



ตารางการวิเคราะห์หลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชื่อรายวิชาระดับชั้น ☐ อนุบาลปีที่..... ☒ ประถมศึกษาปีที่.....3..... ☐ มัธยมศึกษาปีที่.....

ของ ☐ นาย ☐ นาง ☒ นางสาว.....เกิดสุดา.....นามสกุล.....นามวงศ์.....

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่าน สร้างความรู้และ ความคิดเพื่อนำไปใช้ ในการตัดสินใจ แก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิตและมี นิสัยรักการอ่าน	ป.3/1 อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง คล่องแคล่ว	- การอ่านออกเสียง คือ การอ่าน เปล่งเสียงตามตัวอักษร ถอยคำ และเครื่องหมายต่างๆ ที่เขียน ออกมาให้ถูกต้องชัดเจนชัดคำ เพื่อให้เข้าใจและสามารถสรุป ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถบอก หลักการอ่าน ออกเสียงได้	มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการ ทำงาน และรัก ความเป็นไทย	สามารถอ่านออก เสียงได้	การอ่านออกเสียงและการบอก ความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ที่ ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป.2 ไม่น้อยกว่า 1,200 คำ รวมทั้งคำที่ เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น	
	ป.3/2 อธิบาย ความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน	- ความหมายของคำ คือสิ่งที่คำจะ บอกถึงว่าหมายถึงอะไร ซึ่ง คำ จะประกอบด้วย เสียง และ ความหมาย ซึ่งเราได้ศึกษาเรื่อง คำและพยางค์ ไปแล้ว คำ คือ เสียงที่เปล่งออกมาแล้วต้องมี ความหมายด้วย ดังนั้น คำจะ ประกอบด้วย เสียง และ ความหมาย ซึ่ง ความหมายของ คำ จะมีอยู่ 2 แบบ คือ	อธิบายความหมาย ของคำและข้อความ ที่อ่านได้		เขียนความหมาย ของคำและ ข้อความที่อ่านได้	ประกอบด้วย - คำที่มีตัวการ์นต์ - คำที่มี รร - คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง - คำพ้อง - คำพิเศษอื่นๆ เช่น คำที่ใช้ ๗ ฤ ๓	

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
		ความหมายของคำ และ ความหมายเปรียบเทียบหรือ ความหมายแฝง(โดยนัย)					
	ป.3/3 ตั้งคำถามและ ตอบคำถามเชิงเหตุผล เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่อ่านจะทำให้เรา สรุปใจความของเรื่องได้ สามารถ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น รวมทั้ง ได้ข้อคิดที่นำไปเป็นประโยชน์จาก เรื่องที่อ่าน	สามารถบอก หลักการ ตั้งคำถาม และตอบคำถามเชิง เหตุผลเกี่ยวกับเรื่อง ที่อ่านได้		ตั้งคำถามและ ตอบคำถามเชิง เหตุผลเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านได้	• การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - นิทานหรือเรื่องเกี่ยวกับท้องถิ่น - เรื่องเล่าสั้นๆ - บทเพลงและบทร้อยกรอง - บทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน	
	ป.3/4 ลำดับเหตุการณ์ และคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่านโดยระบุ เหตุผลประกอบ	- ลำดับเหตุการณ์ คือ ลำดับตาม วัน เดือน ปี เวลาของเหตุการณ์ที่ เกิดขึ้นก่อนและหลัง - การคาดคะเนเหตุการณ์ เป็น การคาดเดาเหตุการณ์ล่วงหน้า ขณะที่ได้ฟัง ดู หรือ อ่าน เรื่องราวต่างๆ และ มีเหตุผลสนับสนุนเพื่อเป็นการฝึก ทักษะการคิดอย่างมีระบบ	สามารถบอก หลักการลำดับ เหตุการณ์และ คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่านโดย ระบุเหตุผลประกอบ ได้		ลำดับเหตุการณ์ และคาดคะเน เหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่านโดย ระบุเหตุผล ประกอบได้	ในท้องถิ่นและชุมชน	
	ป.3/5 สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	การสรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่อง คือ การหาข้อคิดหรือคติ สอนใจจากเรื่องที่อ่านว่า เรื่อง นั้นๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	สามารถบอก หลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวันได้		สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่ อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน ได้		

