.0       | 5.5           | 10.0      | 14.5    | 16.0      | 7.0           | 8.0       | 5.5           | 9.0       | 12.5    | 17.0      | 41.0      | 49.0      | 90.0 |                                  |
| กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน                  | 60            |           | 60            |           | 120     |           | 60            |           | 60            |           | 120     |           | 60            |           | 60            |           | 120     |           | 360       |           |      |                                  |
| 1. กิจกรรมแนะแนว                      | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 120       |           |      |                                  |
| 2. กิจกรรมชุมนุม                      | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 120       |           |      |                                  |
| 3. กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 20            |           | 20            |           | 40      |           | 120       |           |      |                                  |
| รายชั่วโมงทั้งหมด                     | 660           |           | 660           |           | 1320    |           | 660           |           | 680           |           | 1340    |           | 660           |           | 640           |           | 1300    |           | 3960      |           |      |                                  |
| จำนวนชั่วโมง/สัปดาห์                  | 33            |           | 33            |           |         |           | 33            |           | 34            |           |         |           | 33            |           | 32            |           |         |           |           |           |      |                                  |

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6

สาระที่ 1 การอ่าน

| กลุ่มที่                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ตัวชี้วัดระหว่างทาง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ตัวชี้วัดปลายทาง                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>มาตรฐาน ท 1.1</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน</p> <p><b>มาตรฐาน ท 4.1</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p> <p><b>มาตรฐาน ท 5.1</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>ท 1.1 ม.4-6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท 1.1 ม.4-6/6 ตอบคำถามจากการอ่าน ประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด</p> <p>ท 1.1 ม.4-6/9 มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>ท 5.1 ม.4-6/5 รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบาย ภูมิปัญญาทางภาษา</p>                                                                                                                                                                                                      | ท 1.1 ม.4-6/2 ตีความ แปล ความ และขยายความเรื่องที่อ่าน                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ท 1.1 ม.4-6/7 อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน                                                                                                                                                                                                   |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>ท 1.1 ม.4-6/3 วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุก ๆ ด้านอย่างมีเหตุผล</p> <p>ท 4.1 ม.4-6/7 วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>ท 5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น</p> <p>ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต</p> <p>ท 5.1 ม.4-6/3 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทาง วัฒนธรรมของชาติ</p> | ท 1.1 ม.4-6/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล                                                                                                                                                                                 |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ท 5.1 ม.4-6/4 สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>ท 1.1 ม.4-6/4 คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต</p> <p>ท 1.1 ม.4-6/8 สังเคราะห์ความรู้จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ</p> |



สาระที่ 2 การเขียน

| กลุ่มที่                                                                                                                                                                 | ตัวชี้วัดระหว่างทาง                                                                                                     | ตัวชี้วัดปลายทาง                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>มาตรฐาน ท 2.1</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ |                                                                                                                         |                                                                                                                           |
| 5                                                                                                                                                                        | ท 2.1 ม.4-6/2 เขียนเรียงความ                                                                                            | ท 2.1 ม.4-6/1 เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญ ชัดเจน |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/3 เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบ และเนื้อหาหลากหลาย                                                         |                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/4 ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ                                                                        |                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/5 ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง                                                   |                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/6 เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง |                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/7 บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ                                                     |                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                          | ท 2.1 ม.4-6/8 มีมารยาทในการเขียน                                                                                        |                                                                                                                           |

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

| กลุ่มที่                                                                                                                                    | ตัวชี้วัดระหว่างทาง                                                                            | ตัวชี้วัดปลายทาง                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>มาตรฐาน ท 3.1</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ |                                                                                                |                                                                                                        |
| 6                                                                                                                                           | ท 3.1 ม.4-6/1 สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู                                | ท 3.1 ม.4-6/3 ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต                  |
|                                                                                                                                             | ท 3.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล |                                                                                                        |
| 7                                                                                                                                           | -                                                                                              | ท 3.1 ม.4-6/4 มีวิจารณญาณ ในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู                                                  |
| 8                                                                                                                                           | 6/6 มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด                                                           | ท 3.1 ม.4-6/5 พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะ ได้แย้ง โนมน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม |

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

| กลุ่มที่                                                                                                                                          | ตัวชี้วัดระหว่างทาง                                              | ตัวชี้วัดปลายทาง                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>มาตรฐาน ท 4.1</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ |                                                                  |                                                                                      |
| 9                                                                                                                                                 | -                                                                | ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม |
| 10                                                                                                                                                | ท 4.1 ม.4-6/1 อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา | ท 4.1 ม.4-6/6 อธิบาย และวิเคราะห์ หลักการสร้างคำ ในภาษาไทย                           |
|                                                                                                                                                   | ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์       |                                                                                      |
|                                                                                                                                                   | ท 4.1 ม.4-6/5 วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น       |                                                                                      |
| 11                                                                                                                                                | -                                                                | ท 4.1 ม.4-6/4 แต่งบทร้อยกรอง                                                         |

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

| กลุ่มที่                                                                                                                 | ตัวชี้วัดระหว่างทาง | ตัวชี้วัดปลายทาง                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>มาตรฐาน ท 5.1</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง |                     |                                                                                                          |
| 12                                                                                                                       | -                   | ท 5.1 ม.4-6/6 ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง |

รวม 36 ตัวชี้วัด 23 ตัวชี้วัดระหว่างทาง 13 ตัวชี้วัดปลายทาง

โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

| ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 |                  |          |                   |
|-----------------------|------------------|----------|-------------------|
| ภาคเรียนที่ 1         |                  |          |                   |
| รหัสวิชา              | ชื่อวิชา         | หน่วยกิต | ชั่วโมง / สัปดาห์ |
| ท 31101               | ภาษาไทยพื้นฐาน 1 | 1.0      | 2                 |
| ภาคเรียนที่ 2         |                  |          |                   |
| ท 31102               | ภาษาไทยพื้นฐาน 2 | 1.0      | 2                 |

| ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 |                  |          |                   |
|-----------------------|------------------|----------|-------------------|
| ภาคเรียนที่ 1         |                  |          |                   |
| รหัสวิชา              | ชื่อวิชา         | หน่วยกิต | ชั่วโมง / สัปดาห์ |
| ท 32101               | ภาษาไทยพื้นฐาน 3 | 1.0      | 2                 |
| ภาคเรียนที่ 2         |                  |          |                   |
| ท 32102               | ภาษาไทยพื้นฐาน 4 | 1.0      | 2                 |

| ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 |                  |          |                   |
|-----------------------|------------------|----------|-------------------|
| ภาคเรียนที่ 1         |                  |          |                   |
| รหัสวิชา              | ชื่อวิชา         | หน่วยกิต | ชั่วโมง / สัปดาห์ |
| ท 33101               | ภาษาไทยพื้นฐาน 5 | 1.0      | 2                 |
| ภาคเรียนที่ 2         |                  |          |                   |
| ท 33102               | ภาษาไทยพื้นฐาน 6 | 1.0      | 2                 |

รายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติมกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

รายวิชาพื้นฐาน

|         |                  |                     |           |
|---------|------------------|---------------------|-----------|
| ท 31101 | ภาษาไทยพื้นฐาน 1 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |
| ท 31102 | ภาษาไทยพื้นฐาน 2 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |
| ท 32101 | ภาษาไทยพื้นฐาน 3 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |
| ท 32102 | ภาษาไทยพื้นฐาน 4 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |
| ท 33101 | ภาษาไทยพื้นฐาน 5 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |
| ท 33102 | ภาษาไทยพื้นฐาน 6 | 2 ชั่วโมง / สัปดาห์ | 1.0 หน่วย |

คำอธิบายรายวิชา  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 1      รหัสวิชา ท31101      สาระพื้นฐาน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4      เวลาเรียน 40 ชั่วโมง      จำนวน 1.0 หน่วยกิต      ภาคเรียนที่ 1

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับหลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้วประเภทความเรียง และร้อยกรองประเภทกลอน อ่านจับใจความวรรณคดีในบทเรียน ข่าวนิตยสารจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเขียนเรียงความ และมารยาทในการเขียน การพูดสรุปแนวคิดและการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู แล้วกำหนดแนวทางนำไป ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา การเพิ่มคำ การแต่งคำประพันธ์ ประเภทกาพย์ หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ วรรณคดีและวรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน ที่แสดงถึงภาษาถิ่น วัฒนธรรมภาษาถิ่น

โดยใช้ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด การตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์ วิจารณ์ การสังเคราะห์ คัดคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เสนอความคิด สรุปแนวคิด อธิบาย บันทึก และมีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด ตระหนักและเห็นคุณค่าของภาษาไทย ตลอดจน ภูมิปัญญาไทยสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงงาน การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัด กิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนน ระหว่างภาค : ปลายภาค 70 : 30

รวม 12 ตัวชี้วัด      9 ตัวชี้วัดระหว่างทาง      3 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 9 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/1      อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
2. ท 1.1 ม.4-6/3      วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุก ๆ ด้านอย่างมีเหตุผล
3. ท 2.1 ม.4-6/2      เขียนเรียงความ
4. ท 2.1 ม.4-6/8      มีมารยาทในการเขียน
5. ท 3.1 ม.4-6/1      สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่ฟังและดู
6. ท 4.1 ม.4-6/1      อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา
7. ท 4.1 ม.4-6/2      ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์
8. ท 5.1 ม.4-6/1      วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น
9. ท 5.1 ม.4-6/4      สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

### 3 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/5      วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล
2. ท 3.1 ม.4-6/3      ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
3. ท 4.1 ม.4-6/4      แต่งบทร้อยกรอง

## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 2      รหัสวิชา ท31102      สาระพื้นฐาน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4      เวลาเรียน 40 ชั่วโมง      จำนวน 1.0 หน่วยกิต      ภาคเรียนที่ 2

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับ การอ่านจับใจความจากวรรณคดีในบทเรียน บทร้อยกรองร่วมสมัย บทเพลง อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน เขียนบรรยาย เขียนย่อความจากสื่อประเภทนิทาน เรื่องสั้น การพูดอภิปราย มารยาทในการอ่าน การฟัง การดู การพูด การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค การเขียนสะกดคำ แต่งบทร้อยกรองประเภทโคลง การสังเคราะห์วรรณคดี วรรณกรรมและท้องบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและความสนใจ

โดยใช้ทักษะการฟัง การดู การพูด การเขียน การตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์วิจารณ์ คัดคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง การสังเคราะห์ การอธิบาย การสร้างประโยค การท่องจำ สืบเสาะหาความรู้และสืบค้นข้อมูล เพื่อให้มีความรู้ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน สามารถใช้ภาษาสื่อสาร นำเสนอความรู้ความคิด และสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์ และมีประสิทธิภาพ มีความสามารถในการตัดสินใจ สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาทักษะทางภาษา และใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต เห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษาไทย ตลอดจนภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติและสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงงาน การจัดนิทรรศการ เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนน ระหว่างภาค : ปลายภาค 70 : 30

รวม 13 ตัวชี้วัด      6 ตัวชี้วัดระหว่างทาง      7 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 6 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 2.1 ม.4-6/3 เขียนย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบ และเนื้อหาหลากหลาย
2. ท 2.1 ม.4-6/5 ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง
3. ท 3.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล
4. ท 3.1 ม.4-6/6 มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
5. ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์
6. ท 5.1 ม.4-6/4 สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

### 7 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/2 ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน
2. ท 1.1 ม.4-6/4 คัดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
3. ท 1.1 ม.4-6/7 อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

4. ท 2.1 ม.4-6/1 เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
5. ท 3.1 ม.4-6/5 พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม
6. ท 4.1 ม.4-6/4 แต่งบทร้อยกรอง
7. ท 5.1 ม.4-6/6 ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง



## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 3      รหัสวิชา ท32101      สาระพื้นฐาน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5      เวลาเรียน 40 ชั่วโมง      จำนวน 1.0 หน่วยกิต      ภาคเรียนที่ 1

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับหลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้วประเภทนวนิยาย ร้อยกรองประเภทร่าย การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทนวนิยายและวรรณคดีในบทเรียน ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน วิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล การเขียนสื่อสารในรูปแบบการเชิญชวน ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ การพูดสรุปแนวคิด และการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู การพูดโน้มน้าวใจ การใช้คำและกลุ่มคำ คำและสำนวน การแต่งบทร้อยกรองประเภทร่าย หลักการสร้างคำในภาษาไทย หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรมเบื้องต้น การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม

โดยใช้ทักษะการอ่านการฟัง การพูด การดู การเขียน การตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์วิจารณ์ คาดคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง การสังเคราะห์ การอธิบาย การสร้างประโยค การท่องจำ สืบเสาะหาความรู้และสืบค้นข้อมูล เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน สามารถใช้ภาษาสื่อสาร นำเสนอความรู้ ความคิด และสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพมีความสามารถในการตัดสินใจ สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาทักษะทางภาษา และใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต เห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษาไทยตลอดจนภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติและสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงงาน การจัดนิทรรศการ เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนนระหว่างภาค : ปลายภาค 70: 30

รวม 13 ตัวชี้วัด      6 ตัวชี้วัดระหว่างทาง      7 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 6 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/1      อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
2. ท 2.1 ม.4-6/4      ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ
3. ท 3.1 ม.4-6/1      สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
4. ท 5.1 ม.4-6/1      วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น
5. ท 5.1 ม.4-6/3      วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ
6. ท 5.1 ม.4-6/4      สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

### 7 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/2      ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน

2. ท 1.1 ม.4-6/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่ อ่าน และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล
3. ท 2.1 ม.4-6/1 เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ ตรงตาม วัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบ เรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
4. ท 3.1 ม.4-6/5 พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะ โต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม
5. ท 4.1 ม.4-6/2 ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์
6. ท 4.1 ม.4-6/4 แต่งบทร้อยกรอง
7. ท 4.1 ม.4-6/6 อธิบาย และวิเคราะห์ หลักการสร้างคำในภาษาไทย

## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 4

รหัสวิชา ท32102

สาระพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

เวลาเรียน 40 ชั่วโมง

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการอ่านจับใจความจากสื่อประเภทพระบรมราโชวาท สื่อเทศนา การเขียนอ้างอิง ข้อมูลจากสารสนเทศ การเขียนรายงานเชิงวิชาการ เขียนประกาศ การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การประเมินเรื่องที่ฟังและดูเพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ การมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู ระดับภาษา อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรม เกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตสังคมในอดีต

โดยใช้ทักษะการอ่านการฟัง การพูด การดู การเขียน การตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์วิจารณ์ คัดคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง การสังเคราะห์ การอธิบาย การสร้างประโยค การท่องจำ สืบเสาะหาความรู้และสืบค้นข้อมูล เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน สามารถใช้ภาษาสื่อสาร นำเสนอความรู้ ความคิด และสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพมีความสามารถในการตัดสินใจ สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาทักษะทางภาษา และใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต เห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษาไทยตลอดจนภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติและสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนนระหว่างภาค : ปลายภาค 70 : 30

รวม 12 ตัวชี้วัด 7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง 5 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/9 มีมารยาทในการอ่าน
2. ท 2.1 ม.4-6/6 เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง
3. ท 2.1 ม.4-6/7 บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ
4. ท 4.1 ม.4-6/5 วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น
5. ท 4.1 ม.4-6/7 วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์
6. ท 5.1 ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น
7. ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงวิเคราะห์แนวคิดกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

### 5 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/2 ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน

2. ท 2.1 ม.4-6/1 เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
3. ท 3.1 ม.4-6/3 ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
4. ท 3.1 ม.4-6/4 มีวิจารณญาณ ในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู
5. ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม

## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 5      รหัสวิชา ท33101      สาระพื้นฐาน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6      เวลาเรียน 40 ชั่วโมง      จำนวน 1.0 หน่วยกิต      ภาคเรียนที่ 1

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงร้อยแก้วประเภทความเรียงและร้อยกรอง อ่านจับใจความจากสื่อประเภทสารคดี ข่าวสารจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเขียนโน้มน้าวใจ เขียนสารคดี การพูดแสดงทรรศนะ การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การประเมินเรื่องที่ฟังและดูเพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค การแต่งคำประพันธ์ประเภทฉันทลักษณ์ หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ พรรณคดีและวรรณกรรมวรรณกรรมพื้นบ้าน ที่แสดงถึงภาษากับวัฒนธรรมและภาษาถิ่น และการท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ

โดยใช้ทักษะการอ่านการฟัง การพูด การดู การเขียน การตีความ แปลความ ขยายความ วิเคราะห์วิจารณ์ คัดคะเน ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง การสังเคราะห์ การอธิบาย การสร้างประโยค การท่องจำ สืบเสาะหาความรู้และสืบค้นข้อมูล เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน สามารถใช้ภาษาสื่อสาร นำเสนอความรู้ ความคิด และสิ่งที่ได้เรียนรู้ได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพมีความสามารถในการตัดสินใจ สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาทักษะทางภาษา และใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต เห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษาไทยตลอดจนภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติและสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงงาน การจัดนิทรรศการ เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนนระหว่างภาค : ปลายภาค 70: 30

รวม 13 ตัวชี้วัด      7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง      6 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/1      อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
2. ท 1.1 ม.4-6/5      วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่านและเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล
3. ท 2.1 ม. 4-6/4      ผลงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ
4. ท 4.1 ม.4-6/2      ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์
5. ท 5.1 ม.4-6/3      วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ
6. ท 5.1 ม.4-6/4      สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
7. ท 5.1 ม.4-6/5      รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา

### 6 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/2      วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุก ๆ ด้านอย่างมีเหตุผล

2. ท 2.1 ม.4-6/1 เขียนสื่อสาร ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญชัดเจน
3. ท 3.1 ม.4-6/4 มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู
4. ท 3.1 ม.4-6/5 ฟุดในโอกาสต่าง ๆ ฟุดแสดงทรรศนะ ได้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม
5. ท 4.1 ม.4-6/4 แต่งบทร้อยกรอง
6. ท 5.1 ม.4-6/6 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

## คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 6      รหัสวิชา ท33102      สาระพื้นฐาน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6      เวลาเรียน 40 ชั่วโมง      จำนวน 1.0 หน่วยกิต      ภาคเรียนที่ 2

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วประเภทบทความ การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทคำสอน สื่อโฆษณา และตอบคำถามภายในเวลาที่กำหนด การเขียนบันทึกความคิดเห็น การศึกษาค้นคว้า การพูดสรุปแนวคิดและการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษาและความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู ประเมินเรื่องที่ฟังและดูแล้วกำหนดแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ ลักษณะของภาษาไทย การใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์ หลักการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม การท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ

โดยใช้ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การพูด การดู วิเคราะห์วิจารณ์ ประเมินค่า สืบเสาะหาความรู้จากข่าวสารสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิดความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาทักษะทางภาษา และใช้ประโยชน์ในการดำรงชีวิต เห็นคุณค่าและความสำคัญของภาษาไทยตลอดจนภูมิปัญญาทางภาษาและรักภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติและสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดประเมินผลหลากหลายรูปแบบตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงงาน การจัดนิทรรศการ เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม (A) และประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในอัตราส่วนคะแนนระหว่างภาค : ปลายภาค 70: 30

รวม 12 ตัวชี้วัด      7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง      5 ตัวชี้วัดปลายทาง

### 7 ตัวชี้วัดระหว่างทาง

1. ท 1.1 ม.4-6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
2. ท 1.1 ม.4-6/6 ตอบคำถามจากการอ่าน ประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด
3. ท 2.1 ม.4-6/4 ผลิตรายงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ
4. ท 2.1 ม.4-6/7 บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ
5. ท 3.1 ม.4-6/1 สรุปแนวคิดและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
6. ท 4.1 ม.4-6/1 ลักษณะของภาษา
7. ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

### 5 ตัวชี้วัดปลายทาง

1. ท 1.1 ม. 4-6/2 ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน
2. ท 1.1 ม.4-6/8 สังเคราะห์ความรู้จากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียนและพัฒนาความรู้ทางอาชีพ

3. ท 3.1 ม.4-6/3 ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
4. ท 4.1 ม.4-6/3 ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม
5. ท 5.1 ม.4-6/6 ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง



โครงสร้างรายวิชา  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท 31101 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน

| หน่วย<br>ที่     | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้        | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                                   | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                                 | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                                   |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1                | อิเหนา ตอน<br>ศึกกะหมัง- กุหนิง | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง<br>ประเภทกลอน                                         | 12                |              |         |
|                  |                                 | ท 3.1 ม.4-6/1                |               | - การพูดสรุปแนวคิดและการ<br>แสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง<br>และดู              |                   |              |         |
|                  |                                 | ท 5.1 ม.4-6/1                |               | - หลักการวิเคราะห์วรรณคดี<br>และวรรณกรรมเบื้องต้น                                 |                   |              |         |
|                  |                                 |                              | ท 1.1 ม.4-6/5 | -การอ่านจับใจความวรรณคดีใน<br>บทเรียน                                             |                   | 30           | 10      |
| 2                | ทุกข์ของชาวนาใน<br>บทกวี        | ท 1.1 ม.4-6/3                |               | - การอ่านจับใจความจากสื่อ<br>สิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์                         | 8                 |              |         |
|                  |                                 | ท 4.1 ม.4-6/2                |               | - การใช้คำและกลุ่มคำสร้าง<br>ประโยค (การเพิ่มคำ)                                  |                   |              |         |
|                  |                                 |                              | ท 3.1 ม.4-6/3 | -ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู แล้ว<br>กำหนดแนวทางนำไป<br>ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต |                   | 20           | 15      |
| 3                | หัวใจชายหนุ่ม                   | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว<br>ประเภทความเรียง                                    | 10                |              |         |
|                  |                                 | ท 2.1 ม.4-6/2                |               | - การเขียนเรียงความ                                                               |                   |              |         |
|                  |                                 | ท 4.1 ม.4-6/1                |               | - ธรรมชาติของภาษา                                                                 |                   |              |         |
| 4                | มงคลสูตรคำฉันท์                 | ท 2.1 ม.4-6/8                |               | - มารยาทในการเขียน                                                                | 10                |              |         |
|                  |                                 | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและ<br>วรรณกรรม                                             |                   |              |         |
|                  |                                 |                              | ท 4.1 ม.4-6/4 | - การแต่งบทร้อยกรองประเภท<br>กาพย์                                                |                   | 20           | 5       |
| รวม 12 ตัวชี้วัด |                                 |                              |               |                                                                                   |                   |              |         |
|                  |                                 |                              |               | คะแนนเก็บระหว่างภาค                                                               |                   | 70           |         |
|                  |                                 |                              |               | คะแนนปลายภาค                                                                      |                   |              | 30      |
|                  |                                 |                              |               | รวมตลอดภาคเรียน                                                                   | 40                | 100          |         |

## โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท 31102 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน

| หน่วยที่ | ชื่อหน่วยการเรียนรู้                      | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                            | เวลา (ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|----------|-------------------------------------------|------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|---------|
|          |                                           | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                            |                | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1        | นมัสการมาตา ปิตุคุณ และ นมัสการอาจารย์คุณ |                              | ท 2.1 ม.4-6/1 | - การเขียนบรรยาย                                                           | 8              | 10           | 3       |
|          |                                           | ท 4.1 ม.4-6/2                |               | - การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค (การสะกดคำ)                                |                |              |         |
|          |                                           |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทบทเพลง                                      |                | 10           | 5       |
|          |                                           |                              | ท 5.1 ม.4-6/6 | - ท่องบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและความสนใจ               |                | 10           | 2       |
| 2        | นิทานเวตาล เรื่องที่ 10                   | ท 2.1 ม.4-6/3                |               | - การเขียนย่อความจากสื่อประเภทนิทาน                                        | 8              |              |         |
|          |                                           | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม                                          |                |              |         |
|          |                                           |                              | ท 1.1 ม.4-6/4 | - การอ่านจับใจความสำคัญจากวรรณคดีในบทเรียน                                 |                | 5            | 5       |
| 3        | นิราศนรินทร์ คำโคลง                       | ท 3.1 ม.4-6/2                |               | - การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล             | 12             |              |         |
|          |                                           | ท 3.1 ม.4-6/6                |               | - มารยาทในการฟัง การดู และการพูด                                           |                |              |         |
|          |                                           | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม                                          |                |              |         |
|          |                                           |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทบทร้อยกรองร่วมสมัย                          |                | 5            | 2       |
|          |                                           |                              | ท 4.1 ม.4-6/4 | - การแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลง                                              |                | 10           | 5       |
| 4        | มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก                | ท 2.1 ม.4-6/3                |               | - การเขียนย่อความจากสื่อประเภทเรื่องสั้น                                   | 12             |              |         |
|          |                                           | ท 2.1 ม.4-6/5                |               | - การประเมินคุณค่างานเขียน                                                 |                |              |         |
|          |                                           | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม                                          |                |              |         |
|          |                                           |                              | ท 1.1 ม.4-6/7 | - การอ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน |                | 10           | 5       |
|          |                                           |                              | ท 3.1 ม.4-6/5 | - การพูดอภิปราย                                                            |                | 10           | 3       |

| หน่วยที่         | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้ | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |         | สาระการเรียนรู้     | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|--------------------------|------------------------------|---------|---------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                          | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง |                     |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| รวม 13 ตัวชี้วัด |                          |                              |         |                     |                   |              |         |
|                  |                          |                              |         | คะแนนเก็บระหว่างภาค |                   | 70           |         |
|                  |                          |                              |         | คะแนนปลายภาค        |                   |              | 30      |
|                  |                          |                              |         | รวมตลอดภาคเรียน     | 40                | 100          |         |

**โครงสร้างรายวิชา**  
**รหัสวิชา ท 32101 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 3**    **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**  
**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน**

| หน่วย<br>ที่     | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้                 | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                                                                | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|------------------------------------------|------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                                          | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                                                                |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1                | การอ่านวรรณคดี<br>และวรรณกรรม            | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว<br>ประเภทนวนิยาย                                                                     | 6                 |              |         |
|                  |                                          |                              | ท 3.1 ม.4-6/5 | - การพูดโน้มน้าวใจ                                                                                             |                   | 10           | 3       |
|                  |                                          |                              | ท 4.1 ม.4-6/2 | - การใช้คำและกลุ่มคำสร้าง<br>ประโยค (คำและสำนวน)                                                               |                   | 10           | 5       |
| 2                | มหาเวสสันดร<br>กัณท์มัทรี                | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง<br>ประเภทร่าย                                                                      | 12                |              |         |
|                  |                                          | ท 2.1 ม.4-6/4                |               | - ผลงานเขียนของตนเองใน<br>รูปแบบต่าง ๆ                                                                         |                   |              |         |
|                  |                                          | ท 5.1 ม.4-6/3                |               | - วิเคราะห์และประเมินคุณค่า<br>ด้านวรรณศิลป์ ของวรรณคดีและ<br>วรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดก<br>ทาง วัฒนธรรมของชาติ |                   |              |         |
|                  |                                          |                              | ท 4.1 ม.4-6/4 | - แต่งบทร้อยกรองประเภทร่าย                                                                                     |                   | 10           | 5       |
| 3                | โคลนติดล้อ ตอน<br>ความนิยมเป็น<br>เสมือน |                              | ท 1.1 ม.4-6/5 | - การอ่านจับใจความสำคัญ<br>วรรณคดีในบทเรียน                                                                    | 8                 | 10           |         |
|                  |                                          |                              | ท 2.1 ม.4-6/1 | - การเขียนสื่อสารในรูปแบบเชิญ<br>ชวน                                                                           |                   | 10           | 5       |
|                  |                                          |                              | ท 4.1 ม.4-6/6 | - หลักการสร้างคำในภาษาไทย                                                                                      |                   | 10           | 7       |
| 4                | บทละครพูดเรื่อง<br>มัทนะพาธา             | ท 3.1 ม.4-6/1                |               | - พุทธสรุปแนวคิดและแสดงความ<br>คิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู                                                     | 14                |              |         |
|                  |                                          | ท 5.1 ม.4-6/1                |               | - การวิเคราะห์และวิจารณ์<br>วรรณคดีและวรรณกรรม                                                                 |                   |              |         |
|                  |                                          | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและ<br>วรรณกรรม                                                                          |                   |              |         |
|                  |                                          |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความประเภท<br>นวนิยาย                                                                            |                   | 10           | 5       |
| รวม 13 ตัวชี้วัด |                                          |                              |               |                                                                                                                |                   |              |         |
|                  |                                          |                              |               | คะแนนเก็บระหว่างภาค                                                                                            |                   | 70           |         |
|                  |                                          |                              |               | คะแนนปลายภาค                                                                                                   |                   |              | 30      |
|                  |                                          |                              |               | รวมตลอดภาคเรียน                                                                                                | 40                | 100          |         |

**โครงสร้างรายวิชา**  
**รหัสวิชา ท 32102 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 4**    **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**  
**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน**

| หน่วย<br>ที่     | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้                     | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                                                     | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|----------------------------------------------|------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                                              | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                                                     |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1                | วัฒนธรรมและ<br>ภาษา                          | ท 2.1 ม.4-6/6                |               | - การเขียนรายงานเชิงวิชาการ                                                                         | 10                |              |         |
|                  |                                              | ท 4.1 ม.4-6/5                |               | - อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น                                                               |                   |              |         |
|                  |                                              | ท 4.1 ม.4-6/7                |               | - ประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์                                            |                   |              |         |
| 2                | กระบวนการ<br>พัฒนาการสื่อสาร                 | ท 3.1 ม.4-6/4                |               | - การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณ์ญาณ                                                        | 8                 |              |         |
|                  |                                              |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทพระบรมราโชวาท                                                        |                   | 20           | 5       |
|                  |                                              |                              | ท 2.1 ม.4-6/1 | - การเขียนประกาศ                                                                                    |                   | 10           | 5       |
| 3                | คัมภีร์ฉันทศาสตร์<br>แพทยศาสตร์<br>สงเคราะห์ | ท 2.1 ม.4-6/7                |               | - การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย                                                  | 10                |              |         |
|                  |                                              | ท 5.1 ม.4-6/1                |               | -การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม                                                           |                   |              |         |
|                  |                                              |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความจากสื่อประเภทเทศนา                                                                |                   | 20           | 10      |
|                  |                                              |                              | ท 4.1 ม.4-6/3 | - ระดับของภาษา                                                                                      |                   | 20           | 10      |
| 4                | ลิลิตตะเลงพ่าย                               | ท 1.1 ม.4-6/9                |               | - มีมารยาทในการอ่าน                                                                                 | 12                |              |         |
|                  |                                              | ท 5.1 ม.4-6/2                |               | - วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต |                   |              |         |
|                  |                                              |                              | ท 3.1 ม.4-6/3 | - ประเมินเรื่องที่ฟังและดูเพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้                                           |                   |              |         |
| รวม 12 ตัวชี้วัด |                                              |                              |               |                                                                                                     |                   |              |         |
|                  |                                              |                              |               | คะแนนเก็บระหว่างภาค                                                                                 |                   | 70           |         |
|                  |                                              |                              |               | คะแนนปลายภาค                                                                                        |                   |              | 30      |
|                  |                                              |                              |               | รวมตลอดภาคเรียน                                                                                     | 40                |              |         |

**โครงสร้างรายวิชา**  
**รหัสวิชา ท 33101 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**  
**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน**

| หน่วย<br>ที่     | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้        | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                      | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|---------------------------------|------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                                 | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                      |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1                | วรรณคดีน่าศึกษา                 | ท 4.1 ม.4-6/2                |               | - การร้อยเรียงประโยค                                                 | 10                |              |         |
|                  |                                 |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - อ่านจับใจความสำคัญจากสื่อ<br>สารคดี                                |                   | 10           | 5       |
|                  |                                 |                              | ท 2.1 ม.4-6/1 | - การเขียนโน้มน้าวใจ                                                 |                   | 10           | 5       |
|                  |                                 |                              | ท 3.1 ม.4-6/4 | - การประเมินเรื่องที่ฟังและดู<br>เพื่อกำหนดแนวทางนำไป<br>ประยุกต์ใช้ |                   | 10           | 5       |
| 2                | ไตรภูมิพระร่วง<br>ตอน มนุสสภูมิ | ท 5.1 ม.4-6/4                |               | - การสังเคราะห์วรรณคดีและ<br>วรรณกรรมในบทเรียน                       | 10                |              |         |
|                  |                                 | ท 5.1 ม.4-6/3                |               | การวิเคราะห์และประเมินคุณค่า<br>วรรณคดีและวรรณกรรม                   |                   |              |         |
| 3                | สามัคคีเภทคำ<br>ฉันท์           | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง<br>ประเภทฉันท์                           | 10                |              |         |
|                  |                                 |                              | ท 3.1 ม.4-6/5 | - การพูดแสดงทรรศนะ                                                   |                   | 10           | 5       |
|                  |                                 |                              | ท 4.1 ม.4-6/4 | - การแต่งบทร้อยกรอง<br>ประเภท<br>ฉันท์                               |                   | 15           | 5       |
|                  |                                 |                              | ท 5.1 ม.4-6/6 | - การท่องจำบทอาขยาน                                                  |                   | 15           | 5       |
| 4                | วรรณกรรม<br>ท้องถิ่น            | ท 2.1 ม.4-6/4                |               | - การเขียนสารคดี                                                     | 10                |              |         |
|                  |                                 | ท 5.1 ม.4-6/5                |               | - ภาษาถิ่นในวรรณกรรม                                                 |                   |              |         |
|                  |                                 | ท 1.1 ม.4-6/5                |               | - การวิเคราะห์วิจารณ์<br>วรรณกรรมท้องถิ่น                            |                   |              |         |
| รวม 13 ตัวชี้วัด |                                 |                              |               |                                                                      |                   |              |         |
|                  |                                 |                              |               | คะแนนเก็บระหว่างภาค                                                  |                   | 70           |         |
|                  |                                 |                              |               | คะแนนปลายภาค                                                         |                   |              | 30      |
|                  |                                 |                              |               | รวมตลอดภาคเรียน                                                      | 40                | 100          |         |