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
	ป.3/6 อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	หนังสือเปรียบเสมือนคลังที่รวบรวมเรื่องราวความรู้ความคิดวิทยาการทุกด้านทุกอย่าง ซึ่งมนุษย์ได้เรียนรู้ ได้คิดอ่าน และเพียรพยายามบันทึกไว้ด้วยลายลักษณ์อักษรหนังสือแพร่ไปถึงที่ใด ความรู้ความคิดก็แพร่ไปถึงที่นั่น หนังสือจึงเป็นสิ่งมีค่าและมีประโยชน์ที่จะประมาณมิได้ในแง่ที่เป็นบ่อเกิดการเรียนรู้ของมนุษย์	สามารถบอกหลักการเลือก อ่านหนังสือตามความสนใจได้		เลือก อ่านหนังสือตามความสนใจได้	• การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน	
	ป.3/7 อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ	เป็นการอ่านเพื่อค้นคว้าข้อมูลความรู้ หรือวิธีนำไปใช้ ซึ่งต้องอ่านอย่างละเอียดให้ได้ความครบถ้วนจึงจะได้รับสิ่งที่ต้องการและนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างถูกต้อง เช่น คำแนะนำการใช้พจนานุกรม การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ข้อเสนอแนะคำเตือนบนฉลากยา คู่มือและเอกสารของโรงเรียน ข่าวสารทางราชการ	สามารถบอกหลักการ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะได้		อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะได้	• การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ - คำแนะนำต่างๆ ในชีวิตประจำวัน - ประกาศ ป้ายโฆษณา และคำขวัญ	
	ป.3/8 อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	แผนภูมิ เป็นการใช้รูปภาพ หรือรูปเรขาคณิตแทนจำนวนสิ่งต่างๆ ที่เป็นข้อมูลทางสถิติ ดังนั้นต้องรู้จักการอ่านและเปรียบเทียบข้อมูลจึงจะสามารถอธิบาย	สามารถบอกหลักการ อธิบายข้อมูลเกี่ยวกับแผนภาพ แผนที่		อ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิได้	• การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
		ความหมายของข้อมูลได้	และแผนภูมิได้				
	ป.3/9 มีมารยาทในการอ่าน	มารยาทในการอ่าน เช่น - ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น - ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน - ไม่ทำลายหนังสือ - ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่าน	สามารถอธิบายลักษณะของผู้ที่มีมารยาทในการอ่านได้		มีมารยาทในการอ่าน	• มารยาทในการอ่าน เช่น - ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น - ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน - ไม่ทำลายหนังสือ - ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่าน	

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	ป.3/1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการคัดไทย คือ เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน การคัตมีทั้งตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แบบการคัตตัวอักษรไทยมีหลายแบบ แต่ที่ใช้เป็นการคัตลายมือทั่วไปคือ ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งเรียกตามโครงสร้างของตัวอักษรว่า หัวกลม ตัวมน	สามารถบอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดได้ถูกต้อง	มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดได้	การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย	
	ป.3/2 เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน	การบรรยาย คือ การเล่าเรื่อง การกล่าวถึงเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน โดยชี้ให้เห็นฉาก สถานที่ เวลา เหตุการณ์สาเหตุที่ก่อให้เกิดสภาพแวดล้อม บุคคลที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนผลที่เกิดจากเหตุการณ์นั้นๆ เนื้อหาในการบรรยายอาจเป็นเรื่องจริง เช่น ประวัติบุคคล เรื่องเล่าจากประสบการณ์หรือเป็นเรื่องสมมุติ เช่น นิทาน นิยาย เรื่อง	สามารถบอกหลักการเขียนบรรยายได้ถูกต้อง		เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน	การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของ คน สัตว์ สิ่งของ สถานที่	

		สั้นที่มีการเล่าเรื่อง					
	ป.3/3 เขียนบันทึกประจำวัน	การเขียนบันทึกประจำวัน เป็นการบันทึกส่วนตัวเกี่ยวกับเรื่องราวที่ผ่านมา ถึงเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน ด้วยภาษาของผู้บันทึก ซึ่งอาจแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกต่อเหตุการณ์นั้น ๆ ด้วยก็ได้ การบันทึกนี้ถือเป็นหลักฐานและเครื่องเตือนความจำได้วิธีหนึ่ง	สามารถบอกความหมายและหลักการเขียนบันทึกได้		เขียนบันทึกประจำวันของตนเองได้	การเขียนบันทึกประจำวัน	
	ป.3/4 เขียนจดหมายลาครู	จดหมายลาครู เป็นการเขียนหนังสือเพื่อบอกกล่าวหรือแจ้งวัตถุประสงค์หรือเหตุจำเป็นที่จะต้องหยุดเรียนกับครูประจำชั้นหรือครูที่ปรึกษา เช่น เมื่อเกิดเจ็บป่วย หรือมีกิจธุระจำเป็นที่ไม่สามารถไปเรียนได้	สามารถบอกหลักการเขียนจดหมายลาครูได้		เขียนจดหมายลาครูได้	การเขียนจดหมายลาครู	
	ป.3/5 เขียนเรื่องตามจินตนาการ	การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องตามความรู้สึกนึกคิด โดยการจัดลำดับความคิดเรียบเรียงประโยค แล้วถ่ายทอดออกมาเป็นตัวอักษร เรื่องที่เขียนตามจินตนาการ เช่น นิทาน	สามารถบอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้		เขียนเรื่องตามจินตนาการได้	การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด	
	ป.3/6 มีมารยาทในการ	มารยาทในการเขียน เช่น	สามารถอธิบาย		มีมารยาทในการ	มารยาทในการเขียน เช่น	

	การเขียน	- เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล - ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย	ลักษณะของผู้ที่มีมารยาทในการเขียนได้		เขียน	- เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล - ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย	
--	----------	---	--------------------------------------	--	-------	---	--

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมี วิจารณญาณและสร้างสรรค์	ป.3/1 เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	การเล่ารายละเอียด คือ การถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆ ให้ผู้อื่นได้รับทราบ เกิดความเข้าใจเรื่องราวที่ฟังและดู	สามารถบอกหลักการเล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูได้	มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน และรักความเป็นไทย	เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูได้	รับฟังความและพูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน - รายการสำหรับเด็ก - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน - เพลง	
	ป.3/2 บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู	สาระของเรื่อง เป็นการให้แง่คิดบางประการ ซึ่งอาจเป็นการกระตุ้นความรู้สึกผู้รับสารได้อีกทางหนึ่ง การรับสารที่ทำให้เกิดความเพลิดเพลินใจ และสร้างความจรรโลงใจ	สามารถบอกหลักการหาสาระสำคัญจากการฟังและการดูได้		บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดูได้		
	ป.3/3 ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	ก่อนที่จะมีการตั้งคำถามนั้น เราก็ควรตั้งใจฟังทำความเข้าใจกับเรื่องนั้นๆ ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผล มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามและคำตอบที่หลากหลาย	สามารถบอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูได้		ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูได้		

	ป.3/4 พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ควรพิจารณาอย่างรอบคอบก่อนพูด เพื่อไม่ให้เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น เพราะในเรื่องเดียวกันแต่ละคนอาจมีมุมมองและความคิดเห็นแตกต่างกันได้	สามารถบอกหลักการพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้		พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้		
	ป.3/5 พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์	การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น การแนะนำตนเอง การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน การแนะนำ/เชิญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่างๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกาย - การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน - การพูดในโอกาสต่างๆ เช่น การพูดขอรับรอง การพูดทักทาย การกล่าวขอบคุณและขอโทษ การพูดปฏิเสธ และการพูดชักถาม	สามารถบอกหลักการพูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ได้		พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ได้	การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น การแนะนำตนเอง การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน การแนะนำ/เชิญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่างๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกาย - การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน - การพูดในโอกาสต่างๆ เช่น การพูดขอรับรอง การพูดทักทาย การกล่าวขอบคุณและขอโทษ การพูดปฏิเสธ และการพูดชักถาม	
	ป.3/6 มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	มารยาทในการฟัง เช่น ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด	สามารถอธิบายลักษณะของผู้ที่มี		มีมารยาทในการฟัง การดู และ	มารยาทในการฟัง เช่น ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด	

		ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง ไม่ควรนำอาหารหรือ เครื่องดื่มไปรับประทาน ขณะที่ฟัง ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว ให้เกียรติผู้พูดด้วยการ ปรบมือ ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง • มารยาทในการดู เช่น - ตั้งใจดู ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดง อาการรบกวนสมาธิของ ผู้อื่น • มารยาทในการพูด เช่น ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ ผู้อื่นกำลังพูด - ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่น ได้รับความอับอายหรือ เสียหาย	มารยาทในการฟัง การดู และการพูด		การพูด	ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง ไม่ควรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไป รับประทานขณะที่ฟัง ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง • มารยาทในการดู เช่น - ตั้งใจดู ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวน สมาธิของผู้อื่น • มารยาทในการพูด เช่น ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสม กับกาลเทศะ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด - ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับ อายหรือเสียหาย	
--	--	--	--	--	---------------	--	--

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจ ธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของ ภาษาและ พลังของ ภาษา ภูมิปัญญา ทางภาษา และ รักษาภาษาไทยไว้ เป็นสมบัติของชาติ	ป.3/1 เขียนสะกดคำและ บอกความหมายของคำ	การเขียนสะกดคำ เป็น การฝึกทักษะการเขียน ให้ถูกต้องตาม พจนานุกรมฉบับราช บัณฑิตสถานแก่ผู้เรียน และจะต้องให้ผู้เรียน เข้าใจขบวนการประสม คำ รู้หลักเกณฑ์ที่จะ เรียบเรียงลำดับตัวอักษร ในคำหนึ่งๆ ให้ได้ ความหมายที่ต้องการ เพื่อจะนำประโยชน์ไปใช้ ในการสื่อสาร	สามารถบอก หลักการเขียน สะกดคำได้	มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการ ทำงาน และรัก ความเป็นไทย	เขียนสะกดคำ และบอก ความหมายของ คำได้	● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ ● มาตราตัวสะกดที่ตรงตาม มาตราและไม่ตรงตามมาตรา ● การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ ● คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ● คำที่มีอักษรนำ ● คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ ไม่ประวิสรรชนีย์ ● คำที่มี ฤ ฦ ● คำที่ใช้ บัน บรร ● คำที่ใช้ รร ● คำที่มีตัวการ์นต์ ● ความหมายของคำ	
	ป.3/2 ระบุชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค	ชนิดของคำ ได้แก่ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา	สามารถบอก ลักษณะของคำ แต่ละชนิดได้		ระบุชนิดและ หน้าที่ของคำใน ประโยคได้	● ชนิดของคำ ได้แก่ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา	
	ป.3/3 ใช้พจนานุกรมค้นหา ความหมายของคำ	พจนานุกรม เป็นหนังสือ อ้างอิงประเภทหนึ่ง โดยทั่วไป หมายถึง หนังสือที่รวบรวม	สามารถบอก ความหมายของ พจนานุกรมได้		ใช้พจนานุกรม ค้นหาความหมาย ของคำ	● การใช้พจนานุกรม	

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
		คำศัพท์ในวงศัพท์ที่กำหนด และนิยามความหมายเอาไว้ เพื่อใช้เป็นที่ยืนยันความหมายของคำ					
	ป.3/4 แต่งประโยคง่ายๆ	การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้แก่ - ประโยคบอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคขอร้อง - ประโยคคำสั่ง	สามารถบอกหลักการแต่งประโยคได้		แต่งประโยคง่ายๆได้	● การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้แก่ - ประโยคบอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคขอร้อง - ประโยคคำสั่ง	
	ป.3/5 แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	- คำคล้องจอง คือ คำที่ใช้สระหรือพยัญชนะเสียงเดียวกัน และถ้ามีตัวสะกด จะต้องมีความสะกดในมาตราเดียวกัน คำคล้องจองเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า คำสัมผัส - คำขวัญ เป็นข้อความที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจให้เกิดกำลังใจ หรือ	สามารถบอกหลักการแต่งคำคล้องจองและคำขวัญได้		แต่งคำคล้องจองและคำขวัญได้	● คำคล้องจอง ● คำขวัญ	

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
		เพื่อให้เป็นสิริมงคล.					
	ป.3/6 เลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่นได้ เหมาะสมกับกาลเทศะ	ภาษาถิ่น เป็นภาษา เฉพาะของท้องถิ่นใด ท้องถิ่นหนึ่งที่มี รูปลักษณะเฉพาะตัวทั้ง ถ้อยคำและสำเนียงเป็น ต้น.	สามารถบอก ความหมายของ ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่นได้		เลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่นได้ เหมาะสมกับ กาลเทศะ	● ภาษาไทยมาตรฐาน ● ภาษาถิ่น	