**โครงสร้างรายวิชา**  
**รหัสวิชา ท 33102 ชื่อวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 6 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**  
**ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 40 ชั่วโมง สาระพื้นฐาน**

| หน่วย<br>ที่     | ชื่อหน่วย<br>การเรียนรู้ | มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด |               | สาระการเรียนรู้                                                                                              | เวลา<br>(ชั่วโมง) | น้ำหนักคะแนน |         |
|------------------|--------------------------|------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------|
|                  |                          | ระหว่างทาง                   | ปลายทาง       |                                                                                                              |                   | ระหว่างภาค   | ปลายภาค |
| 1.               | วรรณคดีน่าศึกษา          | ท 1.1 ม.4-6/6                |               | - การอ่านจับใจความสำคัญจาก<br>สื่อประเภทคำสอน                                                                | 10                |              |         |
|                  |                          | ท 2.1 ม.4-6/7                |               | - การเขียนบันทึก                                                                                             |                   |              |         |
|                  |                          | ท 4.1 ม.4-6/1                |               | - ลักษณะของภาษา                                                                                              |                   |              |         |
| 2.               | เสภาขุนช้าง<br>ขุนแผน    | ท 3.1 ม.4-6/1                |               | - การพูดสรุปแนวคิด และการ<br>แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง<br>และดู                                         | 10                |              |         |
|                  |                          |                              | ท 3.1 ม.4-6/3 | - ประเมินเรื่องที่ฟัง และดู<br>แล้ว<br>กำหนดแนวทางนำไป<br>ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต                        |                   | 10           | 10      |
|                  |                          |                              | ท 4.1 ม.4-6/3 | - คำราชาศัพท์                                                                                                |                   | 20           | 10      |
|                  |                          |                              | ท 1.1 ม.4-6/8 | - การสังเคราะห์ความรู้<br>จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อ<br>อิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้<br>ต่าง ๆ          |                   |              |         |
| 3                | กาพย์เห่เรือ             | ท 5.1 ม.4-6/2                |               | - วิเคราะห์ลักษณะเด่นของ<br>วรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้<br>ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต<br>ของสังคมในอดีต | 12                |              |         |
|                  |                          |                              | ท 1.1 ม.4-6/2 | - การอ่านจับใจความสื่อ<br>ประเภทโฆษณา                                                                        |                   | 20           | 5       |
|                  |                          |                              | ท 5.1 ม.4-6/6 | - ท่องจำบทอาขยาน และบทร้อย<br>กรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนด                                                     |                   | 20           | 5       |
| 4                | สามก๊ก                   | ท 1.1 ม.4-6/1                |               | - การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว<br>ประเภทบทความ                                                                  | 8                 |              |         |
|                  |                          | ท 2.1 ม.4-6/4                |               | - การเขียนบันทึกคดี                                                                                          |                   |              |         |
| รวม 12 ตัวชี้วัด |                          |                              |               |                                                                                                              |                   |              |         |
|                  |                          |                              |               | คะแนนเก็บระหว่างภาค                                                                                          |                   | 70           |         |
|                  |                          |                              |               | คะแนนปลายภาค                                                                                                 |                   |              | 30      |
|                  |                          |                              |               | รวมตลอดภาคเรียน                                                                                              | 40                |              |         |



## การจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้เป็นกระบวนการสำคัญในการนำหลักสูตรสู่การปฏิบัติ หลักสูตรโรงเรียนลำปลายพลา วิทยาการ ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2566 ตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) เป็นหลักสูตรที่มีมาตรฐานการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึง ประสงค์ของผู้เรียนเป็นเป้าหมายสำหรับพัฒนาเด็กและเยาวชน

ในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณสมบัติตามเป้าหมายหลักสูตร ผู้สอนพยายามคัดสรรกระบวนการเรียนรู้ จัดการเรียนรู้โดยช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านสาระที่กำหนดไว้ในหลักสูตร 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ รวมทั้งปลูกฝัง เสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ พัฒนาทักษะต่างๆ อันเป็นสมรรถนะสำคัญให้ผู้เรียนบรรลุตามเป้าหมาย

### 1. หลักการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามมาตรฐานการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยยึดหลักว่าผู้เรียนมี ความสำคัญที่สุด เชื่อว่าทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ยึดประโยชน์ที่เกิดกับผู้เรียนกระบวนการ จัดการเรียนรู้ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ คำนึงถึงความแตกต่าง ระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมองเน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้และคุณธรรม

### 2. กระบวนการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนจะต้องอาศัยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายเป็น เครื่องมือที่จะนำพาตนเองไปสู่เป้าหมายของหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้เรียน อาทิ กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ กระบวนการสร้างความรู้ กระบวนการคิด กระบวนการทางสังคม กระบวนการ เฝchyสถานการณ์และแก้ปัญหา กระบวนการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง กระบวนการปฏิบัติลงมือทำจริง กระบวนการจัดการ กระบวนการวิจัย กระบวนการเรียนรู้ การเรียนรู้ของตนเอง กระบวนการพัฒนาลักษณะนิสัย

กระบวนการเหล่านี้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนควรได้รับการฝึกฝน พัฒนา เพราะจะ สามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี บรรลุเป้าหมายของหลักสูตร ดังนั้น ผู้สอนจึงจำเป็นต้องศึกษาทำความเข้าใจในกระบวนการเรียนรู้ต่างๆ เพื่อให้สามารถเลือกใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 3. การออกแบบการจัดการเรียนรู้

ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรโรงเรียนลำปลายพลาวิทยาการ ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2566 ตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) ให้เข้าใจถึงมาตรฐานการ เรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสาระการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียน แล้วจึงพิจารณาออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยเลือกใช้วิธีสอนและเทคนิคการสอน สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดและ ประเมินผล เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพและบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนด

### 4. บทบาทของผู้สอนและผู้เรียน

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณภาพตามเป้าหมายของหลักสูตรโรงเรียนลำปลายพลาวิทยาการ ฉบับ ปรับปรุง พุทธศักราช 2566 ตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช 2560) ทั้งผู้สอนและผู้เรียนควรมีบทบาท ดังนี้

#### 4.1 บทบาทของผู้สอน

1) ศึกษาวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล แล้วนำข้อมูลมาใช้ในการวางแผนการจัดการ เรียนรู้ที่ท้าทายความสามารถของผู้เรียน

2) กำหนดเป้าหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับผู้เรียน ด้านความรู้และทักษะกระบวนการที่ เป็นความคิดรวบยอด หลักการและความสัมพันธ์ รวมทั้งคุณลักษณะอันพึงประสงค์

- 3) ออกแบบการเรียนรู้และจัดการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมอง เพื่อนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมาย
- 4) จัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และดูแลช่วยเหลือผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้
- 5) จัดเตรียมและเลือกใช้สื่อให้เหมาะสมกับกิจกรรม นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เทคโนโลยีที่เหมาะสมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน
- 6) ประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย เหมาะสมกับธรรมชาติของวิชาและระดับพัฒนาการของผู้เรียน
- 7) วิเคราะห์ผลการประเมินมาใช้ในการซ่อมเสริมและพัฒนาผู้เรียน รวมทั้งปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนของตนเอง

#### 4.2 บทบาทของผู้เรียน

- 1) กำหนดเป้าหมาย วางแผน และรับผิดชอบการเรียนรู้ของตนเอง
- 2) เสาะแสวงหาความรู้ เข้าถึงแหล่งการเรียนรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อความรู้ตั้งคำถาม คิดหาคำตอบหรือหาแนวทางแก้ปัญหาด้วยวิธีการต่างๆ
- 3) ลงมือปฏิบัติจริง สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 4) มีปฏิสัมพันธ์ ทำงาน ทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มและครู
- 5) ประเมินและพัฒนากระบวนการเรียนรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่อง

### สื่อการเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนเข้าถึงความรู้ ทักษะ กระบวนการ และคุณลักษณะตามมาตรฐานของหลักสูตรได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อการเรียนรู้มีหลากหลายประเภท ทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และเครือข่าย การเรียนรู้ต่างๆ ที่มีในท้องถิ่นการเลือกใช้สื่อควรเลือกให้มีความเหมาะสมกับระดับพัฒนาการ และลีลาการเรียนรู้ที่หลากหลายของผู้เรียน การจัดหาสื่อการเรียนรู้ ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาขึ้นเอง หรือปรับปรุงเลือกใช้อย่างมีคุณภาพจากสื่อต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัวเพื่อนำมาประกอบในการจัดการเรียนรู้ที่สามารถส่งเสริมและสื่อสารให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยโรงเรียนจัดให้มีอย่างพอเพียง เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง โรงเรียน เขตพื้นที่การศึกษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรดำเนินการดังนี้

1. จัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์สื่อการเรียนรู้ ระบบสารสนเทศการเรียนรู้ และเครือข่ายการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพทั้งในสถานศึกษาและในชุมชน เพื่อการศึกษาค้นคว้าและการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ระหว่างสถานศึกษา ท้องถิ่น ชุมชน สังคมโลก
2. จัดทำและจัดหาสื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน เสริมความรู้ให้ผู้สอน รวมทั้งจัดหาสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้เป็นสื่อการเรียนรู้
3. เลือกและใช้สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ มีความเหมาะสม มีความหลากหลาย สอดคล้องกับวิธีการเรียนรู้ ธรรมชาติของสาระการเรียนรู้และความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน
4. ประเมินคุณภาพของสื่อการเรียนรู้ที่เลือกใช้อย่างเป็นระบบ
5. ศึกษาค้นคว้า วิจัย เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน
6. จัดให้มีการกำกับ ติดตาม ประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพเกี่ยวกับสื่อและการใช้สื่อการเรียนรู้เป็นระยะ ๆ และสม่ำเสมอ

ในการจัดทำ การเลือกใช้ และการประเมินคุณภาพสื่อการเรียนรู้ที่ใช้ในโรงเรียนควรคำนึงถึงหลักการสำคัญของสื่อการเรียนรู้ เช่น ความสอดคล้องกับหลักสูตร วัตถุประสงค์การเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียน เนื้อหามีความถูกต้องและทันสมัย ไม่กระทบความมั่นคงของชาติไม่ขัดต่อศีลธรรม มีการใช้ภาษาที่ถูกต้อง รูปแบบการนำเสนอที่เข้าใจง่าย และน่าสนใจ

## การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เพื่อที่จะทราบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้หรือไม่เพียงใด จำเป็นต้องมีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนในอดีตที่ผ่านมา การวัดและประเมินผลส่วนใหญ่ ให้ความสำคัญกับการใช้ข้อสอบ ซึ่งไม่สามารถสนองเจตนารมณ์การเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนคิด ลงมือปฏิบัติ ด้วยกระบวนการหลากหลาย เพื่อสร้างองค์ความรู้ ดังนั้น ผู้สอนต้องตระหนักว่า การเรียนการสอนและการวัดผล และประเมินผลเป็นกระบวนการเดียวกัน และจะต้องวางแผนไปพร้อม ๆ กัน

## แนวทางการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ จะบรรลุตามเป้าหมายการเรียนการสอน ที่วางไว้ได้ควรมีแนวทางดังต่อไปนี้

1. ต้องวัดและประเมินผลทั้งความรู้ ความคิด ความสามารถ ทักษะและกระบวนการ เจตคติ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมในศิลปะ รวมทั้งโอกาสในการเรียนรู้ของผู้เรียน
2. วิธีการวัดและประเมินผลต้องสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้
3. ต้องเก็บข้อมูลที่ได้จากการวัดและประเมินอย่างตรงไปตรงมา และต้องประเมินผลภายใต้ข้อมูลที่มีอยู่
4. ผลการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ของผู้เรียนต้องนำไปสู่การแปรผล และลงข้อสรุปที่สมเหตุสมผล
5. การวัดและประเมินผลต้องมีความเที่ยงตรงและเป็นธรรมทั้งในด้านของวิธีการวัด โอกาสของการประเมิน

## เกณฑ์การวัดและประเมินผลกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

การตัดสินผลการเรียน ให้ถือปฏิบัติดังต่อไปนี้

1. ตัดสินผลการเรียนเป็นรายวิชา ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนตลอดภาคเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมดในรายวิชานั้น ๆ
2. ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินทุกตัวชี้วัดและผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด
3. ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา
4. ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินและมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนดในการอ่าน คิด วิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

การให้ระดับผลการเรียนรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ให้ใช้ตัวเลขแสดงระดับผลการเรียน ดังต่อไปนี้

|     |                     |                  |                       |
|-----|---------------------|------------------|-----------------------|
| 4   | หมายถึงผลการประเมิน | ดีเยี่ยม         | ได้คะแนนร้อยละ 80-100 |
| 3.5 | หมายถึงผลการประเมิน | ดีมาก            | ได้คะแนนร้อยละ 75-79  |
| 3   | หมายถึงผลการประเมิน | ดี               | ได้คะแนนร้อยละ 70-74  |
| 2.5 | หมายถึงผลการประเมิน | ค่อนข้างดี       | ได้คะแนนร้อยละ 65-69  |
| 2   | หมายถึงผลการประเมิน | ปานกลาง          | ได้คะแนนร้อยละ 60-64  |
| 1.5 | หมายถึงผลการประเมิน | พอใช้            | ได้คะแนนร้อยละ 55-59  |
| 1   | หมายถึงผลการประเมิน | ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ | ได้คะแนนร้อยละ 50-54  |
| 0   | หมายถึงผลการประเมิน | ต่ำกว่าเกณฑ์     | ได้คะแนนร้อยละ 0-4    |

**การประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน ให้ระดับผลการประเมิน คุณภาพ เป็น 4 ระดับดังนี้**

|                 |         |                                                                                                                                                     |
|-----------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ดีเยี่ยม<br>(3) | หมายถึง | มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่าน<br>คิดวิเคราะห์และเขียนที่มีคุณภาพดีเลิศอยู่เสมอ                                                               |
| ดี<br>(2)       | หมายถึง | มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่าน<br>คิดวิเคราะห์และเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ                                                                |
| ผ่าน<br>(1)     | หมายถึง | มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่าน<br>คิดวิเคราะห์และเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ<br>แต่ยังมีข้อบกพร่องบางประการ                                 |
| ไม่ผ่าน<br>(0)  | หมายถึง | ไม่มีผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการอ่าน<br>คิดวิเคราะห์ และเขียน หรือถ้ามีผลงาน ผลงานนั้นยังมีข้อบกพร่องที่<br>ต้องได้รับการปรับปรุงแก้ไขหลายประการ |

**การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ให้ระดับผลการประเมิน เป็น 4 ระดับดังนี้**

|                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ดีเยี่ยม<br>(3) | หมายถึง | ผู้เรียนปฏิบัติตามตามคุณลักษณะจนเป็นนิสัยและนำไปใช้ใน<br>ชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์สุขของตนเองและสังคม โดยพิจารณาจาก<br>ผลการประเมินระดับดีเยี่ยม (3) จำนวน 5-8 คุณลักษณะและไม่มี<br>คุณลักษณะใดได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับดี (2)                                                                                                                                                                                                                                     |
| ดี<br>(2)       | หมายถึง | ผู้เรียนมีคุณลักษณะในการปฏิบัติตามกฎเกณฑ์เพื่อให้เกิดการยอมรับ<br>ของสังคมโดยพิจารณาจาก<br>1. ได้ผลการประเมินระดับดีเยี่ยม (3) จำนวน 1-4 คุณลักษณะ และ<br>ไม่มีคุณลักษณะใดได้ผลการประเมิน<br>ต่ำกว่าระดับดี (2) หรือ<br>2. ได้ผลการประเมินระดับดีเยี่ยม (3) จำนวน 4 คุณลักษณะ และไม่มี<br>คุณลักษณะใดได้ผลการประเมิน<br>ต่ำกว่าระดับผ่าน (1) หรือ<br>3. ได้ผลการประเมินระดับดี (2) จำนวน 5-8 คุณลักษณะ และไม่มี<br>คุณลักษณะใดได้ผลการประเมิน<br>ต่ำกว่าระดับผ่าน (1) |
| ผ่าน<br>(1)     | หมายถึง | ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติตามกฎเกณฑ์และเงื่อนไข<br>ที่สถานศึกษากำหนดโดยพิจารณาจาก<br>1. ได้ผลการประเมินระดับผ่าน (1) จำนวน 5-8 คุณลักษณะ และไม่มี<br>คุณลักษณะใดได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน (1) หรือ<br>2. ได้ผลการประเมินระดับดี (2) จำนวน 4 คุณลักษณะ และไม่มี<br>คุณลักษณะใดได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน (1)                                                                                                                                                  |
| ไม่ผ่าน<br>(0)  | หมายถึง | ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติได้ไม่ครบตามกฎเกณฑ์และเงื่อนไข<br>ที่สถานศึกษากำหนด โดยพิจารณาจากผลการประเมินระดับไม่ผ่าน<br>(0) ตั้งแต่ 1 คุณลักษณะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## อภิธานศัพท์

### กระบวนการเขียน

กระบวนการเขียนเป็นการคิดเรื่องที่จะเขียนและรวบรวมความรู้ในการเขียน กระบวนการเขียน มี 5 ขั้นตอนดังนี้

1. **การเตรียมการเขียน** เป็นขั้นเตรียมพร้อมที่จะเขียนโดยเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนบนพื้นฐานของประสบการณ์ กำหนดรูปแบบการเขียน รวบรวมความคิดในการเขียน อาจใช้วิธีการอ่านหนังสือ สนทนา จัดหมวดหมู่ความคิด โดยเขียนเป็นแผนภาพความคิด จัดบันทึกความคิดที่จะเขียนเป็นรูปหัวข้อเรื่องใหญ่ หัวข้อย่อย และรายละเอียดคร่าวๆ

2. **การยกร่างข้อเขียน** เมื่อเตรียมหัวข้อเรื่องและความคิดรูปแบบการเขียนแล้ว ให้นำความคิดมาเขียนตามรูปแบบที่กำหนดเป็นการยกร่างข้อเขียน โดยคำนึงถึงว่าจะเขียนให้ใครอ่าน จะใช้ภาษาอย่างไรให้เหมาะสมกับเรื่องและเหมาะสมกับผู้อื่น จะเริ่มต้นเขียนอย่างไร มีหัวข้อเรื่องอย่างไร ลำดับความคิดอย่างไร เชื่อมโยงความคิดอย่างไร

3. **การปรับปรุงข้อเขียน** เมื่อเขียนยกร่างแล้วอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน ปรับปรุงเรื่องที่เขียนเพิ่มเติมความคิดให้สมบูรณ์ แก้ไขภาษา สำนวนโวหาร นำไปให้เพื่อนหรือผู้อื่นอ่าน นำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงอีกครั้ง

4. **การบรรณาธิการกิจ** นำข้อเขียนที่ปรับปรุงแล้วมาตรวจทานคำผิด แก้ไขให้ถูกต้อง แล้วอ่านตรวจทานแก้ไขข้อเขียนอีกครั้ง แก้ไขข้อผิดพลาดทั้งภาษา ความคิด และการเว้นวรรคตอน

5. **การเขียนให้สมบูรณ์** นำเรื่องที่แก้ไขปรับปรุงแล้วมาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์ จัดพิมพ์ วาดรูปประกอบ เขียนให้สมบูรณ์ด้วยลายมือที่สวยงามเป็นระเบียบ เมื่อพิมพ์หรือเขียนแล้วตรวจทานอีกครั้งให้สมบูรณ์ก่อนจัดทำรูปเล่ม

### กระบวนการคิด

การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เป็นกระบวนการคิด คนที่จะคิดได้ดีต้องเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี บุคคลที่จะคิดได้ดีจะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานในการคิด บุคคลจะมีความสามารถในการรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า จะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานที่นำมาช่วยในการคิดทั้งสิ้น การสอนให้คิดควรให้ผู้เรียนรู้จักคัดเลือกข้อมูล ถ่ายทอด รวบรวม และจำข้อมูลต่างๆ สมรรถนะของมนุษย์จะเป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสาร และสามารถแปลความข้อมูลข่าวสาร และสามารถนำมาใช้อ้างอิง การเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี จะต้องสอนให้เป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสารที่ดีและเป็นนักคิดที่ดีด้วย กระบวนการสอนภาษาจึงต้องสอนให้ผู้เรียนเป็นผู้รับรู้ข้อมูลข่าวสารและมีทักษะการคิด นำข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการฟังและการอ่านนำมาสู่การฝึกทักษะการคิด นำการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน มาสอนในรูปแบบบูรณาการทักษะ ตัวอย่าง เช่น การเขียนเป็นกระบวนการคิดในการวิเคราะห์ การแยกแยะ การสังเคราะห์ การประเมินค่า การสร้างสรรค์ ผู้เขียนจะนำความรู้และประสบการณ์สู่การคิดและแสดงออกตามความคิดของตนเอง ต้องเป็นผู้อ่านและผู้ฟังเพื่อรับรู้ข่าวสารที่จะนำมาวิเคราะห์และสามารถแสดงทรรศนะได้

### กระบวนการอ่าน

การอ่านเป็นกระบวนการซึ่งผู้อ่านสร้างความหมายหรือพัฒนา การตีความระหว่างการอ่านผู้อ่านจะต้องรู้หัวข้อเรื่อง รู้จุดประสงค์ของการอ่าน มีความรู้ทางภาษาที่ใกล้เคียงกับภาษาที่ใช้ในหนังสือที่อ่าน โดยใช้ประสบการณ์เดิมเป็นประสบการณ์ทำความเข้าใจกับเรื่องที่อ่าน กระบวนการอ่านมีดังนี้

1. **การเตรียมการอ่าน** ผู้อ่านจะต้องอ่านชื่อเรื่อง หัวข้อย่อยจากสารบัญเรื่อง อ่านคำนำให้ทราบจุดมุ่งหมายของหนังสือ ตั้งจุดประสงค์ของการอ่านจะอ่านเพื่อความเพลิดเพลินหรืออ่านเพื่อหาความรู้ วางแผนการอ่านโดยอ่านหนังสือตอนใดตอนหนึ่งว่าความยากง่ายอย่างไร หนังสือมีความยากมากน้อยเพียงใด รูปแบบของหนังสือเป็นอย่างไร เหมาะกับผู้อ่านประเภทใด เดาความว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เตรียมสมุดดินสอ สำหรับจดบันทึกข้อความหรือเนื้อเรื่องที่สำคัญขณะอ่าน