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน	ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	A	P	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	หมายเหตุ
มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความ คิดเห็น วิจารณ์ วรรณคดีและ วรรณกรรมไทยอย่าง เห็นคุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง	ป.3/1 ระบุข้อคิดที่ได้จาก การอ่านวรรณกรรมเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	วรรณกรรมแต่ละเรื่อง มี ความมุ่งหมายในการ ประพันธ์เพื่อแสดง จินตนาการของผู้แต่ง โดยมิได้มุ่งให้ประโยชน์ ทางการศึกษาอบรม โดยตรง แต่วรรณกรรม ทุกเรื่องมักจะมีคติ สอนใจแทรกอยู่ บาง เรื่องมุ่งสอนใจโดยตรง	สามารถบอก หลักการหาข้อคิด ที่ได้จากการอ่าน วรรณกรรมได้	มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการ ทำงาน และรัก ความเป็นไทย	ระบุข้อคิดที่ได้ จากการอ่าน วรรณกรรมเพื่อ นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	● วรรณคดี วรรณกรรม และ เพลงพื้นบ้าน - นิทานหรือเรื่องในท้องถิ่น - เรื่องสั้นๆ ปรศนาคำทาย - บทร้อยกรอง - เพลงพื้นบ้าน - เพลงกล่อมเด็ก - วรรณกรรมและวรรณคดีใน บทเรียนและ ตามความสนใจ	
	ป.3/2 รู้จักเพลงพื้นบ้าน และเพลงกล่อมเด็ก เพื่อ ปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรม ท้องถิ่น	- เพลงพื้นบ้าน คือ เพลง ของชาวบ้านที่จดจำสืบทอด กันมาแบบปาก เปล่า ใช้ร้องเล่นเพื่อ ความสนุกสนานรื่นเริง โดยใช้คำที่ง่ายๆ เน้น เสียงสัมผัสและจังหวะ การร้องเป็นสำคัญ - เพลงกล่อมเด็ก เป็น งานดนตรีปลอดบโยน ใช้ เล่นหรือร้องให้เด็ก ๆ ฟัง	สามารถบอก ลักษณะของเพลง พื้นบ้านและเพลง กล่อมเด็กได้		รู้จักเพลงพื้นบ้าน และเพลงกล่อม เด็ก เพื่อปลูกฝัง ความชื่นชม วัฒนธรรมท้องถิ่น		

		จุดประสงค์ของเพลง กล่อมเด็กนั้นมีมากมาย ในสังคมบางแห่งจะใช้ เพลงกล่อมเด็กตามกัน มาโดยสืบทอดวัฒนธรรม ประเพณี นอกจากนี้ เพลงกล่อมเด็กยังใช้ พัฒนาทักษะการสื่อสาร การชื่นชมอารมณ์ การ ควบคุมดูแลความสนใจ ของทารกที่ยังแยกแยะ เองไม่ได้ การปรับสภาพ ความตื่นตัวของทารก					
	ป.3/3 แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน	การแสดงความคิดเห็น คือ การเขียนหรือพูดที่ ประกอบด้วยข้อมูลอัน เป็นข้อเท็จจริงกับการ แสดงความคิดเห็นต่อ เรื่องใดเรื่องหนึ่ง ความ คิดเห็นควรจะมีเหตุผล และเป็นไปในทาง สร้างสรรค์	สามารถบอก หลักการแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับวรรณคดี ที่อ่านได้		แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ วรรณคดีที่อ่านได้		
	ป.3/4 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบทร้อย	บทอาขยาน คือ บท ท่องจำ การเล่า การสวด	สามารถบอก หลักการท่องจำ		ท่องจำบท อาขยานตามที่	● บทอาขยานและบทร้อย กรองที่มีคุณค่า	

	กรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้องกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรอง ทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรองได้	บทอาขยานได้		กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจได้	- บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ	
--	----------------------------	---	-------------	--	---	--	--

ลงชื่อ

(นางสาวเกศสุดา นามวงศ์)

ครูผู้สอน