2. **การอ่าน** ผู้อ่านจะอ่านหนังสือให้ตลอดเล่มหรือเฉพาะตอนที่ต้องการอ่าน ขณะอ่านผู้อ่านจะใช้ความรู้จากการอ่านคำ ความหมายของคำมาใช้ในการอ่าน รวมทั้งการรู้จักแบ่งวรรคตอนด้วย การอ่านเร็วจะมีส่วนช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องได้ดีกว่าผู้อ่านช้า ซึ่งจะสะกดคำอ่านหรืออ่านย้อนไปย้อนมา ผู้อ่านจะใช้บริบทหรือคำแวดล้อมช่วยในการตีความหมายของคำเพื่อทำความเข้าใจเรื่องที่อ่าน

3. **การแสดงความคิดเห็น** ผู้อ่านจะจดบันทึกข้อความที่มีความสำคัญ หรือเขียนแสดง ความคิดเห็น ตีความข้อความที่อ่าน อ่านซ้ำในตอนที่ไมเข้าใจเพื่อทำความเข้าใจให้ถูกต้องขยายความคิดจากการอ่าน จับคู่กับเพื่อนสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ตั้งข้อสังเกตจากเรื่องที่อ่านถ้าเป็นการอ่านบทกลอนจะต้องอ่านทำนองเสนาะต่างๆ เพื่อฟังเสียงการอ่านและเกิดจินตนาการ

4. **การอ่านสำรวจ** ผู้อ่านจะอ่านซ้ำโดยเลือกอ่านตอนใดตอนหนึ่ง ตรวจสอบคำและภาษา ที่ใช้สำรวจโครงเรื่องของหนังสือเปรียบเทียบกับหนังสือที่อ่านกับหนังสือที่เคยอ่าน สำรวจและเชื่อมโยงเหตุการณ์ในเรื่อง และการลำดับเรื่อง และสำรวจคำสำคัญที่ใช้ในหนังสือ

5. **การขยายความคิด** ผู้อ่านจะสะท้อนความเข้าใจในการอ่าน บันทึกข้อคิดเห็น คุณค่าของเรื่อง เชื่อมโยงเรื่องราวในเรื่องกับชีวิตจริง ความรู้สึกจากการอ่าน จัดทำโครงงานหลักการอ่าน เช่น วาดภาพ เขียนบทละคร เขียนบันทึกรายงานการอ่าน อ่านเรื่องอื่นๆ ที่ผู้เขียนคนเดียวกันแต่ง อ่านเรื่องเพิ่มเติม เรื่องที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน เพื่อให้ได้ความรู้ที่ชัดเจนและกว้างขวางขึ้น

## การเขียนเชิงสร้างสรรค์

การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการเขียนโดยใช้ความรู้ ประสบการณ์ และจินตนาการในการเขียน เช่น การเขียนเรียงความ นิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย และบทร้อยกรอง

การเขียนเชิงสร้างสรรค์ผู้เขียนจะต้องมีความคิดดี มีจินตนาการดี มีคลังคำอย่างหลากหลาย สามารถนำคำมาใช้ในการเขียนต้องใช้เทคนิคการเขียน และใช้ถ้อยคำอย่างสละสลวย

## การดู

การดูเป็นการรับสารจากสื่อภาพและเสียง และแสดงทรรศนะได้จากการรับรู้สาร ตีความ แปลความ วิเคราะห์ และประเมินคุณค่าสารจากสื่อ เช่น การดูโทรทัศน์ การดูคอมพิวเตอร์ การดูละคร การดูภาพยนตร์ การดูหนังสือการ์ตูน (แม้ไม่มีเสียงแต่มีถ้อยคำอ่านแทนเสียงพูด) ผู้ดูจะต้องรับรู้สาร จากการดูและนำมาวิเคราะห์ ตีความ และประเมินคุณค่าของสารที่เป็นเนื้อเรื่องโดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดีหรือการวิเคราะห์วรรณคดีเบื้องต้น เช่น แนวคิดของเรื่อง ฉากที่ประกอบเรื่องสมเหตุสมผล กิริยาท่าทาง และการแสดงออกของตัวละครมีความสมจริงกับบทบาท โครงเรื่อง เพลง แสง สี เสียง ที่ใช้ประกอบการแสดงให้อารมณ์แก่ผู้ดูสมจริงและสอดคล้องกับยุคสมัยของเหตุการณ์ที่จำลองสู่บทละคร คุณค่าทางจริยธรรม คุณธรรม และคุณค่าทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อผู้ดูหรือผู้ชม ถ้าเป็นการดูข่าวและเหตุการณ์ หรือการอภิปราย การใช้ความรู้หรือเรื่องที่เป็นสารคดี การโฆษณาทางสื่อจะต้องพิจารณาเนื้อหาสาระว่าสมควรเชื่อถือได้หรือไม่ เป็นการโฆษณาชวนเชื่อหรือไม่

ความคิดสำคัญและมีอิทธิพลต่อการเรียนรู้มาก และการดูละครเวที ละครโทรทัศน์ ดูข่าวทางโทรทัศน์จะเป็นประโยชน์ได้รับความสนุกสนาน ต้องดูและวิเคราะห์ ประเมินค่า สามารถแสดงทรรศนะของตนได้อย่างมีเหตุผล

## การตีความ

การตีความเป็นการใช้ความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่านและการใช้บริบท ได้แก่ คำที่แวดล้อมข้อความทำความเข้าใจข้อความหรือกำหนดความหมายของคำให้ถูกต้อง

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 ให้ความหมายว่า การตีความหมาย ชี้หรือกำหนดความหมาย ให้ความหมายหรืออธิบาย ใช้หรือปรับให้เข้าใจเจตนา และความมุ่งหมายเพื่อความถูกต้อง

## การเปลี่ยนแปลงของภาษา

ภาษาย่อมมีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา คำคำหนึ่งในสมัยหนึ่งเขียนอย่างหนึ่ง อีกสมัยหนึ่งเขียนอีกอย่างหนึ่ง คำว่า ประเทศ แต่เดิมเขียนประเทท คำว่า ปักข์ได้ แต่เดิมเขียน ปักได้ ในปัจจุบันเขียน ปักข์ได้ คำว่า ลุ่มลึก แต่ก่อนเขียน ลุ่มฤก ภาษาจึงมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งความหมายและการเขียน บางครั้งคำบางคำ เช่น คำว่า หล่อน เป็นคำสรรพนามแสดงถึงคำพูด สรรพนามบุรุษที่ 3 ที่เป็นคำสุภาพ แต่เดิมนั้นคำว่า หล่อน มีความหมายในเชิงดูแคลน เป็นต้น

## การสร้างสรรค์

การสร้างสรรค์ คือ การรู้จักเลือกความรู้ ประสบการณ์ที่มีอยู่เดิมมาเป็นพื้นฐานในการสร้างความรู้ ความคิดใหม่ หรือสิ่งแปลกใหม่ที่มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพสูงกว่าเดิม บุคคลที่จะมีความสามารถในการสร้างสรรค์จะต้องเป็นบุคคลที่มีความคิดอิสระอยู่เสมอ มีความเชื่อมั่นในตนเอง มองโลกในแง่ดี คิดไตร่ตรอง ไม่ตัดสินใจสิ่งใดง่ายๆ การสร้างสรรค์ของมนุษย์จะเกี่ยวเนื่องกันกับความคิด การพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งจะต้องมีการคิดเชิงสร้างสรรค์เป็นพื้นฐาน

ความคิดเชิงสร้างสรรค์เป็นความคิดที่พัฒนามาจากความรู้และประสบการณ์เดิม ซึ่งเป็นปัจจัยพื้นฐานของการพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค์

การพูดและการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการแสดงออกทางภาษาที่ใช้ภาษาชัดเจนให้ไพเราะ งดงาม เหมาะสม ถูกต้องตามเนื้อหาที่พูดและเขียน การกระทำเชิงสร้างสรรค์เป็นการกระทำที่ไม่ซ้ำแบบเดิมและคิดค้นใหม่แปลกไปจากเดิม และเป็นประโยชน์ที่สูงขึ้น

## ข้อมูลสารสนเทศ

ข้อมูลสารสนเทศ หมายถึง เรื่องราว ข้อเท็จจริง ข้อมูล หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่สามารถสื่อความหมายด้วยการพูดบอกเล่า บันทึกเป็นเอกสาร รายงาน หนังสือ แผนที่ แผนภาพ ภาพถ่าย บันทึกด้วยเสียงและภาพ บันทึกด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นการเก็บเรื่องราวต่างๆ บันทึกไว้เป็นหลักฐานด้วยวิธีต่างๆ



## ความหมายของคำ

คำที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารมีความหมายแบ่งได้เป็น 3 ลักษณะ คือ

1. ความหมายโดยตรง เป็นความหมายที่ใช้พูดจากันตรงตามความหมาย คำหนึ่งๆ นั้น อาจมีความหมายได้หลายความหมาย เช่น คำว่า กา อาจมีความหมายถึง ภาชนะใส่น้ำ หรืออาจหมายถึง นกชนิดหนึ่ง ตัวสีดำ ร้อง กา กา เป็นความหมายโดยตรง
2. ความหมายแฝง คำอาจมีความหมายแฝงเพิ่มจากความหมายโดยตรง มักเป็นความหมายเกี่ยวกับความรู้สึก เช่น คำว่า ชี้นี้นิว กับ ประหยัด หมายถึง ไม่ใช่จ่ายอย่างสุรุ่ยสุร่าย เป็นความหมายตรง แต่ความรู้สึกต่างกัน ประหยัดเป็นสิ่งดี แต่ชี้นี้นิวเป็นสิ่งไม่ดี
3. ความหมายในบริบท คำบางคำมีความหมายตรง เมื่อร่วมกับคำอื่นจะมีความหมายเพิ่มเติมกว้างขึ้น หรือแคบลงได้ เช่น คำว่า ดี เด็กดี หมายถึง วาณอนซอน่าย เสียงดี หมายถึง ไพเราะ ดินสอดี หมายถึง เขียนได้ดี สุขภาพดี หมายถึง ไม่มีโรค ความหมายบริบทเป็นความหมายเช่นเดียวกับความหมายแฝง

## คุณค่าของงานประพันธ์

เมื่อผู้อ่านอ่านวรรณคดีหรือวรรณกรรมแล้วจะต้องประเมินงานประพันธ์ ให้เห็นคุณค่าของงานประพันธ์ ทำให้ผู้อ่านอ่านอย่างสนุก และได้รับประโยชน์จากการอ่านงานประพันธ์ คุณค่าของงานประพันธ์แบ่งได้เป็น 2 ประการ คือ

1. **คุณค่าด้านวรรณศิลป์** ถ้าอ่านบทหรือกรอกรก็จะพิจารณากลวิธีการแต่ง การเลือกเฟ้นถ้อยคำมาใช้ได้ ไพเราะ มีความคิดสร้างสรรค์ และให้ความสะท้อนอารมณ์ ถ้าเป็นบทหรือแก้วประเภทสารคดี รูปแบบการเขียนจะเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง วิธีการนำเสนอน่าสนใจ เนื้อหามีความถูกต้อง ใช้ภาษาสละสลวยชัดเจน การนำเสนอมีความคิดสร้างสรรค์ ถ้าเป็นร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี องค์ประกอบของเรื่องไม่ว่าเรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน จะมีแก่นเรื่อง โครงเรื่อง ตัวละครมีความสัมพันธ์กัน กลวิธีการแต่งแปลกใหม่ น่าสนใจ ปมขัดแย้งในการแต่งสร้างความสะท้อนอารมณ์ การใช้ถ้อยคำสร้างภาพได้ชัดเจน คำพูดในเรื่องเหมาะสมกับบุคลิกของตัวละครมีความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับชีวิตและสังคม

2. **คุณค่าด้านสังคม** เป็นคุณค่าทางด้านวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ ชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ และคุณค่าทางจริยธรรม คุณค่าด้านสังคม เป็นคุณค่าที่ผู้อ่านจะ เข้าใจชีวิตทั้งในโลกทัศน์และชีวิตทัศน์ เข้าใจการดำเนินชีวิตและเข้าใจเพื่อนมนุษย์ดีขึ้น เนื้อหาย่อมเกี่ยวข้องกับการช่วยจรรโลงใจแก่ผู้อ่าน ช่วยพัฒนาสังคม ช่วยอนุรักษ์สิ่งมีคุณค่าของชาติบ้านเมือง และสนับสนุนค่านิยมอันดีงาม

## โครงงาน

โครงงานเป็นการจัดการเรียนรู้วิธีหนึ่งที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนด้วยการค้นคว้า ลงมือปฏิบัติจริง ในลักษณะของการสำรวจ ค้นคว้า ทดลอง ประดิษฐ์คิดค้น ผู้เรียนจะรวบรวมข้อมูล นำมาวิเคราะห์ ทดสอบเพื่อแก้ปัญหาข้อใจ ผู้เรียนจะนำความรู้จากชั้นเรียนมาบูรณาการในการแก้ปัญหา ค้นหาคำตอบ เป็นกระบวนการค้นพบนำไปสู่การเรียนรู้ ผู้เรียนจะเกิดทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะการจัดการ ผู้สอนจะเข้าใจผู้เรียน เห็นรูปแบบการเรียนรู้ การคิด วิธีการทำงานของผู้เรียน จากการสังเกตการทำงานของผู้เรียน

การเรียนแบบโครงงานเป็นการเรียนแบบศึกษาค้นคว้าวิธีการหนึ่ง แต่เป็นการศึกษาค้นคว้าที่ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนมีเหตุผล สรุปเรื่องราวอย่างมีกฎเกณฑ์ ทำงานอย่างมีระบบ การเรียนแบบโครงงานไม่ใช้การศึกษาค้นคว้าจัดทำรายงานเพียงอย่างเดียว ต้องมีการวิเคราะห์ข้อมูลและมีการสรุปผล

## ทักษะการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสาร ได้แก่ ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ซึ่งเป็นเครื่องมือของการส่งสารและการรับสาร การส่งสาร ได้แก่ การส่งความรู้ ความเชื่อ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด และการเขียน ส่วนการรับสาร ได้แก่ การรับความรู้ ความเชื่อ ความคิด ด้วยการอ่านและการฟัง การฝึกทักษะการสื่อสารจึงเป็นการฝึกทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ให้สามารถ รับสารและส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ

## ธรรมชาติของภาษา

ธรรมชาติของภาษาเป็นคุณสมบัติของภาษาที่สำคัญ มีคุณสมบัติพอสรุปได้ คือ **ประการ ที่หนึ่ง** ทุกภาษาจะประกอบด้วยเสียงและความหมาย โดยมีระเบียบแบบแผนหรือกฎเกณฑ์ในการใช้ อย่างเป็นระบบ **ประการ ที่สอง** ภาษา มีพลังในการรอกงามมีรู้สิ้นสุด หมายถึง มนุษย์สามารถใช้ภาษา สื่อความหมายได้โดยไม่สิ้นสุด **ประการที่สาม** ภาษาเป็นเรื่องของการใช้สัญลักษณ์ร่วมกันหรือสมมติร่วมกัน และมีการรับรู้สัญลักษณ์หรือสมมติร่วมกัน เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน **ประการที่สี่** ภาษาสามารถใช้ภาษาพูดในการติดต่อสื่อสาร ไม่จำกัดเพศของผู้ส่งสาร ไม่ว่าหญิง ชาย เด็ก ผู้ใหญ่ สามารถผลัดกันในการส่งสารและรับสารได้ **ประการที่ห้า** ภาษาพูด ย่อมใช้ได้ทั้งในปัจจุบัน อดีต และอนาคต ไม่จำกัดเวลาและสถานที่ **ประการที่หก** ภาษาเป็นเครื่องมือการถ่ายทอดวัฒนธรรม และวิชาความรู้ผ่านาประการ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและการสร้างสรรค์สิ่งใหม่

## แนวคิดในวรรณกรรม

แนวคิดในวรรณกรรมหรือแนวเรื่องในวรรณกรรมเป็นความคิดสำคัญในการผูกเรื่องให้ ดำเนินเรื่องไปตามแนวคิด หรือเป็นความคิดที่สอดแทรกในเรื่องใหญ่ แนวคิดย่อมเกี่ยวข้องกับมนุษย์และสังคม เป็นสารที่ผู้เขียนส่งให้ผู้อ่าน เช่น ความดีย่อมชนะความชั่ว ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว ความยุติธรรมทำให้โลกสันติสุข คนเราพ้นความตายไปไม่ได้ เป็นต้น ฉะนั้นแนวคิดเป็นสารที่ผู้เขียนต้องการส่งให้ผู้อ่านทราบ เช่น ความดี ความยุติธรรม ความรัก เป็นต้น

## บริบท

บริบทเป็นคำที่แวดล้อมข้อความที่อ่าน ผู้อ่านจะใช้ความรู้สึกและประสบการณ์มากำหนดความหมายหรือความเข้าใจ โดยนำคำแวดล้อมมาช่วยประกอบความรู้และประสบการณ์ เพื่อทำความเข้าใจหรือความหมายของคำ

## พลังของภาษา

ภาษาเป็นเครื่องมือในการดำรงชีวิตของมนุษย์ มนุษย์จึงสามารถเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำรงชีวิต เป็นเครื่องมือของการสื่อสารและสามารถพัฒนาภาษาของตนได้ ภาษาช่วยให้คนรู้จักคิดและแสดงออกของความคิดด้วยการพูด การเขียน และการกระทำซึ่งเป็นผลจากการคิด ถ้าไม่มีภาษา คนจะคิดไม่ได้ ถ้าคนมีภาษาน้อย มีคำศัพท์น้อย ความคิดของคนก็จะแคบไม่กว้างไกล คนที่ใช้ภาษาได้ดีจะมีความคิดดีด้วย คนจะใช้ความคิดและแสดงออกทางความคิดเป็นภาษา ซึ่งส่งผลไปสู่ การกระทำ ผลของการกระทำส่งผลไปสู่ความคิด ซึ่งเป็นพลังของภาษา ภาษาจึงมีบทบาทสำคัญต่อมนุษย์ ช่วยให้นักพัฒนาความคิด ช่วยดำรงสังคมให้มนุษย์อยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสงบสุข มีไมตรีต่อกัน ช่วยเหลือกันด้วยการใช้ภาษาติดต่อสื่อสารกัน ช่วยให้คนปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของสังคม ภาษาช่วยให้นักพัฒนา ใช้ภาษาในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การอภิปรายโต้แย้ง เพื่อ

นำไปสู่ผลสรุป มนุษย์ใช้ภาษาในการเรียนรู้ จัดบันทึกความรู้ แสวงหาความรู้ และช่วยจรรโลงใจ ด้วยการอ่าน บทกลอน ร้องเพลง ภาษายังมีพลังในตัวของมันเอง เพราะภาพย่อมประกอบด้วยเสียงและความหมาย การใช้ภาษาใช้ถ้อยคำทำให้เกิดความรู้สึกต่อผู้รับสาร ให้เกิดความงงเกลียดงงซังหรือเกิด ความชื่นชอบ ความรักย่อมเกิดจากภาษาทั้งสิ้น ที่นำไปสู่ผลสรุปที่มีประสิทธิภาพ

## ภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นเป็นภาษาพื้นเมืองหรือภาษาที่ใช้ในท้องถิ่น ซึ่งเป็นภาษาดั้งเดิมของชาวพื้นบ้านที่ใช้พูดจากันใน หมู่เหล่าของตน บางครั้งจะใช้คำที่มีความหมายต่างกันไปเฉพาะถิ่น บางครั้งคำที่ใช้พูดจากันเป็นคำเดียว ความหมายต่างกันแล้วยังใช้สำเนียงที่ต่างกัน จึงมีคำกล่าวที่ว่า “สำเนียง บอกภาษา” สำเนียงจะบอกว่าเป็น ภาษาอะไร และผู้พูดเป็นคนถิ่นใด อย่างไรก็ตามภาษาถิ่นในประเทศไทยไม่ว่าจะเป็นภาษาถิ่นเหนือ ถิ่นอีสาน ถิ่นใต้ สามารถสื่อสารเข้าใจกันได้ เพียงแต่สำเนียงแตกต่างกันไปเท่านั้น

## ภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐานหรือบางทีเรียกว่า ภาษาไทยกลางหรือภาษาราชการ เป็นภาษาที่ใช้ สื่อสารกันทั่ว ประเทศและเป็นภาษาที่ใช้ในการเรียนการสอน เพื่อให้คนไทยสามารถใช้ภาษาราชการ ในการติดต่อสื่อสารสร้าง ความเป็นชาติไทย ภาษาไทยมาตรฐานก็คือภาษาที่ใช้กันในเมืองหลวง ที่ใช้ติดต่อกันทั้งประเทศ มีคำและสำเนียง ภาษาที่เป็นมาตรฐาน ต้องพูดให้ชัดถ้อยชัดคำได้ตามมาตรฐานของภาษาไทย ภาษากลางหรือภาษาไทยมาตรฐาน มีความสำคัญในการสร้างความเป็นปึกแผ่น วรรณคดีมีการถ่ายทอดกันมาเป็นวรรณคดีประจำชาติจะใช้ภาษาที่เป็น ภาษาไทยมาตรฐานในการสร้างสรรค์งานประพันธ์ ทำให้วรรณคดีเป็นเครื่องมือในการศึกษาภาษาไทย มาตรฐานได้

## ภาษาพูดกับภาษาเขียน

ภาษาพูดเป็นภาษาที่ใช้พูดจากัน ไม่เป็นแบบแผนภาษา ไม่พิถีพิถันในการใช้แต่ใช้สื่อสารกันได้ดี สร้าง ความรู้สึกที่เป็นกันเอง ใช้ในหมู่เพื่อนฝูง ในครอบครัว และติดต่อสื่อสารกันอย่างไม่เป็นทางการ การใช้ภาษาพูด จะใช้ภาษาที่เป็นกันเองและสุภาพ ขณะเดียวกันก็คำนึงว่าพูดกับบุคคลที่มีฐานะต่างกัน การใช้ถ้อยคำก็ต่างกันไป ด้วย ไม่คำนึงถึงหลักภาษาหรือระเบียบแบบแผนการใช้ภาษามากนัก

ส่วนภาษาเขียนเป็นภาษาที่ใช้เคร่งครัดต่อการใช้ถ้อยคำ และคำนึงถึงหลักภาษา เพื่อใช้ในการสื่อสารให้ ถูกต้องและใช้ในการเขียนมากกว่าพูด ต้องใช้ถ้อยคำที่สุภาพ เขียนให้เป็นประโยค เลือกใช้ถ้อยคำที่เหมาะสม กับสถานการณ์ในการสื่อสาร เป็นภาษาที่ใช้ในพิธีการต่างๆ เช่น การกล่าวรายงาน กล่าวปราศรัย กล่าวสดุดี การประชุมอภิปราย การปาฐกถา จะระมัดระวังการใช้คำที่ไม่จำเป็นหรือ คำฟุ่มเฟือย หรือการเล่นคำจน กลายเป็นการพูดหรือเขียนเล่นๆ

## ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) บางครั้งเรียกว่า ภูมิปัญญาชาวบ้าน เป็นกระบวนทัศน์ (Paradigm) ของคนในท้องถิ่นที่มีความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ เพื่อความอยู่รอด แต่คนในท้องถิ่นจะสร้าง ความรู้จากประสบการณ์และจากการปฏิบัติ เป็นความรู้ ความคิด ที่นำมาใช้ในท้องถิ่นของตนเพื่อการดำรงชีวิตที่

เหมาะสมและสอดคล้องกับธรรมชาติ ผู้รู้จึงกลายเป็นปราชญ์ชาวบ้านที่มีความรู้เกี่ยวกับภาษา ยารักษาโรคและการดำเนินชีวิตในหมู่บ้านอย่างสงบสุข

## ภูมิปัญญาทางภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษาเป็นความรู้ทางภาษา วรรณกรรมท้องถิ่น บทเพลง สุภาษิต คำพังเพยในแต่ละท้องถิ่น ที่ได้ใช้ภาษาในการสร้างสรรค์ผลงานต่างๆ เพื่อใช้ประโยชน์ในกิจกรรมทางสังคมที่ต่างกัน โดยนำภูมิปัญญาทางภาษาในการสั่งสอนอบรมพิธีการต่างๆ การบันเทิงหรือการละเล่นมีการแต่งเป็นคำประพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ทั้งนิทาน นิทานปรัมปรา ตำนาน บทเพลง บทร้องเล่น บทเห่กล่อม บทสวดต่างๆ บททำขวัญ เพื่อประโยชน์ทางสังคมและเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมประจำถิ่น

## ระดับภาษา

ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่คนในสังคมจะต้องใช้ภาษาให้ถูกต้องกับสถานการณ์และโอกาสที่ใช้ภาษา บุคคลและประชุมชน การใช้ภาษาจึงแบ่งออกเป็นระดับของการใช้ภาษาได้หลายรูปแบบตำราแต่ละเล่มจะแบ่งระดับภาษาแตกต่างกันตามลักษณะของสัมพันธภาพของบุคคลและสถานการณ์

การแบ่งระดับภาษาประมวลได้ดังนี้

### 1. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

1.1 ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการประชุม ในการกล่าวสุนทรพจน์ เป็นต้น

1.2 ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่ไม่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการสนทนา การใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงผู้คุ้นเคย การใช้ภาษาในการเล่าเรื่องหรือประสบการณ์ เป็นต้น

2. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นพิธีการกับระดับภาษาที่ไม่เป็นพิธีการ การแบ่งภาษาแบบนี้เป็นการแบ่งภาษาตามความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเป็นระดับ ดังนี้

2.1 ภาษาระดับพิธีการ เป็นภาษาแบบแผน

2.2 ภาษาระดับกึ่งพิธีการ เป็นภาษากึ่งแบบแผน

2.3 ภาษาระดับที่ไม่เป็นพิธีการ เป็นภาษาไม่เป็นแบบแผน

### 3. การแบ่งระดับภาษาตามสภาพแวดล้อม โดยแบ่งระดับภาษาในระดับย่อยเป็น 5 ระดับ คือ

3.1 ภาษาระดับพิธีการ เช่น การกล่าวปราศรัย การกล่าวเปิดงาน

3.2 ภาษาระดับทางการ เช่น การรายงาน การอภิปราย

3.3 ภาษาระดับกึ่งทางการ เช่น การประชุมอภิปราย การปาฐกถา

3.4 ภาษาระดับการสนทนา เช่น การสนทนากับบุคคลอย่างเป็นทางการ

3.5 ภาษาระดับกันเอง เช่น การสนทนาพูดคุยในหมู่เพื่อนฝูงในครอบครัว

## วิจารณ์ญาณ

วิจารณ์ญาณ หมายถึง การใช้ความรู้ ความคิด ทำความเข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล การมีวิจารณ์ญาณต้องอาศัยประสบการณ์ในการพิจารณาตัดสินสารด้วยความรอบคอบ และอย่างชาญฉลาดเป็นเหตุเป็นผล

## ภาคผนวก



## คำสั่งโรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร

ที่ 5/2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร ปีการศึกษา 2566  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ตามที่โรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร ได้ประกาศใช้หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง พ.ศ. 2560) นั้น และได้ปรับหลักสูตรให้สอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ

เพื่อให้การบริหารหลักสูตรและงานพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 หมวด 4 มาตรา 27 ที่กำหนดให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานมีหน้าที่จัดทำกรอบสาระการเรียนรู้ของหลักสูตร เพื่อความเป็นพลเมืองดีของชาติ การดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพ ตลอดจนการศึกษาต่อ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนลำปลายพลวิทยาคาร ปีการศึกษา 2566 ดังนี้

### 1. คณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย

|                             |                  |               |
|-----------------------------|------------------|---------------|
| 1. นายสมัย ศรีทอง           | ผู้อำนวยการ      | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวรัตน์ วงศ์พล       | ครูชำนาญการพิเศษ | กรรมการ       |
| 3. นางปัทมา ศรีโสภะ         | ครูชำนาญการ      | กรรมการ       |
| 4. นายศรศิลป์ อินทะสะ       | ครูผู้ช่วย       | กรรมการ       |
| 5. นางสาวภาพตะวัน บุญใบ     | พนักงานราชการ    | กรรมการ       |
| 6. นางสาวสร้อยทิพย์ คำมาโฮม | ครู              | กรรมการ       |

หน้าที่ เป็นที่ปรึกษาและอำนวยความสะดวก สนับสนุน และส่งเสริมให้การดำเนินงานสำเร็จเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์

### 2. คณะกรรมการดำเนินงานพัฒนาหลักสูตร ประกอบด้วย

|                             |                  |                  |
|-----------------------------|------------------|------------------|
| 1. นายสมัย ศรีทอง           | ผู้อำนวยการ      | ประธานกรรมการ    |
| 2. นางสาวรัตน์ วงศ์พล       | ครูชำนาญการพิเศษ | รองประธานกรรมการ |
| 3. นางปัทมา ศรีโสภะ         | ครูชำนาญการ      | กรรมการ          |
| 4. นายศรศิลป์ อินทะสะ       | ครูผู้ช่วย       | กรรมการ          |
| 5. นางสาวภาพตะวัน บุญใบ     | พนักงานราชการ    | กรรมการ          |
| 6. นางสาวสร้อยทิพย์ คำมาโฮม | ครู              | กรรมการ          |

หน้าที่ 1. กำหนดโครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา

2. รวบรวมข้อมูลจากคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรประจำกลุ่มสาระ ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐานและแนวทางการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียน

3. จัดทำโครงสร้างหลักสูตรและสาระต่าง ๆ ที่กำหนดให้มีในหลักสูตรสถานศึกษาที่สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ เป้าหมายและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ บูรณาการเนื้อหาสาระทั้งในกลุ่มสาระการเรียนรู้และระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ตามความเหมาะสม

4. จัดทำหลักสูตรสถานศึกษา นิเทศการใช้หลักสูตรสถานศึกษา ติดตามประเมินผลการใช้หลักสูตร ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

### 3. คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร

#### 3.1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย

|                     |             |               |
|---------------------|-------------|---------------|
| 1. นางปัทมา ศรีโสภา | ครูชำนาญการ | ประธานกรรมการ |
|---------------------|-------------|---------------|

#### 3.2 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ประกอบด้วย

|                             |               |               |
|-----------------------------|---------------|---------------|
| 1. นางสาวสร้อยทิพย์ คำมาโฮม | ครู           | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวภาพตะวัน บุญใบ     | พนักงานราชการ | กรรมการ       |

#### 3.3 กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ประกอบด้วย

|                                |                  |               |
|--------------------------------|------------------|---------------|
| 1. นางสาวรัตน์ วงศ์พล          | ครูชำนาญการพิเศษ | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวสร้อยสรวงคำ คำเกลี้ยง | ครูชำนาญการพิเศษ | กรรมการ       |
| 3. นางสาววรรณ สมบูรณ์          | พนักงานราชการ    | กรรมการ       |

#### 3.4 กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ประกอบด้วย

|                        |                  |               |
|------------------------|------------------|---------------|
| 1. นายรวิชัย อานไมล์   | ครูชำนาญการพิเศษ | ประธานกรรมการ |
| 2. นายพูนทรัพย์ ทองมาก | ครู              | กรรมการ       |

#### 3.5 กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ประกอบด้วย

|                         |               |               |
|-------------------------|---------------|---------------|
| 1. นายอดิศักดิ์ ศรีโสภา | พนักงานราชการ | ประธานกรรมการ |
| 2. นายอัษฎากร ใจหาญ     | ครูอัตราจ้าง  | กรรมการ       |

#### 3.6 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประกอบด้วย

|                       |            |               |
|-----------------------|------------|---------------|
| 1. นายศรศิลป์ อินทะสะ | ครูผู้ช่วย | ประธานกรรมการ |
|-----------------------|------------|---------------|

#### 3.7 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ประกอบด้วย

|                         |               |               |
|-------------------------|---------------|---------------|
| 1. นางสาวนิตยา เจริญราช | พนักงานราชการ | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาววรรณ สมบูรณ์   | พนักงานราชการ | กรรมการ       |

#### 3.8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ประกอบด้วย

|                            |                  |               |
|----------------------------|------------------|---------------|
| 1. นางสาวรัชนิกรนิภา มีมาก | ครูชำนาญการพิเศษ | ประธานกรรมการ |
| 2. นายสุรสิทธิ์ เสาทอง     | ครูชำนาญการ      | กรรมการ       |

#### 3.9 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ประกอบด้วย

|                             |                  |               |
|-----------------------------|------------------|---------------|
| 1. นายศรศิลป์ อินทะสะ       | ครูผู้ช่วย       | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวรัชนิกรนิภา มีมาก  | ครูชำนาญการพิเศษ | กรรมการ       |
| 3. นางปัทมา ศรีโสภา         | ครูชำนาญการ      | กรรมการ       |
| 4. นางสาวสร้อยทิพย์ คำมาโฮม | ครู              | กรรมการ       |

หน้าที่ 1. ศึกษาวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานและแนวการจัดการเรียนการสอนในโรงเรียน เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระและกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

2. จัดทำโครงสร้างหลักสูตรและสาระต่าง ๆ ที่กำหนดให้มีในหลักสูตรสถานศึกษาที่สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ เป้าหมายและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ บูรณาการเนื้อหาสาระทั้งในกลุ่มสาระการเรียนรู้และระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ตามความเหมาะสม

3. นำส่งไฟล์หลักสูตร 1 ชุดที่รองประธานคณะกรรมการการดำเนินงานพัฒนาหลักสูตร

ทั้งนี้ให้คณะกรรมการทุกฝ่ายปฏิบัติงานเต็มความสามารถเพื่อให้เกิดผลดีแก่นักเรียนและทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ 8 เดือน มกราคม พ.ศ. 2567

ลงชื่อ



(นายสมัย ศรีทอง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนลำพลับพลาวิทยาการ



